



بولاية يواصل التألق بخامس تمريراته  
الحاسمة في الدوري الفرنسي

أصداء  
الملاعب  
يومية رياضية شاملة

www.asdaalmalaib.dz

الإثنين 22 فيفري 2021 الموافق لـ 09 رجب 1442 هـ - العدد : 101 - الثمن : 25 دج

فرحات يتألق وعريبي البديل يصاب في مواجهة زرقان

سليماني: «لم أتم أسبوعا بعد استدعائي للمنتخب  
واحترافي كان بسبب حاليلوزيتش»



صنع هدف الفوز بثالث تمريرة حاسمة هذا الموسم

## محرز يقود السيتي للإطاحة بأرسنال

المدير الرياضي لنادي  
كروتوني «جوسيب أوزينو»:  
«وناس يمتلك  
موهبة كبيرة  
وتمسك نابولي به  
ليس صدفة»



وفاق سطيف 0-0 اشانتي كوتوكو الغاني

مولودية الجزائر

ش - القبائل 1-0 الملعب المالي

الوفاق يكتفي بالأهم ويضمن  
التأهل إلى دوري المجموعات

اللاعبون عازمون على الإطاحة بالترجي

الكناري في دور المجموعات بشق الأنف

الإدارة ترصد 70 مليون سنتم لتخطي عقبة دور المجموعات

سرار  
واثق من  
ترسيم  
صفقة جابو



شباب بلوزداد

الشباب يواجه سان داونر بتنزانيا يوم 28 فيفري

دوما جهاز برنامجا تحضيريا جديدا وسيسترجع المصابين



العربي:  
«الفوز كان  
صعبا لكنه  
مستحقا»



## وزارة

لست من المهتمين بالشأن السياسي ليس هروبا أو خوفاً وإنما هو اليأس المطلق وعدم الثقة في سياسة الواجهة، وأكثر من ذلك في سياسة الظل وحتى تلك الأصوات التي تتعالى منادية بالتغيير سرعان ما تسكت مستسلمة للإغراء القادم من هناك.. من العلية السوداء التي تتحكم في قوت المساكين المغلوبين على أمرهم حتى «يفتح ربي»..

لست مهتماً إلا بشؤون الرياضة ربما لأني أتصور نفسي - النفس أمارة بالسوء - مختصاً في شؤونها والحقيقة قد تكون مختلفة لذلك أكتب اليوم هذه الحروف بالتزامن مع الحديث عن التعديل الوزاري وما لفت انتباهي كثرة الكلام عن حقبة الشباب والرياضة إلى درجة فاقت الاهتمام بالخارجية والدفاع والداخلية أما التربية والتعليم فهي في بحر النسيان غارقة.. الاهتمام مرده تلك الحرب المعلنة والخضبة على رئاسة الطاف.

فيلق يتمنى إنهاء مهام الوزير الحالي حتى يبقى رئيس القاف الحالي والضيقة المقابل يتمنى بقاءه حتى يكون سببا في انتخاب - في الحقيقة تعيين - رئيس جديد.

هذا الاهتمام يكشف حقيقة المنظومة الرياضية المتهاككة والأكثر من ذلك يكشف حقيقة الصورة الخاطئة التي نرسمها للوزارة المعنية بتسيير شؤون الشباب والرياضة فمن الاسم الرسمي لها يجب أن يكون قطاع الشباب له الأولوية وليس كرة القدم واتحاداتها، لكن بين الواقع والمأمول مسافة تقاس بالميزانية المرصودة لهذه الوزارة.. ميزانية يجب أن يتم الإعلان عنها بتفاصيل دقيقة حتى تتمكن من تحديد الهوية الفعلية ومهام وزارة الشباب والرياضة.

آخر الكلام: وز.. نوع من الطيور.. ار.. في اللهجة العامية لبعض مناطق الوطن كلمة تحت الحمار أعزكم الله على سرعة السير.. تاء مربوطة تغيب في كتابة الفعل وهكذا هو حال وزارتنا للشباب والرياضة يكثر فيها القول ويغيب عنها الفعل.

## سليمانى: «لم أنم أسبوعا بعد استدعائي للمنتخب واحترافي كان بسبب حاليولوزيتش»

### «أريد مكانة في ليون فليست لاعبا يرضى بالإحتياط أو البقاء في المدرجات»

أدري إن كنت اسبب صدام للمدرب غارسيا، ولكن شيئ عادي بالنسبة للاعب كرة القدم، أن يفعل كل ما يستطيع ليلعب المباريات، لست لاعبا يقتنع بالجلوس على كرسي الإحتياط أو في المدرجات، أنا أحب الفوز دائما، وأريد مساعدة فريقي، لهذا ساقدم كل ما لدي للفوز بمكانة أساسية في ليون.. وعن رايه في قدرة «لوال» على التتويج بلقب الدوري الفرنسي أرفد سليمانى: «عندما تلعب في فريق كبير مثل أوليبيك ليون فهذا يكون دائما من أجل التتويجات، سترى ما سيحدث في نهاية الموسم»..

