



مدرب غالاتاسراي فاتح تيريم:

« فيغولي لاعب مهم لنا  
ورفضت المغامرة به  
خشية تجدد إصابته

مدرب ويست هام يطالب بن رحمة  
بتقديم الإضافة للمشاركة في المباريات

حني: « قطر لم تكن في حساباتي.. لدي  
عروض كثيرة ولكنني سأبقى هنا»

رئيس نابولي: « غلام غير معروض للبيع»

فارس يعاني التهميش في  
لاتسيو ومهدد بتضييع مكانه  
في المنتخب الوطني



مدرب وأنصار السيتي يشيدون بالدولي الجزائري

غوارديولا: « برودة أعصاب وهدوء محرز سمح لنا بالفوز»



الإثنين 01 مارس 2021 الموافق لـ 16 رجب 1442 هـ - العدد: 106 - الثمن: 25 دج

رغم مطالبة اللاعبين باقائته وعودة نغيز قبل التنقل إلى إفريقيا

## إدارة مولودية الجزائر تجدد الثقة في عمrani



شبيبة القبائل

الشبيبة تستهدف نقاط المدينة  
ولافان يحذر من الثقة المفرطة

بن شريفة: « سيرنا الكلاسيكو كما ينبغي والتأكيد ضروري أمام المدينة»



وفاق سطيف

غانا تمنح الموافقة لاستقبال  
مباراة الوفاق في كأس الكاف

ماضوي: « أنا وحمار كتبنا تاريخ الوفاق معا  
وهو من أعطاني مفاتيح النادي»



نصر حسين داي

دزيري: « راض عن اللاعبين وبدأنا  
من الآن التفكير في لقاء السياسي»

اتحاد العاصمة

محيوص سيفيب 6 أسابيع  
بسبب الإصابة



فروجي غاضب من سولا وين حمودة يكسب نقاطا



شباب بلوزداد 1-5 ماميلودي سان داونز

خماسية توقف  
الشباب من الأحلام  
وتعيده للواقعية

دوما: «الطرد أضر علينا وأنا حزينا لهذه الهزيمة»

اتحاد الجرش

«الصفراء» تحقق أفضل بداية  
وتتمسك بالصعود

حديث عن إقالة نشمة والأنصار يرفضون حاج منصور  
وداد بوفاريك ضيع الفوز أمام مولودية بجاية

الاتحاد الجديد  
زود بوفاريك

قال أنه بأمس الحاجة للاعب الأخضر.. مدرب غالتاسراي فاتح تيريم:

## «فيغولي لاعب مهم لنا رفضت المغامرة به خشية تجدد الإصابة»

أكد المدرب التركي الشهير «فاتح تيريم» حاجته للاعب الوسط الدولي الجزائري، سفيان فيغولي، وفرحته بشفاؤه وعودته من الإصابة، مبررا أسباب عدم الاعتماد عليه في مباراة «إيرزوروم سيور»، التي فاز بها الفريق هذا الأسبوع، إلى خشيته من إمكانية تجدد إصابة اللاعب الجزائري الذي غاب عن غالتاسراي منذ فترة طويلة بسبب كثرة الإصابات، خاصة وأنه تيريم يعول على لاعب الأخضر للمساهمة في قيادة غالتاسراي لتواصلة الانتصارات وصدارة الدوري التركي حيث قال تيريم خلال ندوة صحفية: «كان بإمكانني أن أمض فيغولي على الأقل بعض الدقائق للعب في مباراتنا أمام إيرزوروم، لكن الأمر كان بمثابة الجازفة ولا يمكنني القيام بذلك، فيغولي لاعب مهم بالنسبة لنا ولا يمكنني أن أجازف به فنحن بحاجة ماسة إلى خدماته وهو في أتم الجاهزية، أنا سعيد بنهاية إصابة فيغولي والمهاجم فالكاو». تجدر الإشارة إلى أن فيغولي أصيب شهر ديسمبر الماضي ثم عاد في جانفي لكنه لم يستطع إكمال أول لقاء بسبب تعرضه للإصابة مجددا، ما أدى إلى إبعاده عن تشكيلة غالتاسراي الذي يتصدر الدوري التركي

بفارق ثلاثة نقاط عن بيتشكتاس الذي تنقسه مباراة واحدة - حسام ل.

**مدرب ويست هام يطالب بن رحمة بتقديم الإضافة للمشاركة في المباريات**

أكد مدرب نادي ويست هام بونايتد الإنجليزي، دافيد موييس، أن تقديم الإضافة في الميدان هو المعيار الوحيد للمنافسة بين متوسط الميدان الدولي الجزائري، سعيد بن رحمة وبقيّة اللاعبين في الفريق على مكانة أساسية، ورغم رضاه بما يقدمه اللاعب الجزائري إلا أن مدرب ويست هام وجه رسالة لبن رحمة وبقيّة اللاعبين، قائلا: «نمتلك أنتونيو، بوين، وسعيد بن رحمة ولازيني، وأنا سعيد بما يمنحونه لنا فوق أرضية الميدان، ولكن أنا أقول لهم لكي ترتدوا القميص وتتواجدوا في الملعب، يجب أن تقدموا الإضافة للفريق». تجدر الإشارة إلى أن بن رحمة شارك احتياطيا في الدقيقة 84 خلال آخر مباراة لويست هام عند هزيمته أمام مانشيستر سيتي بهدفين لهدف هذا الأسبوع.



حسام ل.

قرر إعادته لتشكيلة الأساسية غدا أمام مالاتياسبور بعد شفاءه من الإصابة

## مدرب بيتشكتاس يعول على غزال لإستعادة صدارة الدوري التركي



أكد مدرب نادي بيتشكتاس التركي، سيرجان بالسين، أنه لم يعد متخوفا من إشراف اللاعب الدولي الجزائري، رشيد غزال، في التشكيلة الأساسية للفريق، عقب شفاءه من الإصابة التي عانى منها مؤخرا وتسببت في غيابه عن مباراة فريقه أمام نادي «دينيزلي سيور»، الأسبوع الماضي، حيث يعول مدرب بيتشكتاس على إعادة غزال إلى التشكيلة الأساسية خلال مواجهة مالاتياسبور المقررة غدا، على أمل الفوز والعودة إلى صدارة الدوري التركي مناصفة مع غريمه التقليدي غالتاسراي، خاصة بعد التأكد من عدم وجود أي مخاطر حول إصابة غزال، الذي أصبح من أعمدة فريق بيتشكتاس بعدما قدم 10 تمريرات حاسمة وسجل هدفا وحيدا هذا الموسم.

قال أنه قد يعود إلى الدوري البلجيكي بعد قيادة الغرافة إلى الألقاب

## حني: «قطر لم تكن في حساباتي.. لدي عروض كثيرة ولكنني سأبقى هنا»



أبدى متوسط الميدان الدولي الجزائري، سفيان هني، رضاه بالتواجد في دوري نجوم قطر مع نادي الغرافة هذا الموسم، مؤكدا أنه سيبقي حتى نهاية عقده على أمل قيادة الفريق للتتويج بالألقاب وبعدها قد يفكر في العودة إلى الدوري البلجيكي، كما كشف في حوار مع جريدة «لوسور» البلجيكية أن مسؤولي نادي الغرافة رفضوا عديد العروض التي وصلت، وأكد أنه مرتاح في قطر رغم اشتياقه لأجواء الملاعب الأوروبية أحيانا، حيث صرح قائلا: «قطر لم تكن في حساباتي مسيرتي، لكن قبل سنة ونصف وجدت نفسي مخيرا بين الانتقال إلى الدوري الروسي أو نادي الغرافة القطري، الذي أفتتعت بمشروعه، صحيح أنني أفتقد لسهرات الملاعب الأوروبية، ومستوى المنافسة هنا يمكن مقارنته بالقسم الثاني البلجيكي، ما يجعلني متشوقا للأجواء الأوروبية ولكن على الأقل وجدت التحدي والسعادة في أن أكون لاعبا مهما لفريقي، وأضاف: «سأبقى لتتشراف عقدي في قطر، مسؤولو الفريق رفضوا مؤخرا عديد العروض من أجل بيبي، ولكن أريد أولا إنهاء مهمتي وقيادة الغرافة للتتويج بالألقاب وبعدها قد أعود إلى بلجيكا، فريحا ماليينس وأندريخت بينقيان في قلبي وسيكون من الرائع أن أعود إلى هناك، ربما سيكون ذلك حلما بالنسبة لي».

حسام ل.

رغم اهتمام ليفربول والميلان بخدماته

## عيسى ماندي يتفق مع بيتيس على تجديد عقده في أفريل



كشفت صحيفة «إستاديو ديبورتيفو»، الإسبانية عن اتفاق مبدئي بين المدافع الدولي الجزائري، عيسى ماندي وإدارة ريال بيتيس إشبيلية على تجديد العقد والبقاء لسنوات إضافية في الفريق الأندلسي، حيث أكدت نفس المصادر نقلا عن مصادر مقربة من اللاعب الجزائري، أن ماندي سعيد بالنتائج المحققة مع ريال بيتيس هذا الموسم وأنها الفوز الحقق أمام نادي قادش أمس، ما جعله في المركز السادس مؤقتا في الدوري الإسباني ويقربه من المشاركة في منافسة الدوري الأوروبي الموسم القادم، وأكد أن لاعب الأخضر يتجه نحو ترسيم بقاؤه في بيتيس خلال لقاء مرتقب بين موكليه وإدارة الفريق شهر أفريل المقبل، رغم اهتمام عديد الأندية الأوروبية بخدمته على غرار ليفربول الإنجليزي وميلان الإيطالي وأتلتيك مدريد الإسباني، حيث قالت مصادر الصحيفة الإسبانية: «بالنظر إلى النتائج التي يحققها الفريق حاليا، بالتأكيد ماندي سعيد بالبقاء في صفوف الفريق». تجدر الإشارة إلى أن عيسى ماندي كان قبل أيام قد أكد أنه مرتاح في ريال بيتيس وصرح قائلا: «عندما نصل إلى فريق ما لا ندرى أيديا كم من الوقت سيبقي فيه ولكن بيتيس فريق رائع يجعلك تريد البقاء في صفوفه طويلا».

حسام ل.

## وقفات

ينصر الاتحاد الإفريقي لكرة القدم أن يبقى مرتعاً لكل ما هو غير قانوني وغير شرعي.. فريق يقال إنه كبير يتأهل إلى دور المجموعات بدوري أبطال إفريقيا بهدف غير شرعي ويفوز في الجولة الأولى بركلة جزاء فيها الكثير من الشك ويعود بنقطة من خارج دياره في الجولة الثانية بهدف غير شرعي، وحتى شهادة سوابقه ملبئة بهذا السواد، ومع ذلك ينصر الاتحاد الإفريقي على نهج طريق الذي لا يرى ولا يسمع حتى لا نقول شيء آخر.

خرج في وقت حساس مثل العادة.. خرج ليشتكو مثل العادة كذلك.. خرج ليؤكد أنه طاقة لم يحسن المسؤول في بلاده استغلالها.. خرج ليشتكو مثلما اشتكى قبل أعوام وقيل عقود.. السر في شكواه أنه متعود على فعل ذلك حتى في بيته.. متعود على المطالبة بأشياء ليست من حقه حتى أنه وصل إلى حد المطالبة بهدية مقابل حوار صحفي.. هناك العديد من التفاصيل والعديد من القصص التي تدينه لكن اسمه كبير ومكانته كبيرة، لذلك نكتفي بالتمليح لعله يعود إلى رشده ويتوب...

جاء مهرولا.. وجهه أحمر.. يصرخ بأعلى صوته؛ لن أبقى.. لن أبقى.. حمل أوراقه وغادر.. حدث ذلك عام 2008.. عاد إثرها حتى غادر مرة أخرى.. يرى نفسه مسؤولا كبيرا حتى أنه أدلى برأيه في موعد حدث رياضي عالمي.. نسي نفسه وهو من عجز عن مقارعة شخص مثله على مستوى حزيه آنذاك.. نسي أنه كان يستغل أموال الدولة لتجهيز مشروع زوجته.. نسي فضائح الأوسمة والتستر على المختلسين نسي كل هذا في لحظة طيش حتى يظهر بأنه مسؤول كبير في الرياضة.

آخر الكلام: الرهائن والمعتقلون لا قدرة لهم على الفعل.. يكتفون بردة الفعل بحثاً عن الحرية.. هكذا هو حال نادي مولودية الجزائر المعتقل منذ الإصلاح الرياضي، وحتى يومنا هذا لذلك يبقى رهينة بين أيدي من يكرهونه ويمارسون في حقه حرب إبادة، لكنه يبقى يقاوم ويقاوم فقط..

لاعب الأخضر يصنع الحدث بصورة خلافة مع المغربي حاريت

## مدرب شالك الألماني يدافع عن بن طالب ويقال بعد خماسية شتوتغارت

دافع مدرب نادي شالك 04 الألماني، كريستيان غروس، عن متوسط الميدان الدولي الجزائري، نبيل بن طالب، عقب الانتقادات التي لاحقته بسبب تضييعه ضربة جزاء خلال اللقاء الذي هزم فيه شالك أمام شتوتغارت بخماسية لهدف في الدوري الألماني مثلما أشرنا إليه سابقا. فبعدما أظهرت الصور خلاف بن طالب مع زميله المغربي أمين حارث بسبب هوية منفضة ضربة الجزاء، إنهالت الانتقادات على لاعب الأخضر على اعتبار أنه ليس اللاعب المكلف بتنفيذ ركلات الجزاء في نادي شالك، لكن المدرب «غروس»، دافع عنه قائلا: «بن طالب طلب من حاريت إمكانية تسديد ركلة الجزاء، ويجب تفهم رغبة نبيل في قيادة الفريق للفوز، لهذا لا ألومه، لأنه يريد الأفضل للفريق». في نفس السياق أعلن نادي شالك أمس عن إقالة مدربه غروس ومديره الرياضي شتايدر مع عديد أعضاء الطاقم التقني للفريق بسبب سوء النتائج التي تهدد شالك بالسقوط للقسم الثاني الألماني، فيما يبقى مستقبل مشاركات لاعب الأخضر في بقية مباريات الموسم مرهونا بالمدرب الجديد.. حسام ل.



## «الفاف» تحدد «الميركاتو» الشتوي ما بين 11 مارس و22 أفريل

عقد صبيحة أمس الأحد، المكتب الفيدرالي اجتماعه الشهري العادي بمقر «الفاف» في دالي إبراهيم، وتم فيه التطرق إلى بعض القضايا الهامة التي تشغل الرأي العام الرياضي، حيث تم الإعلان عن فترة التحويلات الشتوية التي تنطلق رسميا يوم 11 مارس وتودوم إلى غاية 22 أفريل المقبل على الساعة منتصف الليل، ويأتي «الميركاتو» الشتوي العادي بعد فترة التحويلات الاستثنائية التي كانت لأندية الرابطة الاحترافية الأولى خلال شهر جانفي الماضي بطلب من الأندية المشاركة في المنافسات القارية.

## إلغاء مواجهتي منتخب أقل من 17 عاما أمام «الفيلة»

وتم ترسيم خلال هذا الاجتماع إلغاء المباراتين الودعيتين للمنتخب الوطني لأقل من 17 عاما أمام منتخب كوت ديفوار اللتين كانتا مبرجتين يوم 4 مارس بسبب قرار السلطات العليا غلق المجال الجوي مجددا بسبب السلالة المتحورة لفيروس «كورونا»، وهو ما يعيق التحاق بعثة منتخب «الفيلة» بالجزائر، وتم خلال اجتماع المكتب الفيدرالي دراسة برنامج تحضيرات منتخب أقل من 17 عاما لنهايات كأس أمم إفريقيا لهذه الفئة المقررة الشهر المقبل وقارخ التنقل إلى المغرب لخوض النهائيات. م - حمزة

من أجل اشارككم توجهوا إلى الشركة الوطنية للنشر والإشهار بوكالة anep رقم 1 نهج باستور - الجزائر الهاتف 021.71.16.64 / 021.73.71.28 الفاكس 021.73.95.59 / 021.73.9.19

العنوان 14 تعاونية الرحمة حي الينابيع بئر مراد رايس الجزائر العاصمة

كل الرسائل والصور التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى اصحابها سواء نشرت اول لم تنشر

رقم الهاتف : 021562901

البريد الإلكتروني  
asdamalaab@gmail.com

الطبع / شركة الطباعة للوسط

المدير مسؤول النشر

وسيم بن عورة

رئيس التحرير  
محمد محمودي

الملاعب  
بجريدة وطنية شاملة

يومية رياضية شاملة تصدر عن ش ذ م م « بي ام بي ميديا » راس مال الشركة 900000.00 دج



## يُعاني من نقص المنافسة... فارس يعانى التهميش في لاتسيو ومهدد بتضييع مكانه في المنتخب الوطني

أبعد مدرب نادي لاتسيو مجددا لاعبه الجزائري محمد فارس من حساباته خلال مواجهة مساء أول أمس أمام بولونيا التي خسرها فريقه بثنائية نظيفة، ليخرج النجم الجزائري من حسابات مدربه خلال الفترة الأخيرة رغم عودته من الإصابات وتعافيا منها نهائيا، لكن لا شيء تغير ويقبض دار لقمان على حالها بالنسبة للمدافع السابق لـ هيلاس فيرونا الذي يعيش وضعاً صعباً بعدما تحول بين عشية وضحاها إلى لاعب بديل وخيار ثانوي لمدرب نادي «الأزرق السماوي»، في وضعية لا تساعد الدولي الجزائري إطلاقاً.

### بدايته كانت قوية ولقاء دور توموند لازال في الأذهان

ورغم أن بداية محمد فارس في لاتسيو لم تكن بالشكل الذي تمناه بعدما ساد الغموض انتقاله من سيال إلى نادي العاصمة الإيطالية غير أن إصرار المدرب سيموني إنزاغلي عليه، جعل الصفقة تتم في الأخير، ليضمن بعد بضع جولات محمد فارس مكانة أساسية في تشكيلة التقني الإيطالي ويؤدي مباريات في المستوى ولعل مباراة الذهاب أمام بوروسيا دورتموند في دوري الإبطال لمبلع الأولمبيكو لازالت في الأذهان حين أدى مباراة في القمة وكان من بين أحسن العناصر فوق الميدان، ليساهم في الفوز العريض بثلاثية كاملة على النادي الألماني.

### الإصابة أفسدت حساباته وحولته إلى لاعب بديل

وجاءت الإصابة التي تعرض لها محمد فارس فيما بعد لتخرجه من حسابات مدربه سيموني إنزاغلي الذي صار يعتمد على لاتزاري في الجهة اليسرى من الدفاع وهو المعروف بخطفته 3 - 5 - 2 التي تعتمد على لاعبي الرواقين الأيمن والأيسر في الدفاع والهجوم معاً، لتأتي عودة فارس إلى المنافس دون أن تتغير وضعيته في ظل عدم اقتناع مدربه بما يقدمه في التدريبات ومشاركته على فترات في بعض المباريات كبديل دون أن يقدم الإضافة المرجوة منه، حيث غاب عن العديد من المباريات آخرها أمام العملاق بايرن ميونيخ وأول أمس في بولونيا.

### مهدداً بالإبعاد عن تربيص مارس وحمّاش يهدده

وتأتي هذه المستجدات فترة قصيرة قبل التريص التحضيري المقبل للمنتخب الوطني الذي تتخلله مواجهتي زامبيا وبوتسوانا في تصفيات كأس أمم إفريقيا، حيث يبقى تواجد في التربيص محل شك كبير في ظل عدم اقتناع المدرب جمال بلماضي بتوجيه الدعوة للاعبين يعانون من نقص المنافسة خاصة أن المنافسة شديدة في المنتخب، فإذا كان بن سبيغيني يعتبر الرقم واحد في الجهة اليسرى من الخط الخلفي لـ «الخضر»، فإن التنافس يبدو شديداً على بديله بين فارس وعبد اللاوي، والوجه الجديد حمّاش المرشح بقوة لتواجد خلال التربيص المقبل، وهو الذي يصنع الحدث هذا الموسم في الدوري البرتغالي مع بوافيستا.

م . حمزة

### درفلو يُواصل صياحه عن التسجيل في الدوري الهولندي

لازال المهاجم الجزائري أسامة درفلو يمر بفترة فراغ رهيب مع فريقه فيتيس آرنايم الهولندي بفعل عجزه عن التسجيل رغم الفوز الكبير المحقق من طرف فريقه مساء أول أمس على حساب فينلو برباعية مقابل واحد، حيث شارك بديلاً في العشر دقائق الأخيرة غير أنه فشل في ترك بصمته في هذه المباراة ولم يستغل هذه الفرصة، وهو الذي صار لاعبا بديلاً منذ عجزه عن التسجيل للعديد من الجولات، ما جعله يدفع الثمن غالياً وهو الذي سجل بداية موسم موفقة في «الإيرديفيزي» قبل أن يتراجع بشكل رهيب.

م . حمزة

### مدرب ماتر: «أوكيدجة كان في راحة أمام بوردو»

أثنى مدرب ماتر أنطونيتي على لاعبيه عقب الفوز الباهر الذي سجلوه على بوردو بعدما كانوا متأخرين في النتيجة أول أمس السبت، حيث قال أن لاعبيه كانوا في المستوى، وقال عن حارسه الأجنبي أوكيدجة: «أعتقد أن كل اللاعبين كانوا في المستوى وقدمنا مباراة جيدة من الناحية الدفاعية والهدف الذي تلقيناه كنا قادرين على تضاديه ولا اعتقد أن الحارس السنديوي الجزائري كانت له تدخلات صعبة في هذه المباراة التي كنا فيها في المستوى».

م . حمزة

## بفضل تألقه اللافت... غوارديولا وأنصار السيتي يُشيدون بمحرز

الثاني الذي سمح لنا بالنقاط الثلاث، صراحة هذه اللحظات رائعة في الفريق»، وساعد محرز فريقه على الفوز في المباراة الثالثة على التوالي بعد كل من إيفرتون، أرسنال وواست هام.

م . حمزة

وبرودة أعصابه في لقطة الهدف الثاني الذي منح السيتي النقاط الثلاث أمام العنسي دويت سهام، حيث قال الفيلسوف: «لقد شدني برودة أعصاب محرز وهدوءه في لقطة الهدف الثاني، حيث لم يتسرع ووضع الكرة على طبق لزميله ستونز الذي وضع الكرة الشباك، وسجل الهدف

أثنت جماهير مانشستر سيتي في مختلف تعاليها بعد مباراة واست هام على النجم الجزائري رياض محرز بفعل قيادته «السيتيزن» نحو تحقيق الفوز مرة أخرى بفضل تمريرته المميزة، ليواصل التألق ويقود ناديه نحو القيام بخطوة إضافية نحو الفوز بلقب الدوري هذا الموسم، وأثنت جماهير سيتي في مختلف تعاليها عبر موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» على ما يفعله محرز وأنه بفضل الثقة التي توضع فيه، هو قار على أن يكون مؤثراً مثل دي برون ونجوم النادي، خاصة لما يتم استعماله في منصبه المفضل.

### جماهير تشيلسي يحلمون به مكان زياش

التألق اللافت لرياض محرز مع مانشستر سيتي خلال الأسابيع الأخيرة جعله محط تثناء حتى الفرق الأخرى في صورة جماهير نادي تشيلسي التي علقت على ما يقوم به محرز مع الفريق، حيث يتمنوا لو أن إدارة الملياردير الروسي أبراموفيتش قام بضم محرز من ليستر وليس النجم المغربي حكيم زياش الذي رغم بدايته الموفقة مع النادي اللندني إلا أن مستواه تراجع بعد الإصابة التي تعرض لها وصار

بديلاً مع

المدرّب توخيل، حيث عبّر أنصار «البلوز» عن حلمهم في رؤية النجم الجزائري رياض محرز ينضم إلى قلعة «سامفورد بريدج» مستقبلاً.

### غوارديولا: «برودة أعصاب وهدوء محرز سمح لنا بالفوز»

وأثنى المدرب بيبي غورديولا في المؤتمر الصحفي بعد اللقاء كثيراً على نجمه الجزائري رياض محرز

### رئيس نابولي: «غلام غير معروض للبيع»

قطع رئيس نادي نابولي أوريليو دي لورنتيس الشك باليقين بشأن مستقبل لاعبه الجزائري فوزي غلام، حين تحدّث للإعلام الإيطالي مساء أول أمس وأكد أن غلام ليس معروض للبيع وهو لاعب رائع، بالنظر إلى ما قدمه للفريق قبل إصابته بقطع في الأربطة المعاكسة للركبة، وبدا رئيس نادي الجنوب الإيطالي مقتنعاً بقدرته غلام على العودة إلى سالف مستواه قريباً بعدما ابتعد عنه شبح الإصابات، وأوضح تقارير إعلامية إيطالية أن الرئيس دي لورنتيس هو من استعمل «الفيغو» من أجل بقاء غلام في فترة التحويلات الماضية رغم رغبة المدرب غساتوزو في التخلص منه.

م . حمزة

### زرقان: «دفعنا ثمن الأخطاء غالياً أمام ماتر»

شهدت مباراة أول أمس لنادي بوردو عودة الدولي الجزائري مهدي زرقان إلى التشكيلة الأساسية لناديه أمام ماتر غير أن فريقه سقط في عصر الديار بثنائية مقابل واحد بعدما كان متقدماً في النتيجة، حيث قال عن الخسارة ما يلي: «أدنا شوط أول في المستوى أمام ماتر، وفي فترة ما بين الشوطين اتفقتنا على مواصلة القتال واللعب بنفس الطريقة، في الشوط الثاني ارتكبنا أخطاء فنية وتكتيكية، ودفعنا الثمن غالياً، ومع الإرهاق الذي شعرنا به في الشوط الثاني، لكن اعتقد أن الحظ لا يوجد معنا خلال الفترة الأخيرة».

م . حمزة

### لايزيغ يقبض الطاولة على غلاباخ وابن سبيغيني يُواصل التراجع

واصل نادي بوروسيا مونشغلادباخ نتائجته المخيبة بسقوطه أمام لايزيغ في مباراة مثيرة بثلاثية مقابل هدفين في لقاء كان فيه متقدماً بثنائية نظيفة قبل أن يقبض عليه المنافس الطاولة ويضوز في الوقت بدل الضائع، وشهدت المباراة مشاركة الدولي الجزائري رامي بن سبيغيني بديلاً بداية من الدقيقة 62 وهو الذي دفع ثمن مردود الباهت والأخطاء التي وقع فيها في لقاء رابطة الأبطال أمام مانشستر سيتي، ولم يكن دخول ابن قسنطينة موفقاً لأن فريقه تلقى ثنائية بعدما دخله بعدما كان مستقديماً في النتيجة.

م . حمزة

بعد الفوز بنقاط الكلاسيكو

# الشبيبة تستهدف نقاط المدينة ولا فان يحذر من الثقة المفرطة



## لا فان يرفض التفكير في اللقب ويهدف إلى جمع النقاط

في المقابل، وحتى يتفادى ممارسة الضغط على اللاعبين وإفقادهم التركيز على موضوعهم، فإن المدرب دينيس لافان يرفض التفكير أو الحديث عن هدف التتويج باللقب من الآن، حيث يرى أن ذلك يعتبر سابق لأوانه باعتبار أن المشوار ما زال طويلا في البطولة ويتطلب مجهودات كبيرة، لذلك، فإن المدرب لافان يضع ضمن أولوياته رفع مستوى الفريق بالدرجة الأولى وجمع أكبر عدد ممكن من النقاط وتسيير اللقاءات مباراة بمباراة مع وضع الأرجل على الأرض وأخذ كل اللقاءات بجدية كبيرة.

## بن شريف: «سيرنا الكلاسيكو كما ينبغي والتأكيد ضروري أمام المدينة»

بعد نهاية المباراة الأخيرة التي جمعت الشبيبة بمولودية الجزائر، أكد الظهير الأيسر وليد بن شريف أن مهمة الكناري لم تكن سهلة المنال في الكلاسيكو، موضحا ذلك في قوله: «منذ البداية كنا ندرك أن المهمة ستكون في غاية الصعوبة أمام مولودية الجزائر التي كانت تمر بظروف صعبة وغياب النتائج الإيجابية، والأمور ازدادت تعقيدا علينا بعد خروج اللاعب كروم بالبطاقة الحمراء، ومع ذلك، فقد عرفنا كيف نسير اللقاء ونستغل ظروف المولودية لصنع الفارق والعودة إلى الديار بثلاث نقاط ثمينة، أعتقد أن هذا الفوز سيحرر أكثر المجموعة ويحفزنا للبحث عن التأكيد في المقابلة القادمة أمام أولمبي المدينة قبل التفكير في الموعد القاري».

العمل على جمع أكبر عدد ممكن من النقاط والالتحاق بالبوديوم قبل نهاية مرحلة الذهاب، وهو الهدف الذي لن يكون مستحيلا بالنظر إلى الإرادة التي يملكها اللاعبون في هذه الفترة.

## لا فان يريد النقاط الثلاث قبل لقاء كوتون سبور

من جهته، عبر المدرب دينيس لافان عن ارتياحه الكبير بعد تمكن لاعبيه من رفع التحدي وتحقيق فوز آخر خارج القواعد يؤكد قوة ذهنية الفريق، وتفاوضه الجيد خارج تيزي وزو، ومع ذلك، فإن التقني الفرنسي يصبر على وضع الكلاسيكو جانبا ومباشرة التفكير من الآن في المباراة القادمة التي لن تقل أهمية بالنسبة لمشوار الشبيبة في البطولة، خاصة وأن المهمة ستكون في غاية الصعوبة أمام أولمبي المدينة الذي يحقق هو الآخر مشوارا إيجابيا منذ انطلاق الموسم ولا يتحل المرتبة الثالثة بالصدفة، كما أن لافان يصبر على التأكيد وتحقيق فوز آخر قبل الموعد القاري ومواجهة كوتون سبور في تيزي وزو المقررة يوم 10 مارس.

## نقاط السي. أس. سي وغيليزان ستعيد أمل التنافس على الأدوار الأولى

وكما يعلم الجميع، فإن الشبيبة لها فرصة ثمينة للارتقاء أكثر في جدول الترتيب باعتبار أنه ينتظر الكناري مواجهتين متأخرتين في تيزي وزو أمام كل من شباب قسنطينة وسريع غليزان على التوالي، ما يعني أن الفرصة ستكون مواتية للظفر بست نقاط إضافية ستعيد الأمل للقبائل للعب الأدوار الأولى والتنافس على لقب البطولة شريطة الحفاظ على وتيرة النتائج الإيجابية في الجولات المتبقية من مرحلة الذهاب.

مثلما أشرنا إليه سابقا، فإن شبيبة القبايل عرفت كيف تحسم الكلاسيكو الذي لعبته أول أمس أمام مولودية الجزائر بملعب 5 جويلية بالعاصمة، والذي انتهى لصالح الكناري بهدفين مقابل هدف في لقاء كان مثيرا شهد الكثير من الأحداث، ورغم التفوق العددي للمولودية في نصف الساعة الأخير من المباراة بعد طرد المدافع الأيمن أحمد كروم، إلا أن ذلك لم يفقد زملاء حمرون تركيزهم على المواجهة، وعلبوا بثقة كبيرة بالنفس من أجل الظفر بالنقاط الثلاث التي كانت في غاية الأهمية، ويبدو أن لاعبي الشبيبة الذين كانوا في المستوى المطلوب وحققوا سلسلة من النتائج الإيجابية لا يريدون التوقف عند هذا الحد، وإنما يصرون على الحفاظ على هذه الوتيرة بتحقيق فوز آخر هذا الجمعة لدى استقبالهم أولمبي المدينة في تيزي وزو في إطار الجولة 16، غير أن المدرب دينيس لافان الذي يركز كثيرا على الجانب النفسي يحذر أشباله من الثقة المفرطة ويطلب دائما بوضع الأرجل على الأرض.

## القبائل يستهدفون البوديوم قبل نهاية الذهاب

النقاط الثلاث التي ظفرت بها الشبيبة أول أمس بعد فوزها أمام مولودية الجزائر جعلت الكناري يرتقي في جدول الترتيب ويحتل المركز الخامس بمجموع 24 نقطة وبفارق أربع نقاط عن البوديوم دون الأخذ بعين الاعتبار المواجهتين المتأخرتين اللتان تنتظران الشبيبة في تيزي وزو أمام شباب قسنطينة وسريع غليزان على التوالي، لذلك، فإن الهدف الرئيسي للشبيبة في هذه الفترة هو

## لا فان يصبر على استرجاع بن شعيرة لقاء المدينة

مثلما أشرنا إليه في أعدادنا السابقة، فإن التشكيلة القبائلية لعبت مباراتها الأخيرة أمام مولودية الجزائر منقوصة من خدمات لاعب الوسط محمد بن شعيرة الذي غاب بسبب الإصابة التي تعرض لها على مستوى العضلة المقربة منذ لقاء العودة من المنافسة الإفريقية أمام الملعب المالي، حيث أن بن شعيرة يواصل العلاج المكثف بهدف العودة إلى أجواء المنافسة في أقرب وقت ممكن، علما بأن المدرب دينيس لافان يصبر على استرجاعه هذا الأسبوع قبل لقاء المدينة حتى تكون لديه حرية اختيار معالم التشكيلة الأساسية التي سيعتمد عليها للإطاحة بالأولمبي.