«لم ألتحق بنادي نانت بسبب التقليل من احترامي» كما تحدث سليمانى عن سبب فشله في الإلتحاق بنادي نانت الفرنسي قبل تجربته في سبورتنينغ لشبونة البرتغالي قائلا: «أنا شخص صريح أحترم الجميع، لكن إذا قمت بالتقليل من احترامي، فلا يمكنني اللعب في فريق قام أحدهم فيه بالتقليل من احترامي لهذا لم أمضي في نانت، فقد آتيت للإمضاء في نانت لكن حدثت الكثير من الأمور التي جعلتني أفضل فريقا كبيرا مثل سبورتنينغ لشبونة»..

حسام.ل

المنتخب عن طريق الصحافة قبل أسبوع من موعد الترتيب لم أستطع النوم طيلة الأسبوع لأنني كنت سعيدا جدا لأنني حققت حلمي بتمثيل بلدي» وأضاف: «عندما وصلت إلى المنتخب وجدت المدرب وحيد حاليولوزيتش الذي ساعدني كثيرا على العمل والتجاذب، لقد عملنا معه كثيرا ما سمح لنا بالتطور، وتجربتي الإحترافية في أوروبا كانت 90% بفضل وحيد، لقد تشرفت بثقته».. وعن سر عودته القوية في كل مرة يمر فيها بفترة صعبة أرفد سليمانى: «أكثر فترة أكون فيها قويا، هي عندما أتواجد في وضعية حرجة، كنت واثقا من قدرتي على رفع التحدي وعندما كنت في موناكو، كنت لا أزال جانعا، وراغبا في التائق، لتأتي فرصة التحول إلى ليون في الوقت المناسب»..

## با يرضى بالإحتياط أو البقاء في المدرجات واريد مكانة في ليون

رفع المهاجم الدولي الجزائري، إسلام سليمانى، التحدي من أجل مكانة أساسية في نادي ليون الفرنسي، مؤكدا أنه ليس من اللاعبين الذين يرضون بالبقاء في الإحتياط أو في المدرجات، وصرح قائلا: «لا



أكد المهاجم الدولي الجزائري إسلام سليمانى رغبته في مواصلة اللعب في المستوى العالي، وقدرته على العطاء في أعلى مستوى، مؤكدا رغبته في مواصلة التائق مع نادي أولمبيك ليون الفرنسي، كما عاد سليمانى للحديث عن أول استدعاء تلقاه إلى المنتخب الوطني الجزائري، كاشفا أنه لم يتم طيلة أسبوع كامل بعد علمه بإستدعائه إلى الأخضر من طرف الناخب الوطني الأسبق، اليوستي وحيد حاليولوزيتش، الذي أرجع إليه الفضل في إحترافه في المستوى العالي، حيث قال سليمانى في حوار مع قناة «بين سبورتس»: «لقد علمت بأول دعوة لي إلى

## جبيريل سيسي يطالب مدرب ليون بالإعتماد على سليمانى



أشاد مهاجم المنتخب الفرنسي الأسبق، جبيريل سيسي، بالمهاجم الدولي الجزائري، إسلام سليمانى، وطالب مدرب نادي أولمبيك ليون الفرنسي، رودي غارسيا، بالإعتماد على المهاجم الجزائري أساسيا رفقة نجم الفريق، ديباي، لإظهار قدراته في الميدان، حيث قال سيسي مهاجم ليفربول الإنجليزي وأولمبيكمرساليا الفرنسي السابق في تصريحات إعلامية: «سليمانى يلعب براحة أكبر عندما يكون رفقة مهاجم ثاني، لقد سار الأمر جيدا مع موناكو رفقة بن يدر، ورغم اختلاف ديباي وبن يدر، إلا أن ثنائية سليمانى وديباي ستكون ناجحة، وستفعل الكثير من الأشياء في الدوري الفرنسي وعلى غارسيا التفكير فيها جيدا».. حسام.ل

قادر رفقاء أوكيجة للإطاحة ببوداوي ونادي نيس

## بولاية يواصل التائق بخامس تمريراته الحاسمة في الدوري الفرنسي



واصل لاعب الوسط الدولي الجزائري، فريد بولاية، تألقه مع نادي ماتز الفرنسي، فبعدهما اختير أفضل لاعب في الدوري الفرنسي لشهر جانفي الماضي، واصل اللاعب الجزائري قيادة ناديه إلى الإنتصارات بتحقيق فوز مهم على حساب نادي نيس بثنائية لهدف أم، خلال مباراة الجولة 26 من دوري الدرجة الأولى الفرنسية، أين قدم بولاية تمريرة حاسمة هي الخامسة له هذا الموسم، بعدما سدد بولاية كرة قوية حولها المدافع كوياتي في مرمى نادي نيس، الذي شارك وسط الميدان الجزائري هشام بوداوي أساسيا في صفوفه خلال اللقاء لكنه لم يتمكن من تفتادى الهزيمة، رغم الهدف الذي سجله اللاعب الفرانكو جزائري أمين غوييري لنيس من ضربة جزاء على طريقة «بانينكا» سكنت شبك الحارس الجزائري أليكساندر أوكيجة.. حسام.ل



## المدير الرياضي لنادي كروتوني «جوسيبى أوزينو»: «وناس يمتلك موهبة كبيرة وتمسك نابولي به ليس صدفة»

أشاد المدير الرياضي لنادي كروتوني الإيطالي، جوسيبى أوزينو، بلاعبه الدولي الجزائري آدم وناس وقال أنه يمتلك موهبة كبيرة، جعلته يثبت قدراته في فريقه الجديد مبكرا، كما اعتبر أن رفض فريق نابولي تسريح لاعب الأخضر والإكتفاء بإعارته دليل على تمسكه به لإمتلاكه إمكانيات كبيرة وليس صدفة، حيث صرح قائلا لصحيفة «توتو سبورت» الإيطالية: «وناس أتى بروح عالية ويملك موهبة كبيرة، لقد سجل في وقت قصير، واتى إلى نادي كروتوني بروح ممتازة، وموهبة كبيرة، لم نكتشفها من الآن فقط، وإمتلاكه من نادي نابولي لم يكن صدفة».. حسام.ل

صنع هدف الفوز بثالث تمريرة حاسمة هذا الموسم

## محرز يقود السيتي للإطاحة بأرسنال

واصل قائد المنتخب الوطني الجزائري، رياض محرز، عروضه القوية مع نادي مانشستر سيتي الإنجليزي، وقاده لتحطيم الرقم القياسي لأكثر فريق إنجليزي فوزا بالمباريات ب17 فوزا متتاليا، مساء أمس، بعدما أطاح بنادي أرسنال في عصر دياره «ملعب الإمارات» بهدف نظيف صنعه محرز وسجله ستيرلينغ عند بداية المقابلة، حيث إنطلق محرز على الجهة اليمنى وراوغ مدافع أرسنال بلقطة ضيقة قبل أن يوزع الكرة في رأس ستيرلينغ الذي أودعها الشباك معلنا تفوق السيتي وتعزيز صدارته للدوري الإنجليزي الممتاز، فيما رفع محرز رصيده إلى ثلاث تمريرات حاسمة في الدوري الإنجليزي هذا الموسم، وأبح يقدم عروضاً قوية جعلت المدرب بييب غوارديولا يعتمد عليه أساسيا في أقوى المباريات. علما أن محرز كان وراء فوز السيتي على إيفرتون الأسبوع الماضي بعدما سجل هدفا رائعا هو السادس له في «البريميرليغ» هذا الموسم. حسام.ل



## قدم خامس تمريرة حاسمة هذا الموسم فرحات يتألق وعريبي البديل يصاب في مواجهة زرقان



واصل متوسط الميدان الدولي الجزائري، زين الدين فرحات، عروضه القوية مع نادي نيم الفرنسي وقاده إلى الفوز على نادي بورودو بهدفين من دون رد في مباراة الجولة 26 من دوري الدرجة الأولى الفرنسي، أين قدم فرحات تمريرة حاسمة سجل منها زميله «ميلينغ» الهدف الأول في الدقيقة 14 من المواجهة التي شهدت دخول المهاجم الجزائري كريم عريبي إحتياطيا مع نيم في الدقيقة 58 لكنه خرج مصابا بعد مشاركته في ربع ساعة فقط، في انتظار نتائج الفحوصات الطبية. من جهته شارك اللاعب الجزائري مهدي زرقان إحتياطيا مع نادي بورودو بداية من الدقيقة 78 من دون أن يتمكن من مساعدة فريقه على تقليص الفارق.. حسام.ل

من أجل اشارككم توجهوا إلى الشركة الوطنية للنشر والإشهار بوكالة anep رقم 1 نهج باستور - الجزائر الهاتف 021.71.16.64 / 021.73.71.28 الفاكس 021.73.95.59 / 021.73.9.19

العنوان 14 تعاونية الرحمة حي الينابيع بئر مراد رايس الجزائر العاصمة

كل الرسائل والصور التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى اصحابها سواء نشرت اول لم تنشر

رقم الهاتف : 021562901

البريد الإلكتروني  
asdamalaab@gmail.com

الطبع / شركة الطباعة للوسط

المدير مسؤول النشر  
وسيم بن عورة

رئيس التحرير  
محمد محمودي

الملاعب

يومية رياضية شاملة تصدر عن ش ذ م م « بي ام بي ميديا » راس مال الشركة 900000.00 دج