## سيكون بحاجة إلى خدماته للمنافسة القارية

في المقابل، وفي حالة ما إذا لم يتمكن اللاعب بن شعيرة من استرجاع كامل لياقته هذا الأسبوع، فإن المدرب لافان لن يغامر بحالته الصحية، وسيمنحه متسع من الوقت للتمائل للشفاء بشكل نهائي حتى يكون بوسعه الاعتماد عليه في المنافسة القارية والمباراة الهامة التي تنتظر الكناري في أول جولة من دور مجموعات كأس الكاف أمام كوتون سبور الكامروني يوم 10 مارس بملعب 1 نوفمبر بتيزي وزو.

## العودة إلى التدريبات أمسية اليوم بتيزي وزو

بعد الفوز الثمين الذي حققته الشبيبة خارج القواعد للمرة الثالثة هذا الموسم أمام مولودية الجزائر، استفاد اللاعبون من راحة ليوم واحد أمس الأحد منحها لهم المدرب دينيس لافان حتى يتمكنوا من استرجاع كامل لياقتهم البدنية، على أن تكون العودة إلى التدريبات أمسية اليوم بداية من الساعة الرابعة مساء بملعب 1 نوفمبر بتيزي وزو استعدادا للمواجهة القادمة التي تنتظر الكناري هذا الجمعة أمام أولمبي المدينة برسم الجولة 16 من بطولة القسم المحترف الأول.

## المكتب الفيديرالي يحدد تاريخ انطلاق الميركاتو الشتوي...

## الشبيبة ستبأشر استهداف اللاعبين لتدعيم الفريق

بعد اجتماع المكتب الفيديرالي أمس بمقر الصاف، تم اتخاذ جملة من القرارات المتعلقة بكرة القدم المحلية، كم تم الكشف عن تاريخ انطلاق فترة التحويلات الشتوية، وسيكون ذلك بداية من 22 مارس إلى 11 افريل، وستسعى الأندية المحترفة إلى استغلال هذه الفترة كما ينبغي لتدعيم صفوفها بأفضل اللاعبين تحسبا لمرحلة العودة، على غرار شبيبة القبايل التي ستبأشر هذه الأيام في دراسة السير الذاتية للاعبين الذين يمكن أن تستهدفهم من أجل استفادتهم في فترة التحويلات الشتوية، خاصة وأن الفريق يعاني من بعض النقصات التي سيتوجب تداركها لرفع المستوى وتقديم الإضافة اللازمة.

## لا فان يصبر على تدعيم نوعي تحسبا للكاف

وكما يعلم الجميع، فإن الإدارة القبائلية أنشأت خلية الاستعدادات التي ستبأشر عملها هذه الأيام لمعاينة اللاعبين وفق القائمة التي سيجدها المدرب دينيس لافان للإدارة والتي تم المناصب التي تحتاج إلى تدعيم، حيث أن لافان سيكون له رأي في عملية الاستعدادات كونه المسؤول الأول عن العارضة الفنية، وسيطالب دون شك بتدعيم نوعي واحترام مطالبه من أجل تحقيق الأهداف المسطرة التي اتفق عليها مع الإدارة لدى التحاقه بالشبيبة.

## مهاجم وصانع ألعاب من الأولويات

وحسب بعض المصادر المقربة من الإدارة القبائلية، فإن هذه الأخيرة لديها قائمة أولوية من اللاعبين المستهدفين والمناصب التي تحتاج إلى تدعيم في الميركاتو الشتوي، حيث أن المسيرين يضعون ضمن أولوياتهم تدعيم الخط الأمامي بمهاجم آخر بعد استفاد الكونغولي بامغلوذي، إضافة إلى صانع ألعاب يتمتع بإمكانات عالية وجاهز من الناحية البدنية.



anese Sportive de Kabylie

رغم مطالبة اللاعبين باقالته و عودة نغيز قبل التنقل إلى إفريقيا

## إدارة مولودية الجزائر تجدد الثقة في عمري

عدم حاجتهم لمواصلة العمل معه فيما تبقى من مشوار البطولة .

## انتقدوا الإدارة على الإقالة التعسفية لنغيز

كما راح العديد من لاعبي الفريق خلال الاجتماع الطارئ الذي جمعهم أول أمس بإدارة ألاماس، ينتهزون الفرصة من أجل توجيه العديد من الانتقادات للإدارة، أبرزها الطريقة التي تعاملت بها إدارة العميد مع المدرب السابق للنادي نبيل نغيز، حيث أن رفاق بن ساحة انتقدوا الإدارة على الإقالة التعسفية لـ المدرب نبيل نغيز، هذا الأخير الذي حقق العديد من النتائج الطيبة وكانت تربطه علاقة متينة باللاعبين، وكان يستحق حسبهم نيل فرصة أخرى لإعادة المولودية إلى سكة الانتصارات .



يمنون النفس للفرز بنقاط المباراة من أجل تدارك ما فات، غير أن الهزيمة جعلتهم يؤكدون للإدارة بأنهم فقدوا فعلا الرغبة في العمل مع المدرب عمري، الذي أشرف على النادي في 3 جولات لحد الآن، مبارتين من عمر المنافسة القارية أمام كل من الزمالك المصري والترجي التونسي، وفي البطولة أمام الشبيبة القبائلية، وهم الذين يرون

## أكدوا للإدارة أنهم فقدوا الرغبة في العمل مع عمري

لاعب المولودية كانوا في قمة الغضب بعد الخسارة الجديدة التي ألحقها بهم شبيبة القبائل في كلاسيكو الجزائر، بملعب 5 جويلية حيث كانوا

عقد عبد الناصر ألاماس، رئيس مجلس إدارة مولودية الجزائر، اجتماعاً طارئاً بالمدرّب عبد القادر عمري، لمعرفة أسباب تراجع نتائج الفريق في الآونة الأخيرة.

وتلقى النادي العاصمي، هزيمة قاسية، على ملعبه أمام ضيفه شبيبة القبائل، بهدفين مقابل هدف، في الأسبوع الـ 15 من الدوري الجزائري للمحترفين.

ألاماس استدعى عمري إلى مكتبه، أمس الأحد، واستفسر منه عن سر تراجع الأداء في مباراتي الترجي بدوري الأبطال، وشبيبة القبائل في الدوري المحلي.

ذات المصادر، أكدت أن ألاماس طالب عمري بتحمل مسؤولياته، وإيجاد حل سريع لإعادة الفريق إلى السكة الصحيحة، بدءاً بمواجهة تونغيت السنغالي في الجولة الثالثة من دور المجموعات بدوري أبطال أفريقيا.

هذا ولم تمر الهزيمة الأخيرة والقاسية التي مني بها رفاق الحارس عبد القادر صالح أمام شبيبة القبائل مرور الكرام لدى اللاعبين، الذين خرجوا عن صمتهم وراحوا يطالبون رئيس مجلس الإدارة عبد الناصر ألاماس والمدير الرياضي بورايو بإقالة المدرب عبد القادر عمري، حيث شهدت غرف تبديل الملابس حالة فوضى كان بطلها اللاعبين، الذين أصروا على رحيل المدرب عمري الذي فقدوا الرغبة في العمل معه، بل شدّدوا اللهجة مع إدارة النادي والمسيرين بأن يتحملوا المسؤولية قبل التنقل إلى السنغال لخوض مباراة الجولة الثالثة من دور المجموعات أمام نادي تونغيت، واضعين الإدارة في موقف محرج للغاية كيف لا وهي التي كانت قد أقالت منذ فترة قصيرة المدرب نبيل نغيز وانتدبت عمري من أجل استعادة نغمة الانتصارات.

## مجلس الإدارة يدرك أن عمري لن ينجح في مهمته !

والملفت في الأمر أن مجلس الإدارة بقيادة عبد الناصر ألاماس والمدير الرياضي بورايو يعلمون جيدا بأن المدرب الحالي عبد القادر عمري لن ينجح في مهمته، وهي استعادة نغمة الانتصارات للنادي وقيادته نحو التآلق في المنافسة القارية، فالإدارة بعد تلقيها الرسائل المشفرة من لاعبيها تعلم بأن سلسلة النتائج السلبية ستبقى متواصلة، كما أنها تعلم جيدا إقدامها على إقالة المدرب عمري ستكون بمثابة انتحار لهم، بمعنى آخر أن الشركة البترولية المالكة سوناطراك ستقبلهم جميعا .

بوشكير

## «الفاف» يحدّد فترة الميركاتو الشتوي والإدارة مطالبة بتدعيم الفريق

حدد المكتب الفيدرالي للاتحاد الجزائري لكرة القدم «الفاف»، موعد فتح فترة الانتقالات الشتوية للاعبين الأندية المحترفة، يأتي هذا تزامنا مع قرب انتهاء مرحلة الذهاب من عمر البطولة المحلية، وأكدت «الفاف» في بيان نشرته عبر موقعه الرسمي أمس الأحد، أن فترة بأن موعد فتح فترة الانتقالات (الميركاتو) سيبدأ من يوم الاثنين 22 مارس وينتهي يوم 11 أبريل 2021 عند منتصف الليل، وهي طبعاً فرصة مواتية لجميع الأندية المعنية بالاستعدادات من أجل انتداب أسماء بارزة لتقديم الإضافة، وخاصة إدارة المولودية المطالبة بضم دماء جديدة قادرة على تقديم المساعدة للنادي من أجل تجسيد أهدافه المرجوة .

## التعاقد مع اللاعبين وفق ما تملّيه الشروط واللوائح

هذا ويحق للأندية المحلية المحترفة، خلال فترة الانتقالات الشتوية التعاقد مع اللاعبين وفق ما تملّيه الشروط واللوائح المعترفة بها أو بالأحرى المعمول بها، بشرط أن لا يتعدى عدد المتقدمين في الفريق الواحد 28 لاعباً، إضافة إلى عدم وجود أي عقوبة مالية مفروضة على الأندية المنتدبة، وهي الشروط التي تبقى متوفرة في النادي الذي لا يملك أي عقوبات مالية مفروضة عليه، وبإمكانها انتداب أسماء جديدة بالتشاور مع الطاقم الفني لتحقيق المصلحة الجماعية .

## إمكانية التعاقد مع مهاجم قناص وارد جدا

وحسب ما علمته مصادرنا المطلعة والمقربة من الإدارة، فإن الأخيرة تعلم جيدا أن الفريق في أمس الحاجة لمهاجم من الطراز الرفيع، يتمتع بإمكانيات فنية لا بأس بها ويحس تهديفي كبير أمام المرمى، فهجوم المولودية كثيراً ما عجز عن فك شيفرات دفاع الخصوم والمنافسين سواء محليا أو قاريا، والهدف فردي أو زميليه بلخير وبساحة لا يمكن الاعتماد عليهم دائما في هز الشباك، كما أن المنافسة القارية تتطلب مهاجم قناص يحدث الفارق من أول فرصة، وحتما الخيار سيكون انتداب مهاجم إفريقي كبير يساعد المولودية على تجسيد أهدافه المرجوة .

بوشكير

في عام المثوية ...

## المولودية تعجز في الفوز بأخر 7 مباريات في كل المنافسات، وتتلقى أول هزيمة بملعب 5 جويلية



تلقت أول هزيمة بملعب 5 جويلية في البطولة على يد شبيبة القبائل تحت قيادته .

## بداية مثالية بعدها تراجع رهيب في النتائج

أشدّ المتشائمين في بيت المولودية لم يكن يتوقع إطلاقاً أن يحقق الفريق بداية مثالية كذلك التي حققها رفاق القائد حشود مع المدرب السابق نبيل نغيز، حين قدموا عروض كروية قوية جعلتهم يؤكدون نواياهم المبكرة في التنافس على التتويج بلقب البطولة، فالمولودية أطلحت بكبرياء العديد من الأندية

عجزت تشكيلة المولودية في العودة إلى نغمة الانتصارات التي غابت عنها منذ فترة، فإبناء العاصمة لم يحققوا الفوز بأخر 7 مباريات في كل المنافسات، بطولة محلية أو منافسة قارية، رغم التغييرات الطارئة على مستوى المعارضة الفنية حين أقدمت الإدارة بإقالة المدرب السابق نبيل نغيز واستقدمت المدرب الحالي عمري، في رغبة منها على أن عمري بإمكانه أن يصحح المسار ويعيد البسمة للانتصار، غير أن الواقع أثبت العكس من ذلك حين فشل «الكوتش» التلمساني في تحقيق الوثبة البيسكولوجية، كيف لا والمولودية

أهلي البرج

## اللاعبون يجدون مقاطعتهم للتدريبات ويستعجلون تعيين رئيس جديد



التدريب لأكثر من 5 أيام يعني إعادة التحضير الذي قاموا به في الصائفة حسب ما أكده بوضيعة في حديثه مع أشباله وحتمهم على العودة السريعة إلى التدريبات.

## المدافع قتال يصير على العودة قبل نهاية الموسم

أبدى المدافع قتال إصراره على العودة إلى التدريبات مباشرة بعد تعافيه من مخلفات العملية الجراحية التي سيخضع لها على مستوى الساق، مؤكداً أنه لن يترك الموسم ينتهي من دون تأكيد عودته إلى المنافسة، وحدد اللاعب موعداً بعد شهرين للعودة، ورغم أن طبيب الفريق استبعد عودة اللاعب بسبب خطورة الإصابة والتي تتطلب ابتعاده لفترة طويلة إلا أن قتال كان له رأي آخر، ويبدو أن تخوف اللاعب من العروض التي قد تصله وراء إصراره على العودة خاصة أن رئيس وفاق سطيف سرار أبدى اهتمامه باستقدام اللاعب.

طبيب الفريق: «قتال أنهى الموسم بنسبة كبيرة»

أكد طبيب الفريق في تصريحه بخصوص حالة المدافع قتال الذي تعرض إلى كسر على مستوى عظم الساق والتي جعلته يضع الجبس لفترة طويلة في انتظار خضوعه إلى عملية جراحية، حيث قال: «بنسبة كبيرة لن يتمكن المدافع قتال من العودة إلى المنافسة خاصة أن إصابته تتطلب أكثر من 6

خليل ب/

أدى عدم انعقاد الاجتماع الذي دعا إليه والي ولاية برج بوعريش أعضاء مجلس الإدارة أول أمس السبت، ولأسباب مجهولة باللاعبين إلى مقاطعتهم من جديد للتدريبات بعد أن كانوا يعقدون آمالاً كبيرة على هذا الاجتماع للخروج بقرارات، قد تؤدي لانفراج الوضعية الإدارية وتعيين رئيس جديد للفريق يمكنهم الحديث معه ونقل انشغالاتهم له، حيث تواصل رفض اللاعبين لإجراء التدريبات لليوم الثالث على التوالي، حيث عرفت الحصّة التدريبية لألمسية أول أمس حضور اللاعبين بالزى المدني، أين كان المدرب عبد النور بوضيعة حاضراً، لكنه لم يتمكن من الإشراف على التدريبات بسبب رفض اللاعبين، الذين أصروا على ضرورة اتضاح الرؤية، حيث بقوا في الملعب لأكثر من ساعتين في انتظار حضور عضو من مجلس الإدارة للتحدث معهم، لكن لا أحد من المسيرين حضر الحصّة التدريبية.

## الطاقم الفني حذرهم من تضيق الجاهزية

وجه المدرب بوضيعة خطاباً إلى اللاعبين من أجل إقناعهم بضرورة العودة لاستئناف العمل موازاة مع الاحتجاج بطرق أخرى، حيث حذر بوضيعة اللاعبين من مغبة مواصلة مقاطعة التدريبات، وهو ما سيؤثر سلباً على جاهزيتهم تحسباً للمواجهات القادمة، خاصة أن عدم



## خماسية توقف الشباب من الأحلام وتعيده للواقعية

عديد فريق شباب بلوزداد بخسارة كبيرة من تنزانيا في اللقاء الذي جمعها بماميلودي صن داونز الجنوب إفريقي في إطار مباريات الجولة الثانية من دور المجموعات لرابطة أبطال إفريقيا، الشباب تلقى هزيمة قاسية بنتيجة خمسة أهداف مقابل هدف وحيد من تسجيل سيويد في الدقيقة 44 من الشوط الأول، وهي الهزيمة التي اعتبرها أبرز عشاق الفريق إهانة لتاريخ النادي وعراقته قبل كل شيء.

**كداد طرد في أول دقيقة وصان داونز افتتح التسجيل**  
بدأ الفريق الجنوب إفريقي المباراة بقوة منذ الدقيقة الأولى بعدما تسلس المهاجم شالوليل بين مدافعي الشباب محضرا كرة لزميله الذي سدد نحو المرمى موقعا كداد في المحضور بعدما أخرج الكرة بيده من على الخط، ليقوم الحكم بتصفير ركلة جزاء مستحقة مشيرا بالبطاقة الحمراء في وجه مدافع الشباب مباشرة ويطرده من اللقاء عند الدقيقة الثانية تاركا زملائه بعشرة لاعبين، لتضعف متاعب الشباب بعدما ترجم المهاجم زواي ركلة الجزاء لهدف أول لصالح الضيوف.