## بن ناصر يتفادي

## إصابة خطيرة

## لكروم يسقط في عقر الديار في أول ظهور

شارك المهاجم الجزائري سيد علي لكروم مع فريقه الجديد نادي الرخبية في مواجهة الشحانية في الدرجة الثانية الصغرى ساعات قليلة بعد توقعه على عقده الجديد مع الفريق، لكن لاعب شباب بلوزداد وأولبي المدينة سابقا، لعب وأدى ما عليه في هذه المباراة رغم الخسارة التي مني بها فريقه في عقر الديار بثنائية نظيفة، ويأمل مسؤولوه أن يكون استقدام لكروم موفقا ويقدم الإضافة المرجوة منه من أجل تحقيق هدف النادي المتمثل في ضمان البقاء في هذا القسم.



محمد

## فارس يعود إلى حسابات إنترافي قبل قمة بايرن ميونخ

بعد ابتعاده لفترة طويلة عن حسابات مديره في لاسيوس سيموني إنزاغي، سجل الدولي الجزائري محمد فارس عودته إلى المنافسة الرسمية في الدوري الإيطالي بمشاركة بديلا خلال لقاء سامبدوريا الذي شهد فوز فريق العاصمة الإيطالية بهدف يتيم أول أمس السبت، وهذا أياما قليلة قبل الموقعة الهامة التي تنتظر الأزرق السماوي في دوري أبطال أوروبا أمام بطل النسخة الماضية بايرن ميونخ والتي ستكون صعبة للغاية قياسا بقوة المنافس،

غير أن الأهم بالنسبة لفارس هو عودته إلى حسابات مديره قبل هذه المباراة الهامة للغاية للفريق.

م - حمزة

## ماندي يستهدف مشاركة أوروبية مع ريال بيتيس

ثمن الدولي الجزائري عيسى ماندي الفوز الذي حققه ريال بيتيس سهرة الجمعة على خيتافي، بما أنه مكن الفريق من مواصلة حلمه في إنهاء الموسم ضمن الفرق التي ستمثل إسبانيا الموسم المقبل في إحدى المنافستين الأوروبيتين، رغم أن النجم الجزائري لم يحسم مستقبله بالبقاء أو الرحيل عن قلعة النادي الأندلسي في ظل نهاية عقده الصيف المقبل مع النادي، وكشف ماندي أن فريقه واجه صعوبات بالغة من أجل حسم النتيجة النهائية أمام خيتافي في هذا اللقاء.

ماندي: «واجهنا منافسا شرسا والمهمة كانت معقدة للغاية»

وقال ماندي أن فريقه فاز على منافس شرس في إشارة إلى المقاومة التي واجهها من لاعبي خيتافي، وقال في هذا السياق: «واجهنا منافسا متكاملا، يركض لاعبيه كثيرا طيلة التسعين دقيقة، وهم لا يتوقفون عن اللعب، لكن فريقنا نجح في الرد على لاعبي خيتافي وكنا في الموعد، ومع هذا المنافس أدى لقاء في المستوى ودفعنا للعب في الأمام والتقدم لمنعه من الهجوم، وهو ما جعل المهمة معقدة كثيرا بالنسبة لنا في هذه المباراة».

«علينا الحديث عن الأشياء الإيجابية فقط»

وتفادي بن ناصر يدرج جيدا أهمية المباراة وأهمية التآلق أمام جوفنتوس الذي لا يمر بأفضل أحواله عقب السقوط الأوروبي في بورتو الأخير، حيث سيحاول هز شبك الحارس تشيزني في هذا اللقاء وتسجيل هدفة الثاني في «الكالتشو» هذا الموسم والثاني له أيضا بألوان فريقه الجديد مادام أن المدرب ستروبا يعول عليه كثيرا الصناعة الضارفة في القاطرة الأمامية لفريقه بعد الذين أبته في المباراتين السابقتين، وهو ما سيجعل النجم الجزائري يسعى إلى مواصلة التآلق ونفض الغبار عن نفسه بعد تجربته فاشلة في النصف الأول من الموسم مع كالياري.

م - حمزة

## بن طالب احتياطي وشالك يسقط برباعية في ملعبه



عاد الدولي الجزائري السابق نبيل بن طالب إلى مقاعد البدلاء خلال مواجهة فريقه شالك أمام بوروسيا دورتموند مساء أول أمس السبت والتي انتهت لمصلحة الفريق الزائر برباعية نظيفة في لقاء خيب فيه الأزرق الملكي كل الآمال التي علقها عليه الأنصار، لكن المدرب غروس لم يمنح النجم الجزائري فرصة الظهور ولو بديلا في هذا اللقاء الذي تابعه من مقاعد البدلاء رغم أنه أبلى البلاء الحسن في المواجهة ما قبل الماضية بعد غياب طويلة عن المنافسة الرسمية.

م - حمزة

## ويريح الجميع في ميلان

رغم أن نادي ميلان تلقى ضربة موجعة بفقدانه لنجم وسطه الجزائري إسماعيل بن ناصر في مباراة «الداربي» الهامة التي لعبت مساء أمس أمام الغريم اللدود الإنتر، إلا أن الساعات الماضية حملت أخبارا سعيدة في بيت النادي اللومباردي بتأكد أن بن ناصر لا يعاني من إصابة جديدة أو تجدد الإصابة القديمة وإنما ما تعرّض له بن ناصر أمام النجم الأحمر سببه عدم تعافيه من الإصابة العضلية السابقة التي أبعدته لأكثر من شهرين عن التشكيلة الأساسية، وهو ما أراح المدرب ستيفانو بيولي كثيرا.

سيغيب 10 أيام ولن يجازف بالعودة سريعا

وحسب التشخيص الأولي، فإن إسماعيل بن ناصر سيغيب لحوالي 10 أيام عن الميادين والتدريبات، من أجل التعافي من الإصابة العضلية التي يعاني منها، وهو ما سيغيبه عن مباريات هامة لفريقه، لكن الطاقم الطبي والفني لـ «الروسونيري» يرفضان تكرار نفس السيناريو ويصران على أن بن ناصر لا يبد أن يرتاح بالقدر الكافي ولن يفكر في العودة إلى المنافسة الرسمية سوى بعد تعافيه نهائيا من الإصابة العضلية التي يعاني منها في الفخذ تفاديا لعودته إلى نقطة الصفر مثلما حصل في مناسبتين بسبب حاجة الفريق الماسة إلى خدماته.

م - حمزة

## تأهلات يخضع لفحوص «كورونا» بسبب مشاركته اختلاطه بلاعبي الباطن

كشفت تقارير إعلامية سعودية أن نادي أبها اضطر إلى إخضاع لاعبيه لفحوص الكشف عن فيروس «كورونا» بعد مخالطتهم للاعبي الباطن خلال مواجهة الفريقين الأربعاء الماضي في الدوري السعودي واكتشاف العديد من الحالات الإيجابية للفيروس لدى لاعبي الباطن وصلت إلى 10 لاعبين، وهو ما أدخل نادي أبها في ورطة حقيقية بما فيهم الدولي الجزائري مهدي تأهلات الذي خضع هو الآخر لفحوص «بي سي آر» في انتظار ظهور النتائج قبل مواجهة أبها أمام الرائد المقررة هذا الثلاثاء في الدوري المحلي.

م - حمزة

## وناس يهدد جوفنتوس ويبحث عن مواصلة التآلق

تتجه الأنظار سهرة اليوم في إيطاليا نحو ملعب «أرينا ستاديوم» بمدينة تورينو الذي يحتضن لقاء هاماً بين جوفنتوس وضييفه كروتوني، في لقاء يبدو من الوهلة الأولى غير متكافئ قياسا بمرتبة كل فريق في جدول الترتيب العام، لكن على أرضية الميدان، سيكون رفقاء آدم وناس أمام عقبة تحقيق نتيجة إيجابية من أجل بعث حظوظهم في البقاء من جديد عقب الخسارة في عقر الديار الأسبوع الماضي، ويبدو النجم الجزائري آدم وناس أحد المعول عليهم من أجل قيادة النادي نحو تحقيق المفاجأة والعودة بنتيجة إيجابية من مدينة تورينو.

يبحث عن هدفة الثاني في ثالث ظهور

ولا شك أن آدم وناس يدرك جيدا أهمية المباراة وأهمية التآلق أمام جوفنتوس الذي لا يمر بأفضل أحواله عقب السقوط الأوروبي في بورتو الأخير، حيث سيحاول هز شبك الحارس تشيزني في هذا اللقاء وتسجيل هدفة الثاني في «الكالتشو» هذا الموسم والثاني له أيضا بألوان فريقه الجديد مادام أن المدرب ستروبا يعول عليه كثيرا الصناعة الضارفة في القاطرة الأمامية لفريقه بعد الذين أبته في المباراتين السابقتين، وهو ما سيجعل النجم الجزائري يسعى إلى مواصلة التآلق ونفض الغبار عن نفسه بعد تجربته فاشلة في النصف الأول من الموسم مع كالياري.

م - حمزة

## القبائل في المجموعات بشق الأنفس

### الشبيبة ضيقت عدة أهداف في الشوط الأول

بعد الهدف الأول الذي وقعته اللاعب بدر الدين سوياد، واصلت الشبيبة هجماتها ويحثها عن أهداف أخرى للقضاء على أحلام الملعب المالي في العودة في النتيجة، لكنه كل محاولات زملاء حمرون وبن سايج باءت بالفشل أمام يقظة دفاع الملعب المالي الذي كان صامدا وعرف كيف يسير اللعب إلى غاية نهاية الشوط الأول بتقدم الشبيبة بهدف مقابل صفر.