**الشباب تمكن من تعديل النتيجة**  
بالرغم من طرد كداد في أول دقيقة إلا أن تشكيلة الشباب صمدت في وجه هجوم صن داونز الذي شن العديد من الحملات على مرمى مرياح، لكن عند الدقيقة 44 استغل

المنافس، الخسارة بثلاثية أو رباعية أو خماسية هو نفس الشيء بالنسبة لي في الأخير لقد خسرتنا ثلاث نقاط، الطرد أثر علينا كثيرا وهناك شكوك على وجود تسلسل في تلك اللحظة، بصراحة أنا حزيرين جدا لهذه الهزيمة كنا أمام فرصة الصدارة وضيعناها للأسف، يبقى صن داونز فريق محترم ويلعب كرة قدم جميلة، نحن الآن علينا تنظيم صفوفنا والنهوض من جديد من أجل مواصلة المشوار في هذه المسابقة.

لصالح الفريق جنوب إفريقي بخماسية كاملة مقابل هدف واحد للشباب.

**دوما: «الطرد أضر علينا وأنا حزيرنا لهذه الهزيمة»**  
صرح المدرب فرانك دوما لوسائل الإعلام بعد نهاية المباراة وتحدث عن مجرياتهما في هذا السياق: «من الصعب اللعب بعشرة لاعبين طيلة 90 دقيقة تقريبا أمام منافس قوي مثل صن داونز، لقد قدمنا شوطا أوامير سجّلنا فيه هدف جميل لكننا لم نصمد في الشوط الثاني بسبب قوة

### مرياح لعب بالقناع الواقي

لعب حارس الشباب مرياح غايا بالقناع الواقي في لقاء أمس وهو ما أثار استغراب عشاق الشباب خاصة وأن الطاقم الفني لم يعلن عن إصابة اللاعب بعد مباراة مازيمبي أو في التدريبات، وهو ما أعاد لأذهان الأتباع شجار اللاعب مع أمير سيويد عند نهاية آخر حصة تدريبية للفريق قبل التنقل لتانزانيا، حيث كشفت بعض التقارير الإعلامية عن تعرضه لضربة من قبل زميله سيويد بعد شجارهما أدت إلى إصابته على مستوى الأنف.

### سالمى خرج مصابا

تعرض متوسط ميدان الشباب حسين سالمى لإصابة عند بداية الشوط الثاني ما أدى إلى مغادرته إضراريا تاركا مكانه لزميله مريزق، لتزداد التخوفات عند الطاقم الفني من عودة الإصابة القديمة لتلاحق اللاعب، هذا ومن المنتظر أن يجري فحوصات معمقة فور الوصول للجزائر ومن المحتمل أن تكون هناك إصابات أخرى على مستوى التشكيلة بالنظر إلى الجهد الكبير الذي بذله اللاعبون.

### التشكيلة أجرت جولة خفيفة قبل المباراة

خرج لاعبي الشباب والطاقم الفني في جولة خفيفة قبل لقاء الأمل وهذا في حدود الساعة العاشرة صباحا بتوقيت الجزائر، حيث تمشى الوفد قليلا حول الفندق وصنعوا أجواء راحة سمحت لهم بالابتعاد قليلا عن ضغط المباراة والرفع من معنوياتهم قبل اللقاء، وهو الأمر الذي يصير عليه دوما قبل أي لقاء مهم.

### اجتمعوا في الفندق قبل المغادرة للملعب

اجتمع الوفد البلوزدادي في فندق الإقامة وهذا قبل دقائق من تنقلهم إلى ملعب دار السلام، حيث تحدث معهم المدير الرياضي توفيق قريشي لآخرة مرة وحاول تحفيزهم جيدا وهو نفس الشيء بالنسبة للمدرب فرانك دوما ومساعديه الذين تحدثوا بدورهم مع اللاعبين وطالبوهم بأن يلعبوا اللقاء بعزيمة وهو الأمر الذي ترك العناصر البلوزدادية في معنويات مرتفعة ويدخلون في أجواء المباراة مبكرا.

### عانوا من حرارة الأجواء حتى قبل اللقاء

غادر وفد شباب بلوزداد فندق الإقامة في حدود الساعة 12:10 ظهرا وهذا بعد تناول وجبة الفطور متجهين للملعب المباراة بالحافلة التي خصصتها السفارة الجزائرية للوفد البلوزدادي، ليصلوا للملعب دار السلام في حدود الساعة 12:20 دقيقة أين دخلوا مباشرة لأرضية الميدان من أجل تقفدها مرة أخرى والوقوف عند الأجواء السائدة خاصة وأن الحرارة فاقت 40 درجة مئوية وهو ما عان منه اللاعبون عند إجرائهم للعمليات الإحمائية.

### دوما أشرك 5 مدافعين وطرده كداد أخلط حساباته

دخل المدرب دوما لقاء أمس بخمس مدافعين ويتعلق الأمر بكل من كداد، بوشار في المحور، وتفضيله لبليختر بدل بولخوة للقاء الثاني على الجهة اليمنى وهذا بسبب نزعتة الهجومية التي تعتمد عليه هجمات الشباب، فيما لعب سناس كظهير أيسر بنزعة دفاعية وأشرك أمامه حاييس كوسط ميدان أيسر بتعليمات هجومية أكثر، لكن طرد كداد في الدقيقة الأولى أخلط كل الحسابات وأجبر التقني الفرنسي على إعادة سناس للمحور ولعب حاييس كظهير أيسر عادي.



### سالمى ودرراوي عادا لتشكيلة الأساس

أقحم التقني الفرنسي الثنائي سالمى ودرراوي كأساسيان وهذا لأول مرة بعد غياب عن المباريات الأخيرة، حيث كونوا ثلاثية خط الوسط رفقة تريكات الذي لعب بينهما كمسترجع، فيما أجلس دوما مريزاق على الدكة، هذا ومنح التقني الفرنسي مهام هجومية لدرراوي وسالمى من أجل مساعدة الخط الأمامي فيما كلف تريكات بمهمة مسترجع للكرات من أجل قطع هجمات الخصم.

### وفاق سطيف

## رفقاء قرراوي يرفضون التوقيع على بروتوكول كورونا الإدارة تضخ أجرة شهرين إلى ثلاثة أجور في أرصدة اللاعبين اليوم



أجلت إدارة وفاق سطيف مباشرة عملية تسوية الأجور العالقة للاعبين إلى اليوم الاثنين بعد أن كانت مرتقبة أمس الأحد بعد أن طلبت الإدارة من عناصر التعداد التوقيع على بروتوكول فترة كورونا، والذي بموجبه يتنازلون عن 4 أجور شهرية بعد توقف البطولة بسبب انتشار فيروس كورونا الموسم الفارط ما أدى إلى توقف البطولة، وحسب مصادر موثوقة فقد رفض عدد من اللاعبين التوقيع على هذا البروتوكول والتنازل عن الأجور الشهرية الأربع، وهو ما أضر مباشرة الإدارة عملية التسوية إلى غاية التوصل إلى اتفاق يؤدي إلى توقيع البروتوكول.

**سرار: «القانون لا يمنح اللاعبين الحق في أجور فترة كورونا»**

لن تتراجع إدارة وفاق سطيف عن خصم 4 أجور شهرية الخاصة بفترة كورونا الموسم الفارط مهما كان موقف اللاعبين، خاصة أن القانون في صف الإدارة وهو ما أكدته لنا الرئيس سرار في حديث جانبي معه بقوله: «القانون لا يمنح اللاعبين الحق في تلقي أجور فترة كورونا وفي حالة توجه أي لاعب إلى لجنة النزاعات للحصول على أجور هذه الفترة، فلن يصدر الحكم في صالحه والإدارة لن تتراجع في خصم هذه الأجور الأربع».

في سياق متصل أبدى أعضاء الإدارة استيائهم من الإدارة السابقة التي كان عليها مع بداية الموسم الحالي وقبل انطلاق التحضيرات ترسيم توقيع اللاعبين على وثيقة بروتوكول كورونا. **خليل/ب**

استضافه في وهران، ماضي:

## «أنا وحمار كتبنا تاريخ الوفاق معا وهو من أعطاني مفاتيح النادي»



حل رئيس وفاق سطيف السابق حمار ضيفا على ملعب وهران أين تابع مواجهة أول أمس بدعوة من المدرب الحالي للحمراوة خير الدين ماضي الذي التقى رئيسه السابق في الوفاق بالأحضان، ولم يخفي المدرب السابق لنادي الخليج السعودي سعادته بلقاء الرئيس السابق للنسر الأسود حيث قال: «أتشرف بتواجد الرئيس السابق حسان حمار في وهران فهو ضيف عزيز علينا لقد كتبنا تاريخ وفاق سطيف مع بعض كانت له الشجاعة وأعطاني مفاتيح النادي بالإشراف على فريق الأكاير لقد كان الحصن المنيح بالنسبة لي ووفر لي الحماية من كل ما هو سلبي وهو ضيفي حاليا في وهران».

### حمار: «ماضوي المدرب الأكثر تنويجا وأتشرف أنني كنت وراء بروزه»

في المقابل كان الرئيس السابق حسان حمار جد سعيد بالدعوة التي تلقاها من المدرب ماضي وتواجده في وهران حيث أسهب فيثناء والإشادة بقدرات المدرب ماضي حين قال: «ماضوي يبقى من أحسن المدربين على المستوى الوطني فهو الأكثر تنويجا وكان لي الشرف أنني عملت معه واعتز كثيرا كوني من كنت وراء بروزه».

### غانا تمنح الموافقة لاستقبال الوفاق وترسل الفاكس اليوم

توصلت إدارة وفاق سطيف على موافقة السلطات الغانية لاستقبال مواجهة الجولة الأولى من دوري المجموعات أمام أورلاندو بيراتس الجنوب إفريقي يوم 10 مارس القادم، وبمصادر موثوقة فإن الإدارة ستلقى اليوم الاثنين الموافقة الكتابية عن طريق الفاكس والذي على ضوءه ستباشر إجراءات السفرية إلى غانا بعد مواجهة البطولة أمام بسكرة مباشرة خاصة أن الفريق سبق له قبل أسبوعين أن سافر إلى العاصمة الغانية أكرا أين واجه أشانتي كوتوكو الغاني. **خليل/ب**

## الكوكي: «لا علم لدي عن مكان إجراء لقاء أورلاندو بيراتس»

أكد التونسي نبيل الكوكي مدرب وفاق سطيف جهله بمكان إجراء مباراة الجولة الأولى من دوري المجموعات منافسة الكاف أمام أورلاندو بيراتس الجنوب إفريقي حين قال في نهاية مواجهة جمعبية الشلف: «لا أعلم لحد الساعة أين ستواجه أورلاندو بيراتس والبلد الذي سيحتضن المباراة، ولا علم لي إن كنا سننتقل عبر طائرة خاصة أو في رحلة عادية».

### «لم أتساهل أمام الشلف وراحت على التشكيلة المثالية»

كشف المدرب نبيل الكوكي أنه تعامل مع المنافس بالجدية اللازمة ووضع كل الاحتمالات موضعاً، لم أغامر من البداية وأقمت التشكيلة واللاعبين الأكثر جاهزية طيلة الأسبوع، حيث كنت أعلم أن الشلف بمقدوره مفاجاتنا وبعد توقيع الهدف الثالث تعمدت منح الفرصة للعناصر الأقل منافسة علي غرار القائد جحييط الذي فرحت كثيرا بمشاركته في الدقائق الأخيرة والتي كرت بسلاسة على اللاعب».

### «سنعود بالنقاط الثلاث من بسكرة»

لا يصر المدرب نبيل الكوكي منذ نهاية مباراة الشلف سوي في مواجهة الجمعة القادم أمام اتحاد بسكرة رغم أن الفريق تنتظره مواجهة الجولة الأولى من دوري المجموعات لمنافسة الإفريقية، حيث قال: «لا أفكر سوى في المباراة القادمة أمام بسكرة والعودة بالفوز من هناك خاصة أن المنافس صعب المراس في ميدانه وسنعمل على جمع أكبر عدد من النقاط وإنهاء مرحلة الذهاب بقوة خاصة أن مرحلة الإياب تعرف بداية الحسابات».

### «النقاط الثلاث تسمح لنا بمواصلة الزحف نحو اللقب الشتوي»

وبخصوص الفوز الأخير أمام الشلف لم يخفي المدرب سعادته بالفوز وهنا لأعبيه بالمناسبة، وعلق قائلا: «برافو للاعبين على النقاط الثلاث وعلى تحقيق ثاني فوز على التوالي بعد الفوز أمام مولودية وهران، اليوم رأينا أداء مقبولا والنتيجة كانت ستكون أفضل لو كان تجسيد الفرص حاضرا رغم أن توقيع 3 أهداف مقبول».

خليل/ب



مع زميله محيوض، على أمل أن لا تؤثر هذه الإصابة على مستوى اللاعب ويعود بأكثر عزيمة مستقبلا.

### فروجي سيستعيد بن دين أمام بارادو

وسيستعيد الطاقم الفني للإتحاد الظهير الأيسر مهدي بن دين تحسبا لمباراة بارادو، حيث تعافى اللاعب نهائيا من الإصابة كما أنهى مرحلة إعادة التأهيل، وسيكون حاضرا في الحصص التدريبية المقبلة تحضيرا للقاء السبت، ولحسن حظ فروجي أن بن دين جاهز وسيستعيد مكانته الأساسية وتعويض خماسية الذي أبلى البلاء الحسن في اللقاءات التي شارك فيها، من جهة أخرى سيسجل بوشينة عودته إلى المنافسة في لقاء بارادو بعدما استنفذ عقوبة الإيقاف في مواجهة نجم مقرة التي غاب عنها.

### العودة اليوم إلى التدريبات

تعود تشكيلة الفريق اليوم إلى أجواء التدريبات، بعدما نال رفقاء حمرة يومين راحة عقب الفوز على نجم مقرة، وسيتدرب الفريق بمعدل حصّة واحدة في اليوم على أمل التحضير الجيد لمواجهة بارادو.

### لقاء بارادو يوم السبت على الساعة 15:00

برمجت الرابطة مباراة الإتحاد أمام بارادو يوم السبت المقبل بداية من الساعة الثالثة بملعب الدار البيضاء، ومن المرتقب أن تكون المواجهة متقولة على المباشر عبر قنوات التلفزيون العمومي.



# محيوض سيغيب 6 أسابيع بسبب الإصابة



حين يبقى بن شاعة خيارا ثانيا لدى المدرب دون نسيان مهاجم الرديف كريم لوانشي القادر هو الآخر على تقديم الكثير في الخط الأمامي وينتظر فرصته على أحر من جمر.

### خماسية أيضا سيغيب لمدة شهر

من جهة أخرى، تأكد غياب أنيس خماسية عن المنافسة لمدة لن تقل عن الشهر، بسبب الإصابة التي تعرض لها في مباراة مقرة أيضا، حيث يكون اللاعب قد وضع الجبس أول أمس بما أنه تعرض لكسر في الكاحل، وهو كما سيجريه على الركود للراحة مكن أجل التعافي قبل العودة إلى أجواء التدريبات، ما يجعله هو الآخر مرشحا لتضييع ما تبقى من مرحلة الذهاب، وعودته قد تكون مع بداية مرحلة الإياب كما هو الحال

وسيستجده فروجي إلى الشبان بنسبة كبيرة في ظل عدم فعالية بن شاعة منذ انضمامه إلى الفريق وعدم تمكنه من فك عقدة التسجيل لحد الآن، ما يجعل المدرب أمام مهمة صعبة في اختيار خليفة محيوض.

### لحسن الحظ أن عليان تأقلم سريعا

وسيحاول فروجي تحضير المهاجم الشاب عليان ليشتغل منصب قلب الهجوم في مباراة بارادو المقبلة، خاصة وأن اللاعب أبان لحد الآن عن جاهزية كبيرة وتمكن من تسجيل أول أهدافه بقميص الفريق في لقاء مقرة بطريقة رائعة، وهو ما يبرحه لقيادة خط الهجوم وهز شبك الباك، كما أن عليان تأقلم سريعا مع طريقة لعب الفريق ولم يجد أي مشاكل في التواصل مع زملائه، ما يريح كثيرا الطاقم الفني، في

أكدت مصادرنا المطلعة من بيت إتحاد العاصمة، أن مهاجم الفريق أيمن محيوض سيغيب عن المنافسة لمدة لن تقل عن الستة أسابيع، بسبب الإصابة التي تعرض لها في لقاء مقرة الماضي، والتمثلة في التواء على مستوى الركبة اليمنى، وهي الضربة التي تعد موجهة للاعب في هذا الظرف، خاصة بعد عودته إلى تسجيل الأهداف ومساهمته في الفوز الأخير، كما أن الضربة تعد موجهة أيضا بالنسبة للطاقم الفني الذي يعول عليه كثيرا لقيادة خط الهجوم بالنظر إلى المباريات الصعبة التي تنتظر الفريق في مرحلة الذهاب، على أمل أن لا يطول غياب اللاعب ويستعيد لياقته سريعا.