### الملعب المالي مارس ضغطا رهيبا على الشبيبة

أما المرحلة الثانية من المباراة، فقد شهدت تراجعاً طفيفاً للكاري إلى الوراء بنية الحفاظ على التقدم، الأمر الذي سمح للملعب المالي بالتحكم أكثر في الكرة وممارسة ضغط رهيب على دفاع الشبيبة، حتى أن الدقائق الأخيرة من المباراة كانت ساخنة في منطقة عمليات الشبيبة، وكان بإمكان لاعبي الملعب المالي توقيع هدف التعادل في أية لحظة لتنتهي المباراة بفوز ثمين للكاري بهدف دون رد سيمكن الشبيبة من العودة مجدداً إلى دور مجموعات كأس الكاف بعد غياب دام عشر سنوات كاملة.

ن - ن

تمكنت التشكيلة القبائلية مساء أمس من تدارك هزيمة الذهاب في المنافسة القارية أمام الملعب المالي بتحقيقها فوزاً ثميناً بهدف دون رد أمام منافس لعب بإرادة قوية وعزيمة كبيرة لتحقيق التأهل إلى الدور المجموعات، وبهذه النتيجة، تمكنت شبيبة القبائل من افتتاك تأشيرة التأهل إلى دور المجموعات لأول مرة منذ سنة 2011 ولو أن المهمة كانت في غاية الصعوبة بالنسبة إلى زملاء حمرون الذين اضطروا إلى الصمود إلى غاية الدقيقة الأخيرة من أجل ضمان هذا الفوز والحفاظ على نتيجة التقدم بهدف دون رد.

### سوياد يكرر سيناريو الذهاب ويؤهل الكناري

وقد عرفت بداية اللقاء دخولا قويا من أصحاب الأرض الذين أرادوا ممارسة ضغطهم والبحث عن الثغرة المناسبة لصنع الفارق في وقت مبكر لتحرر من الناحية النفسية وترجيع الكفة، وقد تمكنت الشبيبة من توقيع أول هدف عن طريق المدافع بدر الدين سوياد الذي مرة أخرى تمكن من التسجيل في مرمى الملعب المالي بعد أن فعلها في الذهاب، حيث كان ذلك في (5د)، برأسية محكمة بعد توزيعه من لاعب الوسط محمد بن شعيرة.

## ملال اجتمع باللاعبين في غرف تغيير الملابس

نظرا لأهمية مواجهة أمس بالنسبة للإدارة القبائلية التي سطرت بلوغ دور المجموعات ضمن الأهداف الرئيسية للتفريق هذا الموسم، اجتمع الرئيس شريف مع اللاعبين في غرف تغيير الملابس أين أراد تحفيزهم وتجنيدهم لتحقيق نتيجة إيجابية من أجل تحقيق الفوز أمام الملعب المالي وبلوغ دور المجموعات، حيث أن ملال أصر على تدارك هزيمة الذهاب، والضرب بقوة من أجل تحقيق الهدف، مع الإشارة أن المباراة شهدت حضور قوي لمسيرى الشبيبة على غرار مولود عبيود، كمال عبد السلام، نسيم بن عبد الرحمان ورشيد كانا.

### بن شعيرة لم يكمل المباراة بسبب الإصابة

لم يتمكن لاعب الوسط محمد بن شعيرة من مواصلة اللعب أمام الملعب المالي بعد شعوره بالألم على مستوى العضلة المقربة، ونظرا لاستحالة تمكنه من مواصلة اللعب، قرر المدرب دينيس لافان إجراء تغيير اضطراري في (30د) بإخراجه اللاعب بن شعيرة واستبداله باللاعب السابق لاتحاد العاصمة عمار العرفي الذي كان دخوله موفقا وأدى مباراة في المستوى، حيث أنه قدم إضافة كبيرة لخط الوسط بفضل الإمكانيات الفريدة التي يتمتع بها.

### إدريس كوليبالي دائما في الموعد

عرفت مباراة أمس حضور المدافع السابق للشبيبة إدريس كوليبالي الذي تنقل إلى تيزي وزو خصيصا لمتابعة مباراة فريقه السابق وممثل بلده مالي في المنافسة الإفريقية، حيث أن كوليبالي أكد مرة أخرى تعلقه بالشبيبة التي يحتفظ معها بأجمل الذكريات التي قضها في تجربته مع الفريق، مع الإشارة أنه كان حاضرا في لقاء الذهاب في باماكو بعد أن تنقل مع الشبيبة لقضاء بعض الأمور الشخصية في مالي.