### لن يعود قبل بداية مرحلة العودة

ولن يعود محيوض إلى أجواء المنافسة الرسمية قبل بداية مرحلة الإياب، بالنظر إلى نوعية الإصابة التي تعرض لها والتي تتطلب الراحة والعلاج لمدة طويلة نسبيا، ما يعني أن محيوض سيضيق عدة لقاءات مهمة من بينها الداربي العاصمة أمام الجار مولودية الجزائر وكذا مواجهة الجار الآخر شباب بلوزداد، وسيترك غياب محيوض فراغا كبيرا في الخط الأمامي في ظل نقص الخيارات بالنسبة للطاقم الفني، رغم أن ابن مدينة جيجل لا يتواجد في أفضل أحواله هذا الموسم ولم يسجل أهداف كثيرة، إلا أن تواجده ضمن التشكيلة يعد أمرا كمهما بالنسبة لفروجي.

### غيابه سيشكل صاعدا للمدرب

وسيشكل غياب اللاعب عن مباريات الفريق المقبلة صاعدا حقيقيا بالنسبة للمدرب فروجي، كونه يعتمد كثيرا عليه لقيادة الخط الأمامي، ويركز كثيرا على اللعب معه في الهجوم، حيث سيحاول المدرب إيجاد البديل المناسب له خلال الحصص التدريبية المقبلة، تحسبا لمباراة الجولة السادسة عشرة أمام نادي بارادو المقررة يوم السبت المقبل خارج الديار،

# فروجي غاضب من سولا وبن حمودة يكسب نقاطا

حمودة، وبالأداء الذي قدمه في لقاء مقرة، رغم دخوله بديلا في الشوط الثاني إلا أنه ساهم بقسط كبير في تحقيق الفوز، وقدم تمريرتين حاسمتين في الهدفين الثاني والثالث، مؤكدا نوعيته العالية ومستواه الكبير، ما يجعله ضمن مكانة أساسية في المباراة المقبلة بنسبة كبيرة وسيشتغل منصب صانع لعب على عكس بن شاعة الذي بدا تائها فوق أرضية الميدان وفضل المدرب إشراكه في الشوط الأول فقط.

### بيليم أيضا ينتظر منه الكثير

وأشاد الأنصار أيضا بالمرودود العزيز الذي قدمه حامد بيليم في لقاء مقرة رغم دخوله في المرحلة الثانية، حيث خلق ثلاث فرص حقيقية للهدف إلا أن سوء التركيز حال دون ترجمتها إلى أهداف، حيث يتميز بيليم بسرعة كبيرة وقدرته على المراوغة والتوزيع، وهو ما قد يفيد الفريق كثيرا في المباريات المقبلة، وحسب الأصدقاء التي وصلتنا، فإن بيليم كسب نقاطا عديدة لدى فروجي واقتنع كثيرا بمرودوده وقد ينجح به منذ البداية في مباراة بارادو.

### بيليم: «سعيد بأول انتصار وأطمح لنيل مكانة أساسية»

وتحدث بيليم عن مباراة مقرة وأول فوز له مع الفريق، وقال: «أنا سعيد جدا بمشاركة في المباراة تحقيقنا للفوز، هذا أول فوز لي مع الفريق وأنا سعيد جدا بذلك، أهداف لتقديم الأفضل وأطمح لنيل ثقة المدرب وكسب مكانة أساسية».

ب. ب

يبدو أن المدرب تيري فروجي غير راض عن المستوى الذي قدمه صانع ألعاب الفريق مازير سولا في لقاء إتحاد بسكرة الذي خسر فيه الفريق بهدف نظيف، وهو الأمر الذي جعله يبقيه خارج حساباته في لقاء مقرة، ولم يستدعه أصلا في قائمة المباراة، رغم تدريب اللاعب طيلة الأسبوع بشكل عادي ولم يكن يعاني من أي إصابة، ما يؤكد بأن فروجي عاقب لاعبه بطريقة الخاصة حتى يؤكد له بأن المنافسة موجودة ولا يوجد لاعب أساسي في الفريق.

### تفضيل بن خليفة عنه يؤكد عدم رضاه عنه

وأشرك فروجي بن خليفة مكان سولا في مباراة مقرة، وقدم مباراة في المستوى وكان عند حسن ثقة مدربه، رغم غيابه عن التشكيلة في المباريات الفارطة، ولعبه في عدة مناسبات كظهير أيمن، إلا أن لاعب بارادو السابق أبلي البلاء الحسن وأكد أحقيته في مكانة أساسية، كل هذه المؤشرات تدل على أن فروجي غير راض عن سولا، لاسيما وأن الأخير سجل هدفا واحدا من كرة ثابتة لحد الآن، ولم يتمكن من تقديم تمريرات حاسمة رغم مساهمته في تسجيل بعض الأهداف وصناعته لفرص كثيرة.

### بن حمودة محل إشادة الأنصار

وأشاد أنصار الإتحاد بابن الفريق بلال بن



نصر حسين داي

# دزيري: «راض عن اللاعبين وبدأنا من الآن التفكير في لقاء السياسي»

هدف هو عمل من المهاجم حتى الحارس وهو مسؤولية الجميع، لهذا خرجت راض عن هذه النقطة».

### «تحدثت مع اللاعبين مباشرة بعد لقاء غليزان عن أهمية لقاء السياسي»

وأكد دزيري أنه حوّل اهتمامه مباشرة نحو مباراة شباب قسنطينة، وقال: «تحدثت مع اللاعبين مباشرة بعد نهاية اللقاء وقلت لهم علينا التفكير من الآن في لقاء شباب قسنطينة لتحقيق نتيجة إيجابية، لقد منحتم راحة ليوم واحد وبداية من الأحد (يقصد اليوم) سنشرع في التحضير الجيد للقاء هنا في ملعب 20 أوت في حصة الاستئناف، لأن المباراة ستكون صعبة وعلينا التحضير كما يجب».

م. م

غليزان كانوا في موقعهم بعد تسجيل هدفين تحكمتنا في الوضع، الآن علينا مواصلة سلسلة الانتصارات وليس تحقيق فوز وبعده الخسارة لأنه كأننا لم نفعل شيء... أنا راض للغاية وكنا قادرين على تسجيل أكثر من ثلاثة أهداف والشئ الإيجابي هو عدم تلقي أي هدف».

### «الشيء الإيجابي هو الحفاظ على نظافة الشباك»

وجدد دزيري التأكيد على أهمية عدم تلقي أي هدف وقال: «الشيء الجيد كثيرا هو نظافة الشباك، لأن الفريق الذي لا يتلقى أي هدف يمكنه الفوز في أي لحظة عكس ما هو عليه عندما تكون منهزما فتكون مجبر على العودة من بعيد، لهذا كنت سعيدا من أجل الجميع لأن عدم تلقي أي

عبر مدرب نصر حسين داي بلال دزيري عن رضاه بعد الفوز بثلاثية على سريع غليزان، وقال في هذا السياق: «أنا راض عن الفوز بعد ثلاث نتائج سلبية، خاصة بعد الظلم التحكيمي الذي تعرضنا له في الجولة السابقة أمام اتحاد بلعباس خاصة أن الخطأ تسبب في تعثر فريق في عمر الديار، الحكم يخطئ مثلما نخطئ نحن المدربين وحتى الحكم بشر، لكن الخطأ كان مؤثرا للغاية لأنه لو كان فريقنا فائز بثلاثية أوروبية لتقبلنا الوضع».

### «مسيرتنا كانت سلبية ولا يجب العودة إلى نقطة الصفر»

وتابع دزيري الحديث عن مشوار فريقه قائلا: «14 مباراة بـ 14 نقطة هو مشوار فريق يلعب على السقوط، لكن الآن نحن أفضل، في العشر دقائق الأولى

## اتحاد الحراش

## «الصفراء» تحقّق أفضل بداية وتتمسك بالصعود



## العلامة الكاملة للخبط الخلفي

وواصلت عناصر الدفاع تألقها في المباراة الثانية على التوالي من خلال تضادي تلقي أي هدف بعدما حافظت التشكيلة على نظافة شبكها أمام أمل بوسعادة، أعاد الدفاع الكزة في لقاء الجمعة الماضي وكان في المستوى أمام هجوم المنافس الذي عجز عن اختراق الخبط الخلفي لـ «الصفراء» الذي كان منظماً طيلة التسعين دقيقة وأثبت أنه نقطة قوة الفريق هذا الموسم رغم أن الهجوم لا يسجل كثيرا واكتفى بثلاثة أهداف حتى الآن بعد مرور 3 جولات.

حققت تشكيلة اتحاد الحراش انتصارا هاما ومستحقا على حساب شبيبة بجاية أول أمس بملعبها أول نوفمبر بالحراش، جاء ليؤكد الفوز الباهر الذي عادت به من بوسعادة في الجولة ما قبل الماضية ويؤكد نوايا الفريق في المنافسة على إحدى تأشيرات الصعود نحو الرابطة المحترفة الأولى لإعادة النادي إلى مكانته الطبيعية بعد سنوات عجاف كان فيها قريبا من السقوط إلى الأقسام السفلى، ورغم الصعوبات التي واجهت الفريق لحسم النتيجة النهائية أمام «ابناء يما قورايا»، إلا أن الأهم يبقى النقاط الثلاث في بداية المشوار.

## الأنصار يحتفلون وحلم الصعود يكبر

وصنع مجددا انتصار اتحاد الحراش الحدث الأبرز قبل وبعد المباراة في معقل الفريق في العاصمة من خلال الاحتفال قبيل اللقاء والوقوف مع فريقه ومتابعته عن قرب من خلال تحفيز اللاعبين وتتبع مسار حافلة الفريق إلى غاية ملعب أول نوفمبر، وهي الصور التي تكررت في لقاء الأربعاء وحتى لقاء بوسعادة رغم إجراءه خارج القواعد، وقد حضر الأنصار كثيرا أشبال مناد واحتفلوا معهم مطولا خارج الملعب بعد نهاية المباراة بفوز الفريق الذي ضمن البقاء في الصدارة بعد مرور 3 جولات.

## حروش يضرب في الوقت المناسب

وبعدما تكفل المخضرم محمد دراق بإنقاذ الفريق من الخسارة في المباراة الأولى أمام أمل الأربعاء وتسجيل هدف الفوز في بوسعادة أمام الأمل المحلي، كان الموعد هذه المرة مع المخضرم الآخر حسين حروش من أجل منح فريقه النقاط الثلاث في هذا اللقاء بفضل هدفه الوحيد في الدقيقة 32، ليؤكد أن عامل الخبرة هام في الفريق مثلما أكد عليه المدرب جمال مناد حين استلامه زمام العارضة الفنية.

## وداد بوفاريك

بالرغم من عودته بنقطة التعادل من تيزي وزو

## وداد بوفاريك ضيع الفوز أمام مولودية بجاية



## التعادل أمام «الموب» أسعد جماهير الوداد

عبر جماهير وداد بوفاريك عن ارتياحهم بنتيجة التعادل المسجلة أمام مولودية بجاية، كونه هذا الأخير يملك من اللاعبين الذين يؤهلهم لهزم فريقهم، لكن الإرادة الكبيرة التي خاض بها لاعبو الوداد مكتنهم من العودة إلى الديار بأخف الأضرار.

ونصبت جماهير الوداد مديحا على اللاعبين، مع مطالبتهم بتفادي الأخطاء المرتكبة خاصة على مستوى الدفاع، خاصة وأن المباريات المقبلة ستكون أكثر صعوبة من المباريات السابقة، بالنظر لطبيعة البطولة وصيغة المنافسة، فخطأ صغير قد يكلف الفريق غالبا.

## بداية الحديث عن مواجهة اتحاد البلديّة

فور انتهاء مباراة مولودية بجاية، وعودة الوداد بنقطة التعادل من تيزي وزو، بدأ أنصار الوداد يتحدثون عن اللقاء المقبل أمام الجار اتحاد البلديّة بملعب الشهيد رهاز بوفاريك.

ونظرا للحساسية الموجودة بين جماهير الفريقين، فتعليقات أنصار الوداد لا تخلو من الإشارة ومطالبة اللاعبين بضرورة الفوز بالمباراة، ويتمنى جماهير الوداد حسب بعض تعاليقهم أن تكون المباراة المقبلة بملعب الشهيد رهاز بوفاريك مقبرة لفريق اتحاد البلديّة، فالفوز عليه يعني اغتيال آخر أحلام البلديين في رؤية فريقهم يتنافس على ورقة الصعود إلى دورة اللقب.

ك.م

أهدر فريق وداد بوفاريك ثلاث نقاط كانت بين أقدام لاعبيه في المباراة التي جمعتهم أول أمس بملعب أول نوفمبر بمدينة تيزي وزو أمام فريق مولودية بجاية.

فحتى وإن تمكن فريق الوداد من تحويل الخسارة بهدف لصفر إلى التعادل هدف لمثله، بفضل اللاعب عيساوي برأسية جميلة بعد تنفيذ ركنية، إلا أن لاعبي الوداد أهدروا العديد من الفرص السانحة للتسجيل، كما أن حكم المباراة رحم فريق الوداد في منتصف الشوط الأول من ضربة جزاء أكثر من شرعية، بعد لمس أحد لاعبي الفريق المحلي الكرة بيده داخل منطقة العمليات بالقرب من حكم المباراة وقبالة حكم التماس.

## الأخطاء البدائية لاتزال تتواصل في دفاع الوداد

على غرار المباراة الأولى التي خسرها فريق الوداد بملعب الشهيد مقراني بابن عكنون أمام النجم المحلي بهدفين لصفر، تكرر نفس المشهد في لحظة تسجيل الهدف الأول لفريق مولودية بجاية، حيث جاء من خطأ صياني من طرف حارس الوداد وبعض من مدافعيه، سمح لفريق مولودية بجاية من فتح باب التسجيل بكرة يمكن وصفها بالميتة.

وكان مدرب الوداد سفيان نشمة قد عبر لنا عن أسفه من الأخطاء المرتكبة في عمق دفاع الفريق، وطالب لاعبيه بضرورة تصحيح الأوضاع، كون خطأ صغير يكلف الفريق غالبا، وهو ما بات يتكرر في العديد من المباريات، سواء الودية أو الرسمية.

## التعادل أمام رائد القبة فجر غضب البلديين

## حديث عن إقالة نشمة والأنصار يرفضون حاج منصور



سفيان نشمة يهددون بمرافقته، مما يعني أن اتحاد البلديّة سيجد نفسه بلاعبين من الرديف، ونظرا لكون الكثير من هؤلاء يعيشون وضع مشابه لسنف الأكاير في البطولة (ثلاث مباريات بدون انتصار)، والنتيجة أن الحلم الوردى الذي أوهمهم به رئيس النادي سفيان بن شرشالي سيتحول إلى كابوس، فلا غرابة إذا كان اتحاد البلديّة أول النازلين إلى الدرجة الثالثة.

## الأنصار يرفضون حاج منصور

عبر العديد من جماهير اتحاد البلديّة، عن رفضهم القاطع تعيين التقني الفلسطيني حاج منصور على رأس العارضة الفنية لفريقهم خلفا للمدرب سفيان نشمة في حال إقالته أو إرغامه على الاستقالة.

ويرون في حاج منصور ورقة خاسرة في الفريق تضاف إلى الأوراق العديدة التي خسرها الرئيس بن شرشالي هذا الموسم.

## سفيان نشمة: «ان كان مشكلة الفريق في المدرب فسأرحل»

عبر مدرب اتحاد البلديّة سفيان نشمة عن أسفه الشديد بخروج فريقه متعادلا أمام رائد القبة، وحسب قوله عقب نهاية المباراة، أن لاعبيه قدموا ما عليهم في هذه المواجهة، ولم يكن ينقص الفريق إلا الأهداف.

وأضاف يقول نشمة: «أتبحت لنا العديد من الفرص السانحة للتسجيل، وضيعنا العديد من الأهداف، للأسف لم نسجل ولو واحدة منها، لازلنا نعاني عكما في الهجوم، سنحاول تصحيح هذا الخلل قبل مباراة وداد بوفاريك».

وردا عن سؤال أن كان يفكر بالاستقالة إذا كان مخرج الفريق من محنة النتائج السلبية في رحيله رد سفيان نشمة قائلا: «إذا كان الحل في المدرب فأنا مستعد للرحيل، من أجل إحداث الديكليك، وسأجتمع مع رئيس النادي للحديث عن مستقبل الفريق في ظل هذه البداية الصعبة، فحصولنا إلا على نقطة في ثلاث جولات، من حق جماهير الفريق أن تغضب علينا، وأقول للجميع إن كان الحل في رحيلي سأرحل».

ك.م

كما كان منتظرا خلف نتيجة التعادل الذي سجله فريق اتحاد البلديّة أول أمس بملعبه أمام الضيف رائد القبة بدون أهداف، ضمن الجولة الثالثة من بطولة ما بين الجهات، موجة كبيرة من الغضب والاستياء وسط جماهير النادي.