## بوقرة تابع مباراة أمس من المنصة الشرفية

عرفت مباراة أمس بين شبيبة القبائل والملعب المالي حضور المدرب الوطني للمحليين مجيد بوقرة الذي تنقل إلى تيزي وزو بهدف معاينة بعض لاعبي الشبيبة قبل التريصات القادمة، وقد تابع اللقاء من المنصة الشرفية للملعب أين حظي باستقبال حار من طرف مسيري الكناري الذين رحبوا به كما ينبغي، خاصة وأن بوقرة يحظى باحترام كل الجمهور الجزائري نظرا لكل ما قدمه للمنتخب.

### سفير المالي في الجزائر في الموعد

شهدت مباراة أمس حضور السفير المالي بالجزائر ماهامان أمادو مايفغا الذي تنقل إلى تيزي وزو من أجل تشجيع الممثل المالي في المنافسة الإفريقية والسهر على وضع الملعب المالي في أحسن الظروف، حيث أن الدبلوماسي المالي التحق بملعب 1 نوفمبر بتيزي وزو مع وفد قوي تابع للسفارة، وكان له حديث مع اللاعبين للتحريض بهم وتحفيزهم لتمثيل الراية الوطنية أحسن تمثيل.

### شباب بلوزداد

## الشباب يواجه سان داونز بتزانيا يوم 28 فيفري

راسل الإتحاد التزاني لكرة القدم هيئة أحمد أحمد صبيحة أمس، وأكد لها قبول إجراء لقاء الجولة الثانية في مسابقة دوري أبطال إفريقيا والذي سيجتمع بين شباب بلوزداد وماملودي سان داونز الجنوب على أراضيها، وهذا يوم 28 فيفري القادم على أرضية الملعب الوطني بالعاصمة دار السلام، حيث كان إدارة الشباب «الضاف» قد قدمت طلبا رسميا للسلطات التزانية من أجل لعب اللقاء هناك كما أكدته الصفحة الرسمية للنادي.

### إدارة قريشي ستباشر الترتيبات للسفر عبر طائرة خاصة

باشرة إدارة شباب بلوزداد الترتيبات اللازمة من أجل الحصول على طائرة خاصة تسافر بها إلى البلد الذي سيخوض لقاء سان داونز، فالجميع يعلم أن الوقت ضيق لذلك التحرك بأسرع سرعة لترتيب الأمور أصبح واجب، فقوريشي لا يريد التنقل لأي بلد في رحلة عادية لأنها ستزيد من إرهاق الوفد، بذلك يريد ضمان طائرة خاصة للسفر بما أن الكاف لن تعذر أي طرف هذه المرة.



## تغييرين في تشكيلة لافان وحمرون ورايح يعودان

مثلما كان منتظرا، عرفت مواجهة العودة من الدور التمهيدي الثاني مكرر لكأس الكاف أمام الملعب المالي إجراء المدرب دينيس لافان تغييرين اثنين على مستوى التشكيلة الأساسية مقارنة بلقاء الذهاب، حيث أن التقني الفرنسي فضل الحفاظ على استقرار الفريق الذي أدى مباراة جيدة في باماكو، مع وضع بعض التعديلات اللطيفة للحصول على حظوظ أوفر من أجل العودة في النتيجة وضمان تأشيرة التأهل إلى دور المجموعات الذي يعتبر أول أهداف الإدارة القبائلية هذا الموسم، مع الإشارة أن لافان اعتمد على خطة هجومية منذ البداية لممارسة الضغط على المنافس.

### سوياد يتعافى ويعود بقوة

من جهة أخرى، فإن المدافع بدر الدين سوياد كان يعاني هذا الأسبوع من بعض الآلام العضلية، الأمر الذي جعله يخضع إلى برنامج خاص في الحصة التدريبية الأخيرة والاكتفاء بالعلاج المكثف لاسترجاع كامل لياقته البدنية، وكما كان متوقعا، فإن سوياد كان أساسيا في تشكيلة أمس بعد التأكد من تماثله للشفاء وعدم معاناته من إصابة خطيرة، خاصة وأن المدرب لافان كان يعول على خبرته وإمكاناته كثيرا في لقاء العودة، وقد كانت مشاركته موفقة باعتبار أنه كان وراء الهدف الأول الذي سجلته الشبيبة في الشوط الأول من المباراة.

### رايح يسترجع مكانته الأساسية

من بين التغييرات التي شهدتها التشكيلة القبائلية أمس أمام الملعب المالي، فقد تم تسجيل عودة لاعب الوسط مليك رايح على أجواء المنافسة بعد غيابه في المباريات الأخيرة لأسباب فنية، حيث أن رايح عرض أمس اللاعب عبد الصمد بونوة الذي كان بحاجة إلى الراحة، مع الإشارة أن المدرب دينيس لافان يصارع منح الفرصة لجميع اللاعبين وتسيير المجموعة كما ينبغي في ظل التزامات الشبيبة بمنافستي البطولة والمنافسة القارية، ويؤكد في كل مناسبة أنه لا يوجد أي لاعب ضمن مكانته الأساسية والكل معني بالتحضير للمباريات، واختيار التشكيلة الأساسية يكون حسب العمل المقدم في تدريبات الأسبوع.