حيث تجمع العديد من الأنصار عند مخرج الباب الرئيس لملعب براكني عقب نهاية مباراة رائد القبة، واشبعوا كل من له علاقة بالفريق سبا وشتما، الأمر الذي اضطر رجال الأمن للتدخل، وإبعاد الجماهير الغاضبة من حافلة الفريق التي كانت تقل اللاعبين إلى مقر إقامتهم.

## حديث عن إقالة نشمة وتعويضه بالفلسطيني حاج منصور

علم من مصدر مقرب من فريق اتحاد البلديّة، أن إدارة النادي تكون قد اتخذت قرارا حاسما بشأن المدرب سفيان نشمة، بإقالته من على رأس العارضة الفنية، وتعويضه بالمدرّب الفلسطيني حاج منصور الذي سبق له وأن درب الفريق أكثر من مرة خلال العشرية الأولى من الألفية الحالية.

وكان المدرب الفلسطيني حاج منصور حاضرا في مباراة أول أمس أمام رائد القبة، حيث تابع اللقاء من على مدرجات ملعب براكني، وقد أثار حضور المدرب حاج منصور استياء الطاقم الفني بقيادة سفيان نشمة، وحتى وإن تغاضى الأخير الحديث عن حضور حاج منصور، إلا أن أحد المقربين من ذات المدرب، استفسر أحد مسيري الفريق عن سر حضور حاج منصور.

## نشمة يرفض الاستقالة ويريد الإقالة

وينقى بشأن الواقع المر الذي يعيشه فريق مدينة الورد، حيث رفض المدرب الرئيسي سفيان نشمة رمي المنشقة، ويصر على بقاءه مدربا للفريق، حيث يأمل أن تتم إقالته، ليأخذ جميع مستحقاته المالية وفق بنود العقد المبرم بينه وبين رئيس النادي سيد علي بن شرشالي.

وإذا حدث هذا، فأتاحد البلديّة، مقبل على أيام جد عويصة، خاصة وأن العديد من اللاعبين الذين استقدمهم المدرب

## شباب الزاوية

## خمسة مباريات ودية في أجندة شباب الزاوية

سيخاض فريق شباب الزاوية الصاعد حديثا إلى بطولة القسم الثالث، خمس مباريات ودية قبل بدء البطولة في العشرين من شهر مارس الجاري، أجرى منها إلى حد الآن مبارتين، تفوق في الأولى على شباب تيفصراين بهدفين لصفر وتفوق في الثانية على رعد عين الدفلى بهدفين لهدف.

وسيلتقي في المباريات الثلاثة المقبلة، كل من وداد بوفاريك غدا الثلاثاء بملعب الشهيد رهاز بمدينة بوفاريك، والثانية يوم 7 مارس بملعبه أمام رائد بومرداس الذي يشرف على تدريبه فوزي موسوني، على أن يخوض مباراته الثالثة يوم 14 مارس الجاري بملعب شرشال أمام مولودية

شيرشال الذي يشرف على تدريبه اللاعب الدولي السابق رزقي عمروش.

## الاستقبال بملعب بني تامو

سيستضيف فريق شباب الزاوية رسميا زواره بملعب بني تامو، وهذا بعد تأهيل هذا الأخير من طرف لجنة تأهيل الملاعب التابعة للرابطة الوطنية.

وتنفست إدارة شباب الزاوية الصعداء بعد تأهيل ملعب بني تامو، حيث سبق وأن عبر لنا مسيرو الفريق عن خشيتهم في حال عدم تأهيل ملعب بني تامو، مما يستوجب عليهم البحث عن ملعب آخر، الأمر الذي

استنجدت إدارة فريق شباب بني تامو باللاعب السابق لفريق وداد بوفاريك كريم ماجور، الذي سبق له وأن درب العديد من أندية ولاية البلديّة، كما سبق له وأن درب فريق شباب الزاوية منذ موسمين. ويملك كريم ماجور من الخبرة والتجربة التي تسمح له بزيادة فريق شباب بني تامو إلى بر الأمان، وتجاوز الهاجس المالي الذي يعاني منه الفريق.

## كريم ماجور مدربا لشباب بني تامو

استنجدت إدارة فريق شباب بني تامو باللاعب السابق لفريق وداد بوفاريك كريم ماجور، الذي سبق له وأن درب العديد من أندية ولاية البلديّة، كما سبق له وأن درب فريق شباب الزاوية منذ موسمين. ويملك كريم ماجور من الخبرة والتجربة التي تسمح له بزيادة فريق شباب بني تامو إلى بر الأمان، وتجاوز الهاجس المالي الذي يعاني منه الفريق.

# روبا أمينة تحصد ميداليتين في أول مشاركة لها



تمكنت الجزائرية امينة روبا من تحقيق ميداليتين في بطولة العالم للأرغومتر والتجديف داخل القاعة احدهما فضية في سباق ال 2000 متر لسن 29/30 بعدما حققت 7 دقائق وثلاثة وعشرين ثانية وستة أجزاء من المئة متخلفة ب 6 أجزاء عن الدانيماركية صاحبة الميدالية الذهبية اما الميدالية العالمية البرونزية حققتها روبا في سباق 500 متر بتوقيت دقيقة ثمانية وثلاثين ثانية و جزء من المئة وكانت روبا قد شاركت في ثلاث سباقات اين تحصلت على المركز السادس في سباق 2000 متر مفتوحة . وكان سيد علي بoudine قد حقق ميدالية برونزية في سباق 500 متر وكذلك البطلة نجوى غربي تمكنت من حصد ميدالية ذهبية في مونديال الأرغومتر لفئة ذوي الاحتياجات الخاصة .

ان الامل لا يزال قائما في التأهل الى الاولمبياد من خلال المشاركة في دورة بسويسرا فسمما انها لم تؤكد مشاركتها و اوضحت ان الاتحادية من حول المشاركة حسب الظروف و المدربين هم من يختاروا الرياضي الذي سيشارك في الدورة المؤهلة .

النشاطات الرياضية الا انها حافظت على وتيرة تدريباتها ولم تتوقف عن التدريب لانها تدرك جيدا ان التوقف عن التدريب لأسبوعين فقط قد يجعل الرياضي يدفع الثمن غالبا و يتراجع بدنيا و فنيا خاصة في رياضة التجديف

بداية شهر فيفري المنصرم قبل أيام قليلة من سباق المونديال الذي وبعدها دخلت مباشرة في تريض تحضيري الامر الذي ارهقها بدنيا قبل انطلاق بطولة العالم . وبخصوص المنافسة اكدت امينة روبا ان السباق لم يكن سهلا بمشاركة رياضيات في المستوى العالي كما انها اوضحت انها رغبت في المشاركة في ثلاث سباقات حتى تضمن ميدالية على الأقل

## امينة روبا: «المنافسة كانت صعبة وهدفي كان التتويج بميدالية على الأقل»

عبرت امينة روبا عن سعادتها الكبيرة بالتتويج بميداليتين في بطولة العالم للأرغومتر احدهما برونزية و الأخرى فضية خلال اول مشاركة لها في المونديال وكشفت امينة ان الامر لم يكن ابدا سهلا لانها ضمنت التأهل للمونديال في بطولة افريقيا شهر نوفمبر في تخصص ال 500 متر فقط و فشلت في تخصص ال 2000 بسبب مشكل تقني في الة الارغومتر الا انها لم تفقد الامل و شاركت في دورة استدر اكية أخرى جمعت عشرة جادافين من مختلف العالم اين تمكنت من التأهل في اختصاص 2000 متر مفتوحة و 2000 متر سيدات ما بين ال 29 و 30 سنة و ذلك خلال

## «اهدي التتويج لعائلي و لكل زملائي روبا»

اهدت روبا تتويجها لعائلتها و لكل العائلة الرياضة و خاصة زملاء الذين يساعدها و قالت ان التتويج ليس مجهود فردي بل لكل المدربين و حتى زملاء النادي و المنتخب الذين يساعدها في التدريب و يسهلون عليها المهمة لهم يد في تحقيق التتويج.

## «نظام التأهل للأولمبياد ظلمي ولكنني لن استسلم»

تأسفت امينة لعدم تأهلها للألعاب الأولمبية رغم انها تأهلت في الطبعتين السابقتين وكشفت ان تغير نظام التأهل ظلها و حرماها من التأهل حيث كانت في السابق كل دولة تؤهل رجل و سيدة الاحسن اما الان اصبح التأهل لا يخص الجنس و لا يتم بتحقيق الحد الأدنى فيما اكدت امينة

## روبا: «لم اتوقف ولا يوم عن التدريب رغم الجائحة»

كشفت امينة ان اجتهادها ومثابرتها على التدريب المتواصل ساهما في تتويجها في بطولة العالم بميداليتين و اكدت انها لم تفقد الامل يوما رغم جائحة كورونا التي أوقفت كل

## وزارة الشباب و الرياضة تستغنى عن الفرنسية في شعارها

كشفت وزارة الشباب و الرياضة عن شعارها الجديد صبيحة امس عبر صفحتها الرسمية «فايسبوك» اين ظهر الشعار بحلة جديدة ميزه استبدال اسم الهيئة الرياضية الأولى في الجزائر من اللغة الفرنسية الى اللغة الإنجليزية إضافة الى اللغة العربية وهو الامر الذي استحسنه كثيرا رواد «الفايسبوك» و متتبعي الصفحة الرسمية للوزارة و منهم من طالب أيضا بتغيير تسمية البروفایل من اللغة الفرنسية الى العربية او الإنجليزية.



## أعضاء الجمعية العامة للبادمينتون يصادقون على حصيلة الاتحادية



صادق أعضاء الجمعية العامة للتنس الريشة بالأجماع على التقريرين الادبي و المالي للعهدة الأولمبية 2017/2021 و كذلك حصيلة سنة 2020 حيث حضر 18 عضوا من اصل 22 وصادق كل الحاضرين بنعم كما تم خلال اشغال الجمعية تنصيب لجنة الترشيحات و

لجنة الطعون و لجنة تسليم المهام و تم تكريم الرئيس المنتهية ولايته امين زوبري الذي اعلن عن عدم ترشحه لعهدة أخرى مكثفي بعهدتين اولمبيتين كما عين كرئيس شرفي للاتحادية الجزائرية لتنس الريشة مدى الحياة اما الجمعية الانتخابية فستعقد يوم الثالث عشر من شهر مارس الجاري بمركز المؤتمرات بمركب محمد بوضياف بالعاصمة .

## بوقايس يطعن في نتائج الانتخابات لدى اللجنة الوزارية

قدم فريد بوقايس المرشح للانتخابات للعب القوى و التي فاز بها ياسين لوعيل طعنا لدى اللجنة الوزارية الوطنية المشتركة بعدما رفضت لجنة الطعون طعنه و بنوي بوقايس ان يتوجه الى ابعده الحدود في طعنه بسبب الخروقات القانونية التي شهدتها اشغال الجمعية الانتخابية الثانية بمشاركة أعضاء لم تستوفي ملظاتهم ختم مديرية الشباب و الرياضة كما تنص عليه التعليمات الوزارية



## سباحة

## المصادقة بالإجماع على الحصيلتين الأدبية والمالية



صادق أعضاء الجمعية العامة للاتحادية الجزائرية للسباحة بالإجماع على الحصيلتين المالية والأدبية لموسم 2020 وكذا تلك المتعلقة بالعهدة الأولمبية المنتهية 2017-2021 خلال أشغال الجمعية العامة العادية التي جرت بمركز الصحافة الدولي التابع ل ديوان المركب الأولمبي محمد بوضياف ب الجزائر العاصمة. الجمعية العامة العادية التي جرت تحت إشراف ممثلين من وزارة الشباب الرياضة عرفت حضور 44 عضوا من بين ال 68 عضوا. جدول أعمال الجمعية العامة العادية ضم سبعة محاور بدءا بالمصادقة على محضر الجمعية العامة لموسم 2019 إلى قراءة تقرير محافظ الحسابات للموسم ثم المصادقة على الحصيلتين الأدبية والمالية لموسم 2020 والمصادقة على تقرير العهدة الأولمبية المنتهية 2017-2021 وكذا المصادقة على مخطط العمل والميزانية لموسم 2021. كما عرفت الجمعية تعيين اللجان التي ستشرف على مسار تحضير الجمعية العامة الانتخابية المقررة في 13 مارس 2021 بنفس المكان يترأس لجنة الترشيحات التي تضم ثلاثة أعضاء رئيس رابطة سطيف للسباحة كراشني زين العابدين ويترأس لجنة الطعون بولعود عبد الكريم من نادي مستقبل الرياضي السطايفي. إضافة الى اللجنة الداخلية لتسليم المهام بإشراف السيد باسعيد لياس رئيس رابطة عنابة للسباحة. و كانت الجمعية العامة العادية السنوية فضاءا متجددا للنقاش والتبادل بين الفاعلين من عائلة السباحة الجزائرية. في ختام الأشغال اعلن رئيس الاتحاد الجزائري للسباحة السيد محمد حكيم بوغادونيته في الترشح للعهدة الأولمبية القادمة.



ستحدث في حلقة اليوم عن مخلفات الخسارة المدوية التي مني بها منتخبنا الوطني في أولى مبارياته في نهائيات كأس أمم إفريقيا بانغولا مطلع عام 2010 بسقوطه بثلاثية نظيفة، حيث سنتناول بعض آراء التقنيين، كما نتوقف مع إحدى الجرائد الإنجليزية تعليقا عن خسارة الجزائر أمام مالابو، فرحلة سعيدة عبر دهاليز تاريخ مباريات «الخضر». خيم صمت رهيب وسط الجمهور الجزائري اثر الهزيمة المهينة التي تعرض لها منتخبنا الوطني أمام المنتخب المالابو بنتيجة لا تقبل أي جدل ثلاثة أهداف دون رد، في أولى مباريات الفريقين في كأس أمم إفريقيا في طبعها الـ 27 التي احتضنتها أنغولا مطلع عام 2010. فقبل هذا اللقاء لم يكن يحظر ببال احد من الجزائريين أن يتعرض منتخبنا إلى مثل هاته الهزيمة الثقيلة والتي لم يسجل مثلها منتخبنا منذ امد بعيد، في المنافسات الرسمية، حيث أعادت زملاء زياني إلى نقطة الصفر، في نظر الجزائريين. فبعد أن اعد الملايين من الجزائريين العدة لإقامة اللائم والأفراح في حال تمكن منتخبنا من إلحاق الهزيمة بالمنتخب المالابو، فرغم برودة الجو التي شهدتها معظم أنحاء الوطن عشية المباراة، إلا أن ذلك لم يكن يمنع الجزائريين من الخروج إلى الشوارع ليحتفلوا بنشوة الفرح، لكن هيبات وهيبات، وليس في كل مرة كما يقال تسلم الجرة، فهاهو المنتخب المالابو الذي لم يكن يسمع عنه الكثير من الجزائريين، قنبل شباك منتخبنا الوطني بثلاثية «مهينة» لن تنسى من ذاكرة الجزائريين بل من ذاكرة المدرب الوطني رابح سعدان فرحلة سعيدة إلى دهاليز تاريخ مباريات «الخضر».

## مباريات «الخضر» منذ الاستقلال

(الحلقة الثالثة والثمانون)

إعداد: كريم مهدي

■ عناصر المنتخب الوطني التي لعبت أول مباراة لها بعد الاستقلال



# ثلاثية مالابو صدمت الجزائريين وأهملت التقنيين

قالوا

عن الخسارة

عبر الكثير من التقنيين الجزائريين عن آرائهم بخصوص الخسارة التي مني بها منتخبنا الوطني أمام مالابو، ارتأينا أن نختار لكم البعض منها.

رشيد بلحوت:

« الخسارة أمام مالابو 0/3

عاز...»

قال رشيد بلحوت (رحمه الله) الذي كان يشرف في تلك الفترة على تدريب نادي جربة التونسي حول خسارة الجزائر أمام مالابو: «أكيد أن الذي لم يشاهد المباراة لا يصدق أن المنتخب الجزائري خسر أمام مالابو 0/3، لظن الذي تابع المباراة، يصف النتيجة بالعدالة» مضيفا «منتخب مالابو لم يسرق الفوز، بعد أن قدم لاعبه مباراة كبيرة، وكانوا أحسن من المنتخب

الوطني في جميع الخطوط، تنظيمًا وتحكمًا في الكرة وإرادة بلحوت قال: «شتان بين المنتخب الذي قهرنا به المنتخب المصري وهذا المنتخب الذي أهزمتنا منتخب مالابو، فريق بلا روح، فريق مشمت، غياب الروح القتالية، عدم الرغبة في الفوز، فريق تائه لاعبون افتقروا إلى الإرادة وحب الفوز، وكان اللقاء

البقية لم يقدموا أي شيء يذكر». وحسب بلحوت ان منمرج المباراة كان بعد تلقينا الهدف الثاني، الذي قضى في نظري الخاص نهائيا على معنويات اللاعبين الجزائريين، فليس سهل ان تتلقى هدفين أمام منتخب منظم وتعود في النتيجة مع لاعبين منهارين معنويا وبيديا. في الاخير تمنى بلحوت لا تؤثر هاته الهزيمة على بقية مشوار اللاعبين في هذه الكأس، وان تكون

■ المدرب رشيد بلحوت (رحمه الله)



مباراة

ودية، فمثلا المنتخب

المالابو لعب ثلاث مباريات أمام منتخبات الغابون ومصر وغانا، الأمر الذي مكن المدرب من استخلاص نقاط الضعف ولقوة في فريقه، أما نحن فاكتفينا بتريص واحد وفي اجوي مناخية غير عادية.. أما بشأن كلام رابح سعدان الذي ارجع الخسارة إلى عامل الطقس فأجاب ابن النصرية السابق «كلام سعدان يضحك حقا، كون سعدان كان على علم بتوقيت المباراة وبالحرارة التي تسود أنغولا في هذا الشهر، بالنسبة لي كلام سعدان

غير منطقي، ففني موندريال المكسيك لعبنا جل مباريات في منتصف النهائي وتحت درجة أكثر من أربعين مئوية، وفي رطوبة عالية جدا، بدليل ان اللعب يصعب عليه ان يجري عشرة أمتار ورغم ذلك لم نحمل هزيمتنا أمام اسبانيا إلى عامي الطقس، كما أننا قدمنا مباراة كبيرة أمام ايرلندا بتعادلتنا هدف لمثله، ومباراة أخرى في المستوى أمام البرازيل، أمور

كبيرة

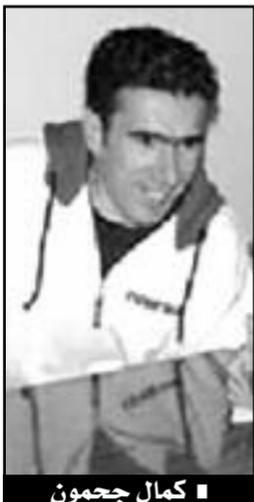
تحت درجة 40 مئوية وهو الذي حضر تحت درجة ناقص عشرة» أما عن حظوظ «الخضر» في بلوغ الدور الثاني فأجاب بلومي قائلا، ثلاثية مالابو في شباننا قد تعجل بعودة المنتخب الوطني إلى الجزائر، ولا اضن ان بإمكان اللاعبين الجزائريين بالأداء الذي ظهرهوا به أمام مالابو ان يفوزا على مالي وان غولا، بعد ان قدم كلا المنتخبين في مواجهتها في لقاء الافتتاح أداء طيب».

كمال ججمون:

«كنت انتظر الهزيمة» لم يتفاجأ صاحب القذفات القوية خلال عشرية الثمانينيات ومنتصف التسعينيات كمال ججمون بالهزيمة الثقيلة التي مني بها منتخبنا الوطني أمام المنتخب المالابو بقوله «لو تسرد الطريقة التي حضر بها المنتخب الوطني لهذه الكأس، والإخبار التي كانت تعال من داخل المنتخب بخصوص وجود انشقاقات بمطالبتهم برفع العالوات المالية وتماطل حسب مجاء في الصحف الوطنية رئيس الاتحادية الجزائرية الحاج روراوة بما وعد به اللاعبين في حال تأهلهم إلى كأس العالم، كلها عوامل جعلني من أكبر المتشائمين على ان المنتخب الوطني لن يذهب بعيدا في هذه الكأس، فكما يقال لا يوجد نار بلا دخان، وهاهو المنتخب بجني ثمار كل ما عاشه منذ مباراة مصر التي لعبت في السودان» وواصل ابن مدينة العفرين كلامه بالقول «هل يعقل ان نحضر لمقل هذه المنافسة الكبيرة في فرنسا وتحت درجة منخفضة كثيرا وبعدها بأيام فقط نواجه منتخب مالابو تحت درجة 40 مئوية، انه امر فير منطقي، وأنا احمل الذي اختار مدينة تولون لإقامة التريص التحضيري».

يقول «بعد انتهاء الشوط الأول بهدفين لصفير كدت افقد صوابي فلم أجد أي تفسير للاداء المتدني للاعبين الجزائريين، وكان بجلهم لم يسبق وان مارس كرة القدم، رغم ان الكثير منهم ينشطون في النوادي الأوروبية، افتقارهم للاداء الرجولي وللروح القتالية التي عودنا بها في مبارياتهم السابقة، يطرح أكثر من علامة استفهام، فإما ان هناك أمور لا تبشر بالخير داخل المنتخب وإما هذا هو الواقع» ججمون تسأول «لماذا جل المنتخبات الإفريقية المشاركة في هذه الكأس خاضت العديد من المباريات الودية إلا منتخبنا الوطني، فهل نحن أحسن من هذه المنتخبات؟ لا أظن ذلك، طالما ان المباريات الودية تعد معيار حقيقي لمدى استعدادات أي منتخب لمثل هذه المنافسات، حيث تسمح لمدرّب بتصليح الأخطاء الموجودة» ججمون تعجب لبقاء لاعبين يفوق سنهم أكثر من 34 سنة في المنتخب الوطني، وهناك لاعبين يملكون مستوى كبير أقل من 24 سنة موجودين في قائمة الاحتياط» وهنا راح يقول ججمون «لا عاطفة في المنتخب الوطني، فمصلحة الجزائر فوق كل اعتبار، فاللاعب الذي فقد مكانته ومستواه يجب ان نتخلي عنه، فلا يجب ان يضحك علينا أعداء الجزائر الذين هم الآن في قمة الفرح بعد خسارتنا أمام مالابو 0/3»...

يتبع...



■ كمال ججمون

درسا للجميع

محمود قندوز:

«هزيمة منطقية ولم

تفاجئني»

وصف محمود قندوز احد صانعي أجداد المنتخب الوطني في عز أيامه انه لم يتفاجأ بالخسارة الثقيلة التي مني بها منتخبنا الوطني أمام مالابو بنتيجة 0/3 بقوله «لقد سبق لي وان حذرت من المنتخب المالابو على انه يملك من الإمكانيات التي تجعله

يعيق مسيرة المنتخب الجزائري في هذه البطولة، زد على ذلك ان الطريقة التي حضر بها المنتخب الوطني إلى نهائيات دورة انغولا لم تكن على أسس علمية أو مدرسة، فقلت ولأزلت أقول انه من الخطأ ان نحشر لهذه البطولة في فرنسا وتحت درجة حرارة متدنية كثيرا ونخوض مباريات كأس أمم إفريقيا تحت درجة أكثر من 35، هذا غير منطقي، زد على ذلك انه لا يعقل ان يكتفي الطاقم الفني ألا بتريص واحد وفي فرنسا دون ان يخوض أي



■ لقطة من مباراة الجزائر ومالابو



■ محمود قندوز

ودي». زد إلى ذلك غياب الانسجام، التام بين اللاعبين، صدقني لم افهم ماذا حدث للمنتخب الوطني في أول لقاءه أمام مالابو. بلحوت أعاب كثيرا المدرب رابح سعدان بقوله: «لا يعقل أن ندخل دورة كروية رسمية بحجم كأس أمم إفريقيا دون أن نخوض أي لقاء ودي، فسعدان في نظري الخاص أخطأ في حساباته، بعد اكتفائه بتريص تحضيري واحد، وفي فرنسا» مضيفا: «هذا عامل من العوامل التي كانت وراء الهزيمة أمام مالابو، صحيح أن الأجواء المناخية التي جرى فيها التريص لم تكن مناسبة، لكن لو حقق المنتخب فوزا على مالابو، لوصف تريص فرنسا بالنجاح. ومن الأسباب التي هزمت المنتخب الوطني قال بلحوت «غياب مغني وعنتر يحيى، وانتهاج أكثر من طريقة في هذا اللقاء زادت في تعقيد المهمة، في ظل الأداء الشاحب للاعبين الجزائريين للاعبون فجلمهم كانوا ظلًا لأنفسهم، وباستثناء واحد اثنين

إعداد: كريم مهدي

في مثل هذا اليوم من سنة 1565، تم تأسيس مدينة ريودي جانيرو والتي تعد أكبر المدن في البرازيل... وقبل ان نترككم مع بقية أركان هذا العدد، لا تنسوا بمراسلتنا عبر الموقع الإلكتروني التالي: maddikarim@gmail.com، فمواضيعكم تنور صفحاتنا وانتقاداتكم تزيد من عزيمتنا لنكون عند حسن ظنكم، وكما تعودتم في كل عدد، نبدأ صفحاتنا على بركة الله بدعاء اليوم.

اليوم  
«اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ، وَمِنْ قَلْبٍ لَا يَخْشَعُ، وَمِنْ نَفْسٍ لَا تَشْبَعُ، وَمِنْ دَعْوَةٍ لَا يُسْتَجَابُ لَهَا».

رقم اليوم:

4

يمثل هذا الرقم عدد المرات التي تأهل فيها المنتخب الوطني الجزائري إلى نهائيات كأس العالم المرة الأولى سنة 1982 بإسبانيا والثانية سنة 1986 بالمكسيك والثالثة سنة 2010 بجنوب أفريقيا والرابعة والأخيرة وان شاء الله لن تكون الأخيرة كانت في مونديال البرازيل سنة 2014.



قالب كيك على شكل رجل مقطوع إلى أكثر من جزء يثير الجدل

تداول عدد من مستخدمي منصات التواصل الاجتماعي، مجموعة من الصور الغريبة قيل إنها لقالب من الحلوى صنعتها امرأة على شكل طليقها. وعبر منصات السوشيال ميديا، قالب الكيك ونمت الإشارة إلى أن هناك سيدة قررت الانتقام من طليقها بصنع هذا الكيك وتقطيعه، وجاءت صور قالب الحلوى للرجل المقطوع، مختلفة حيث ظهر وهو قائم على السرير وتم تقطيع العديد من أجزائه. وأشار تقرير «روسيا اليوم»، حقيقة الصور، حيث أن هذا القالب وهذه الصور ما هي إلا مشهد ضمن أحد الكليبات الغريبة، حيث يظهر في القالب المغني البريطاني سلوتاي. وشارك صانع القالب صورا له، قبل أشهر عبر حسابه الخاص على موقع الصور انستغرام والذي يحمل اسم ذا باث كينغ، توضح حقيقة قالب الحلوى، حيث قال: «صنعت هذا القالب لتصوير أغنية «سلوتاي»، وقد صنعت أعضاء مغني الراب من القانيل والشوكولا»، وشارك عددا من الصور تبين شكل القالب الغريب.

تصريح اليوم

«لكي يبقى لونيبي في الفريق يجب أن يقتنع بأن برشلونة سيستمر في الفوز. نحن الكتالونيون يجب أن نقف إلى جانب الفريق مرة أخرى، أعتقد أن أحد مفاتيح بقاء ميسي، هو أن يشعر بالحب مرة أخرى. نريد أن يبتسم مجدداً، إذا حدث ذلك يمكننا أن نتطلع إلى تحقيق كل شيء مرة أخرى، من الواضح أن كل التجارب الجديدة تشهد تغييرات، لن نتردد في اتخاذ القرارات. لقد تغيرت كرة القدم، وتحدثت عن هذا الأمر مع ماتيو أليمانى».

خوان لا بوروتا (المرشح على رئاسة برشلونة)



01 فيفري:

1105 - الإمبراطور ألفونسو السابع، إمبراطور إسبانيا.  
1904 - أنطون سعاده، سياسي ومفكر لبناني ومؤسس الحزب السوري القومي الاجتماعي.  
1906 - وجيه البارودي، طبيب وشاعر سوري.  
1910 - آرثر مارتين، عالم كيمياء بريطاني حاصل على جائزة نوبل في الكيمياء عام 1952.  
1919 - جواو جولارت، رئيس البرازيل الرابع والعشرون.  
1943 - خوسي أنغل إريبار، لاعب ومدرب كرة قدم إسباني.  
1956 - داليا غريبياوسكايتي، رئيسة لتوانيا.  
1964 - بول لوغوين، لاعب ومدرب كرة قدم فرنسي.  
1967 - آرون وينتر، لاعب ومدرب كرة قدم هولندي.  
1980 - جيمي تراوري، لاعب كرة قدم من مالي.  
1987 - كشا، مغنية أمريكية.  
1989 - كارلوس فيلا، لاعب كرة قدم مكسيكي.  
1990 - نورس يكن، شاعر سوري.  
1984 - سنحاريب ملكي لاعب كرة قدم مهاجم سوري



ورغم ذلك أقدم واحدة من أحسن المباريات في حياته الكروية، كان يمتاز بطروني بالسرعة الفائقة مكنته من التغلب على المدافعين، لدرجة أنه تعرض في ذلك النهائي الأول أمام الاتحاد إلى مضايقات للحد من سرعته، لكن الطريقة التي كان يلعب بها بطروني كانت تجنيه الإصابات.

يتبع...

صف معلوماتك؟

■ في لعبة السلة لا يحق لأي لاعب مهاجم أن يبقى أكثر من 3 ثواني في منطقة رمي الكرة تحت السلة.  
■ أول مباراة لكأس العالم في كرة القدم كانت في عام 1930 م في الأوروغواي سميت الجائزة كأس جول ريميه حيث فازت به البرازيل ثلاث مرات عام 1958 م و1962 و1970م واحتفظت به إلى الأبد.  
■ الشعب السويسري يستهلك معظم الشوكولاتة بما يعادل 10 كيلوغرام للشخص الواحد في سنوياً.  
■ المال هو السبب الأول لحدوث أي جدال بين زوج وزوجته.  
■ العنكبوت هي حيوان عنكبوتي، ولا تعتبر من الحشرات.  
■ أنه في كل مرة ترى فيها القمر كاملاً، فإنك ترى نفس الجانب دائماً.  
■ العسل هو الطعام الطبيعي الوحيد الذي لا يفسد أبداً.

إبتسم معنا

قال واحد طويل شرب حليب ومبعد مات،  
علاش... انتهت مدة الصلاحية قبل ما يوصل لكرشو.



السؤال: من هو الضيق الذي انتقل إليه حارس نصر حسين داي قصراوي بعد حصوله على كأس الجزائر سنة 1979 أمام شبيبة القبائل؟

الجواب: انتقل حارس نصر حسين داي قصراوي بعد حصوله على كأس الجزائر سنة 1979 أمام شبيبة القبائل إلى فريق اتحاد العاصمة، وتوج معه في سنة 1981 بكأس الجزائر على حساب جمعية وهران 1/2 بعد الوقت الإضافي.

عمر بطروني

بقي عمر بطروني وفي لفريق المولودية العاصمية طيلة 17 سنة كاملة، فاز معه بكل الألقاب، أربع مرات ببطولة الجزائر (72، 76، 77 و79)، ثلاث مرات بكأس الجزائر (71، 72 و76)، كما فاز بكأس إفريقيا للأندية البطلة عام 1976 والميدالية الذهبية لدورة التوسط عام 75 مع المنتخب الوطني والميدالية الذهبية لدورة الألعاب الإفريقية التي جرت ببلادنا عام 1978، حيث خاض في تلك الدورة آخر لقاء له مع المنتخب الوطني حيث واجه المنتخب النيجيري في النهائي.

حتى وإن فاز عمر بطروني بالكثير من الألقاب والكؤوس المحلية والمغربية والإفريقية، سواء مع المنتخب الوطني أم مع فريق المولودية والاتحاد، همها الميدالية الذهبية من «الخضر» عام 1975 وكأس إفريقيا للأندية البطلة عام 1976 مع المولودية إلا أن أعلى ذكرى في حياة «القرمز» هو التتويج الأول للمولودية بكأس الجزائر النهائي أمام الجار الاتحاد، وذلك في عام 1971 بملعب العناصر، 20 أوت حالياً حيث فرغم أن فريق الاتحاد كان لا يقهر، إلا أن المولودية تمكنت بفضل عمر بطروني من انتزاع ألكاس الذي كان وراء الهدف الأول في المباراة، بطريقة جميلة. كان يبلغ حينها عمر بطروني 22 سنة فقط،

ورغم ذلك أقدم واحدة من أحسن المباريات في حياته الكروية، كان يمتاز بطروني بالسرعة الفائقة مكنته من التغلب على المدافعين، لدرجة أنه تعرض في ذلك النهائي الأول أمام الاتحاد إلى مضايقات للحد من سرعته، لكن الطريقة التي كان يلعب بها بطروني كانت تجنيه الإصابات.

يتبع...

صف معلوماتك؟

■ في لعبة السلة لا يحق لأي لاعب مهاجم أن يبقى أكثر من 3 ثواني في منطقة رمي الكرة تحت السلة.  
■ أول مباراة لكأس العالم في كرة القدم كانت في عام 1930 م في الأوروغواي سميت الجائزة كأس جول ريميه حيث فازت به البرازيل ثلاث مرات عام 1958 م و1962 و1970م واحتفظت به إلى الأبد.  
■ الشعب السويسري يستهلك معظم الشوكولاتة بما يعادل 10 كيلوغرام للشخص الواحد في سنوياً.  
■ المال هو السبب الأول لحدوث أي جدال بين زوج وزوجته.  
■ العنكبوت هي حيوان عنكبوتي، ولا تعتبر من الحشرات.  
■ أنه في كل مرة ترى فيها القمر كاملاً، فإنك ترى نفس الجانب دائماً.  
■ العسل هو الطعام الطبيعي الوحيد الذي لا يفسد أبداً.

إبتسم معنا

قال واحد طويل شرب حليب ومبعد مات،  
علاش... انتهت مدة الصلاحية قبل ما يوصل لكرشو.



1498 - فاسكو دا غاما يصل إلى موزمبيق في طريقه إلى الهند.  
1565 - تأسيس مدينة ريودي جانيرو والتي تعد أكبر المدن في البرازيل.  
1811 - حاكم مصر محمد علي باشا يقضي على بقايا المماليك بمجزرة رهيبه عرفت بمذبحة القلعة.  
1864 - ريبريكا لي كرومبلر تصبح أول سيدة من أصل زنجي تحصل على شهادة بالطب في الولايات المتحدة.  
1896 - القوات الإثيوبية تهزم القوات الإيطالية الغازية هزيمة مروعة في معركة العدوى.  
1912 - الأمريكي ألبرت بيري يقوم بأول فقرة بالمظلة من الطائرة.  
1919 - اندلاع الثورة في كوريا.  
1941 - ألمانيا تحتل بلغاريا وذلك في الحرب العالمية الثانية.  
1942 - انتهاء معركة جاوة البحرية بهزيمة القوات الأمريكية على يد القوات اليابانية، وتعد هذه الهزيمة من أكبر الهزائم التي تلقتها الولايات المتحدة في تاريخها.  
1947 - صندوق النقد الدولي يبدأ بممارسة أعماله وذلك بعد اتفاق الدول الأعضاء في الأمم المتحدة على إنشائه.  
1966 - سفينة الفضاء السوفيتية «فينوس 3» تهبط على كوكب الزهرة لتكون أول سفينة فضاء تهبط على هذا الكوكب.  
2014 - مجلس الاتحاد الروسي يوافق على طلب الرئيس فلاديمير بوتين استخدام القوة في الأراضي الأوكرانية بعد تصاعد نسبة التوترات بشبه جزيرة القرم.



في مقاطعة اليكساندريا التابعة لولاية مينيسوتا الأميركية اصدر القضاة المحليون قانوناً خاصاً يعطي الزوجة الحق في الامتناع عن معايشة زوجها اذا كانت رائحة البصل او الثوم أو السمك أو ما شابه ذلك تفوح من فمه.

هل تعلم ان (فاطمة بنت عمرو المخزومي) هي جدة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم لأبيه.  
هل تعلم ان (حسان بن ثابت، عبد الله بن رواحة، كعب بن مالك) هم شعراء الرسول صلى الله عليه وآله وسلم.  
هل تعلم ان (المطعم بن عدي) هو الشخص الذي أجاز الرسول صلى الله عليه وآله وسلم عند عودته من الطائف.  
هل تعلم أن آخر من شاهد الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بعد وفاته هو (قثم بن العباس بن عبد المطلب).  
هل تعلم أن (حليمة السعدية، ثويبة مولاة أبي لهب) هن مرضعات الرسول صلى الله عليه وآله وسلم.  
هل تعلم أن (سورة النور) هي السورة التي حث الرسول صلى الله عليه وآله وسلم النساء على تعلمها.

هل تعلم ان (فاطمة بنت عمرو المخزومي) هي جدة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم لأبيه.  
هل تعلم ان (حسان بن ثابت، عبد الله بن رواحة، كعب بن مالك) هم شعراء الرسول صلى الله عليه وآله وسلم.  
هل تعلم ان (المطعم بن عدي) هو الشخص الذي أجاز الرسول صلى الله عليه وآله وسلم عند عودته من الطائف.  
هل تعلم أن آخر من شاهد الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بعد وفاته هو (قثم بن العباس بن عبد المطلب).  
هل تعلم أن (حليمة السعدية، ثويبة مولاة أبي لهب) هن مرضعات الرسول صلى الله عليه وآله وسلم.  
هل تعلم أن (سورة النور) هي السورة التي حث الرسول صلى الله عليه وآله وسلم النساء على تعلمها.

إقرا واعتبر

■ المهزوم إذا ابتسم، افقد المنتصر لذة الفوز.  
■ لا خير في معنى بغير يسار.  
■ الجزع عند المصيبة، مصيبة أخرى.  
■ الابتسام كلمة معروف من غير حروف.  
■ لا يظهر المستحيل... سوى في أحلام العاجز.  
■ إذا لم تكن كاتباً تفيد غيرك، فكن قارئاً يفيد نفسه.  
■ ابحث دائماً عن فرص التقدم، ولا تكفي بأداء المطلوب منك ليس ■ الفخر ان تظهر قويا .. بل ان تتصر ضعيفاً.

كلمات ومعاني

■ إن الديمقراطية هي الحريضة على التعلم؛ أما الحكم الاستبدادي فليس من مصلحته نشر العلم والتتوير.  
■ الحياة فيض من الذكريات تصب في بحر النسيان؛ أما الموت فهو الحقيقة الراضخة.  
■ العقل الواعي هو القادر على احترام الفكرة، حتى ولو لم يؤمن بها.  
■ سبيل الله واضح، ولا يجوز أن يخالطه غضب أو كبرياء.  
■ ويل للناس من حاكم لا حياة له.  
■ الرجل هو المسؤول عن كل شيء، ما دام يريد ذلك.  
■ الحكيم لا ينبغي أن يعاند إذا عيس في وجهه الحظ.  
■ للمعانة جانبها من الفرح، وللبأس نعومتها، وللموت معنى.  
■ التفكير سيف ذو حدين.  
■ الصبر مفتاح الفرج.

الإعلامي ياسين قالم في حوار  
لجريدة أصدقاء الملاعب

«هذا ما حدث لي مع بن العمري .. وعلي

فضيل رحمه الله كان أول من سانديني»

«الكناري فريق كبير ويستحق رئيسا يليق بهيبته ..  
ولهذه الأسباب رفع ملال دعوة ضدي»

«كأس أمم إفريقيا في مصر  
أفضل تغطية قمت بها .. وهذا  
ما حدث لي مع ماجر»

الصعوبات التي واجهته في بداية مشواره، أسوأ موقف تعرض له في مساره المهني، تفاصيل الحادثة التي وقعت له مع مدافع الخضر بلعمري، مدى تأثير هذه الحادثة على مهنته، كيف تمكن من تجاوز الضغوط والالتزامات التي طالته عقب تلك الحادثة كل هذا وأكثر تطالعونه في حوارنا اليوم مع ياسين قالم

ففي تلك الفترة أصبت بإحباط شديد لدرجة أنني كرهت الصحافة والإعلام، يعني قبل الحادثة كنت أنشط كثيرا عبر الفيسبوك وأكتب مقالات لكن بعدها توقفت وابتعدت قليلا واتخذت موقف من عدة أشخاص، لكن مع مرور الوقت تجاوزتها وعاد كل شيء كما كان طبعاً بمساعدة العائلة والأصدقاء وبعض الزملاء.

**ماهي أهم تغطية إعلامية قمت بها؟**  
أفضل تغطية قمت بها هي تغطيتي لكان 2019 بمصر حيث قمنا بعمل جبار حاورنا شخصيات وناقنا قنوات يعني قمنا بعمل جبار، وتتويج المنتخب الوطني بكأس أمم إفريقيا وتواجدي فوق أرضية الميدان في تلك اللحظة عندما تم رفع كأس أمم إفريقيا تبقى أيضاً من اللحظات الرائعة التي عشتها في مشواري كإعلامي رياضي .

**هل يمكن أن نتحدثنا عن أحلامك وأفاقك المستقبلية؟**  
بالنسبة للمدى المتوسط أطمح أن أحترف الإعلام الرياضي في الخليج، أما على المدى البعيد تأسيس قناة رياضية خاصة.

**ماهو أسوأ موقف تعرضت له خلال مشوارك المهني؟**  
أسوأ موقف تعرضت له خلال مشواري المهني هو الحادثة التي وقعت لي مع مدافع المنتخب الوطني جمال بلعمري عقب مباراة السينغال .

**من الفريق الذي يشجعه ياسين قالم؟**  
مولودية الجزائر بدون تردد.

**ماذا عن الفريق الأوروبي الذي تشجعه؟**  
أنا من المناصرين الأوفياء لفريق برشلونة.

**من هو أحسن لاعب في التاريخ بالنسبة لك؟**  
أحسن لاعب بالنسبة لي هو لخضر بلومي.

**البعض يقول أن الصحافة أصبحت مهنة من لا مهنة له ما تعليقك؟**  
هذا صحيح و بالتأكيد، فكل شخص في أي تخصص كان وحائز لأي شهادة وحتى لو لم يكن يملك شهادة جامعية يمكنه دخول الميدان ويقول أنا إعلامي ويعمل لدى مؤسسات لها وزنها.

**كلمة أخيرة؟**  
أنا أشكر جريدة أصدقاء الملاعب على اختياري لإجراء هذا الحوار فهذا شرف لي وأتمنى الدوام والتألق للجريدة. وأتمنى أن ينظف هذا الميدان من الدخلاء وأن يهتم الإعلاميين بعملهم وليس بمشاكل بعضهم، وأن يضعوا نصب أعينهم أن الهدف الأساسي للصحفي هو نقل الحقائق للجمهور كما هي وبكل حياد وليس لإتهام ومهاجمة البعض وتزكية البعض الآخر، وأتمنى أن ينال جميع الصحفيين حقوقهم المنهوبة ويتم إنصافهم.

**حادثة مع مدافع المنتخب الوطني جمال بلعمري هل يمكن أن نتحدثنا عن تفاصيل الحادثة؟**

بعد المباراة مع السينغال كان هناك تدافع للصحفيين حول من يضع الميكروفون أولاً ويحاور اللاعبين، والقصة أن جمال بلعمري كان يجري حواراً مع صحفي التلفزيون الجزائري محمد شماني وهو الذي طرح عليه سؤالاً حاولت أنا أن أقرب الميكروفون حتى أسجل معه في نفس الوقت، وكان معي حينها صحفي اسمه أحمد قام بمناداة رياض محرز بحكم معرفته به من قبل فهما أبناء نفس الحي، عندها لمحت رياض قادم نحوي فلنا منه أنني من ناديته غيرت اتجاه الميكروفون نحوه وأكمل بن العمري الحوار مع التلفزيون الجزائري وهذه بالنسبة لي كانت حركة عادية يمكن أن يقوم بها أي صحفي في الميدان، وكانت هناك قناة منافسة لنا لديها موقع فيه عدد كبير من المتابعين اغتصمت الفرصة وسجلت فقط اللحظة التي غيرت فيها اتجاه الكاميرا وبنيت الخبر عليه وهذا ما شاهدته الجمهور وحكم علي من خلاله لكنهم لا يعلمون أنني لم أكن أجري الحوار مع بلعمري من الأول ولم أسأله أي سؤال والمتتبع جيداً للأحداث يفهم أن اتجاه الكاميرا من تغير لكن الانتقادات والتهم كان من نصيبي .

**ماذا عن جمال بلعمري هل إتخذت موقفاً منك عقب هذه الحادثة؟**

علاقتي معه طالما كانت عادية وجيدة ولا زالت كذلك والحمد لله، وخلال مباراة المنتخب الوطني مع غينيا جاء إلي بلعمري وتحدث معي وقال أنه لا توجد أي مشكلة وهذه الحادثة كانت عادية بالنسبة له ولم يكن أي ضرر .

**كيف عشت تلك الفترة ومن وقف معك؟**

كانت فترة عصيبة جداً ويمكن أن تكون أسوأ فترة بالنسبة لي، تعرضت فيها للعديد من الضغوطات والمضايقات، والشئ الذي قهرني أكثر هو تأثير عائلتي بالحادثة كذلك ومرض والدتي، بعدها قمت بفيديو وضحت فيه تفاصيل الحادثة والحقيقة العديد من الذين إنتقدوني في البداية عاودوا الاعتذار مني وهذه الحادثة طبعاً كانت فرصة لي لأعرف من معي ومن ضدي ولن أنسى كذلك وقفة علي فضيل رحمه الله معي فقد كان أول من وقف لجانبي .

**بعض الصحفيين كانوا أول من انتقدك ماهي رسالتك إليهم؟**

أقول لهم عوض الاختباء وراء الفيسبوك ومتابعة الأحداث والفضائح والكتابة عليها، الأحسن لهم الخروج إلى الميدان والتعلم لكي يعرفوا ظروف العمل هناك أحسن لهم وهنا أقول أن كل الزملاء وفي كل الميادين يقفون مع بعضهم عند الضرورة إلا في مجال الإعلام .

**هل أثرت هذه الحادثة على مسارك المهني وكيف تمكنت من تحمل وتجاوز الضغوطات والتعليقات التي طالتك بعد الحادثة؟**  
أكد لقد أثرت علي سلباً لكن كانت عبرة بالنسبة لي

أكد وكأي صحفي جديد في الميدان واجهتني صعوبات لكن لحسن حظي لم تكن كثيرة ومن التي بقيت راسخة في ذاكرتي هي حادثتي في النهار مع ماجر.

**ماذا حدث؟**

في ذلك الوقت قمت بحوار مع رابع ماجر وخلال قدم عدة تصريحات بعد المباراة التي انهزم فيها المنتخب الوطني برعاية امام المنتخب المغربي اين انتقد المدرب عبد الحق بن شيخة، وأنا كنت قد سجلت الحوار واحتفظت به طبعاً وهو لم يتوقع أنني سجلت، إتصل برئيس القسم وكان في تلك الفترة ياسين عسلوني وقال له أنا لم أقم بهذا الحوار ولم أصرح بأي شيء من هذا ولحسن الحظ كان لدي التسجيل.

**هل كان لك مشكل مع أحد المسؤولين، أو الزملاء أو رؤساء الأندية؟**

أكد كان لدي العديد من المشاكل خلال مشواري المهني وأخرها كان مع رئيس شبيبة القبائل ملال .

**ماذا حدث؟**

كنت قد قمت بحوار مع حناشي رحمه الله وخلال ذلك صرح وكشف عدة حقائق تتعلق بملال بعدها إتصل بي ملال هددني ورفع علي دعوى قضائية وإتهمني أنني أهجم شبيبة القبائل من خلال كتاباتي وتعرضت لعدة تهديدات من طرف المناصرين لها، لكن الحمد لله مع الوقت إتضح أنه هو من يحاول تحطيم الشبيبة والدليل المسيرات التي كانت تسعى وتطالب لتحتيته، وأنا قلت وأعيد شبيبة القبائل كبيرة وتستحق رئيس أفضل من هذا ويليق بها.

**عقب مباراة الخضر مع السنغال وقعت لك**

حاورته سارة بوغرارة

**قضيت فترة طويلة في مهنة الصحافة كيف تقيم مشوارك المهني هل ترى أنك وصلت للقمّة؟**

تجربتي في الصحافة مقارنة بالذين سبقوني كانت قصيرة ومتواضعة، لكن متعبة كثيراً و الحمد لله أنا راضي بما وصلت إليه، والشئ الجميل أنه كان لدي القاعدة في الصحافة المكتوبة فالمحطة الأولى في مشواري كانت من جريدة النهار أين عملت فيها لمدة 7 سنوات، كذلك كانت لي تجربة مع الهدف التي عملت فيها مدة عام ونصف، ثم اشتغلت كرئيس تحرير في جريدة الفجر لمدة عام ونصف، ليستهويني بعدها العمل في مجال السمعي البصري فانتقلت إلى قناة الشروق نيوز أين عملت فيها لأكثر من 6 سنوات ولزلت فيها لغاية اليوم.

**كيف تم إلتحاقك بمجال الإعلام؟**

الإعلام والإتصال كان تخصصي الجامعي فأنا حائز على شهادة الليسانس فيها. بعد تخرجي من الجامعة لم ألتحق بالمهنة مباشرة لأنه لم يحالفني الحظ في العثور على عمل حسب دراستي، وبعد مرور مدة من البحث فقدت الأمل، لكن بالصدفة تعرفت على سعاد عزوز وهي زوجة أنيس رحمان وكان لها الفضل الكبير بعد الله تعالى في التحاقني بالميدان حيث كانت هي وزوجها قد فتحا جريدة حديثاً وبعد معرفتها بتخصصي الجامعي عرضت علي الإلتحاق للعمل معهما وهكذا افتحمت ميدان الإعلام والاتصال.

**حدثنا عن أهم الصعوبات والمشاكل التي واجهتها في بداياتك أول تغطية .. أول حوار .. أول مقال؟**