### بن عبيدي يحظى دائما بثقة لافان

وكما كان منتظرا، ما زال المدرب دينيس لافان يضع كامل ثقته في لاعب الوسط عزيز بن عبيدي الذي عرف كيف يرض نفسه في التشكيلة القبائلية منذ أول فرصة حظي به مع المدرب السابق يوسف بوزيدي، حيث أن بن عبيدي يعتبر اكتشاف الموسم بالنسبة للشبيبة، ويؤدي مباريات كبيرة رغم الانتقادات التي تعرضت لها الإدارة في بداية الموسم بعد استقدامه، وتجدر الإشارة أن اللاعب السابق للملوب يقوم بعمل كبير ويخلق التوازن في وسط الميدان ويعتبر همزة وصل بين خطي الدفاع والهجوم.

### حمرون يعود والطوبال في الاحتياط

من جهة أخرى، وكما أشرنا إليه في أعدادنا السابقة، عرفت مباراة أمس عودة القائد رزقي حمرون إلى التشكيلة الأساسية بعد أن كان في الاحتياط في لقاء الذهاب ودخل في الشوط الثاني، وقد فضل دينيس لافان هذه المرة حمرون على الدولي الليبي محمد الطوبال الذي بدأ المباراة من كرسي الاحتياط لأول مرة منذ عدة مباريات، مع الإشارة أن التقني الفرنسي جدد الثقة في خدمات كل من بن سايج العائد بقوة، وركريا بولحية الذي أدى مباراة مقبولة رغم معاناته أمس من التدخلات العنيفة لدفاع الملعب المالي.

### غلوذي ضمن قائمة الـ 18

وكما كان متوقعا، في آخر لحظة قرر المدرب دينيس لافان توجيه الدعوة إلى الوافد الجديد في صفوف الكناري الكونغولي كيلانغالانغا بام غلوذي الذي سجل حضوره في قائمة الـ 18 لأول مرة منذ التحاقه بصوف الكناري، فرغم أنه باشر التدريبات بداية الأسبوع مع الشبيبة، وحتى وإن كان يعاني من نقص المنافسة، إلا أن المدرب لافان فضل توجيه الدعوة له حتى يدخله في المجموعة ويسهل عليه عملية التأقلم والاندماج، وفكر حتى في منحه بعض الدقائق لاكتشاف مستواه في مباراة رسمية.

ن - ن

### العرفي: «الفوز كان صعبا لكنه مستحقا»

بعد نهاية اللقاء، كان لاعبو الشبيبة في قمة السعادة بعد أن تمكنوا من ضمان تأشيرة التأهل إلى دور مجموعات كأس الكاف، وفي تصريح له أدنى به، كشف لاعب الوسط عمار العرفي قائلاً: «عترف أن المباراة كانت في غاية الصعوبة أمام منافس صلب وقوي خلق لنا عدة مشاكل، وهذا كان متوقعا منذ البداية، حيث كنا نعلم أن الملعب المالي لن يقدم لنا أية هدية وستنتقل إلى تيزي وزو بنية التأكيد، لكن إرادتنا وعزميتنا فوق الميدان صنعت الفارق، لذلك اعتقد أننا حققنا فوزا صعبا لكنه كان مستحقا، ونحن في قمة السعادة بهذا التأهل إلى دور المجموعات».

## دوما جهز برنامجا تحضيريا جديدا وسيسترجع المصابين

من شهر على خلفية الإصابة التي تعرض لها في لقاء مولودية وهران، مهاجم الشباب كان هناك شك حول مشاركته في لقاء سان داونز لما كان مبرمجا يوم 23 من الشهر الحالي، لكن هذا التأجيل خدمه هو الأخير وجعله يستعيد مهاراته الفنية والبدنية، فالمدرّب دوما كان لا يريد المخاطرة به لكن الآن أصبح لا يعاني من أي مشاكل تذكر، بذلك سيربّحه خاصة وأنه يعول عليه كثيرا في الهجوم ومن المنتظر أن يلعب أمام سان داونز بشكل عادي.

### ثابتي سيتواجد في اللقاء القادم أيضا

سيكون العربي ثابتي على موعد مع العودة للميادين بعد غياب طويل وهذا في مباراة سان داونز القادمة، متوسط ميدان اتحاد بلعباس السابق أثبت جاهزيته للعب اللقاء وأظهر ديناميكية جيدة في الحصة التدريبية الماضية، ما يعني أن مشاركته في اللقاء القادم لن يشكل أي مخاطرة له خاصة وسط تحوفا من عودة الإصابة القديمة بما أن الإصابات العضلية هي هاجسه هذا الموسم.

الفريق يتدرب دون خطة محكمة في الفترة الماضية بعد تأجيل لقاء سان داونز، بذلك فالتقني الفرنسي سيبدأ بتطبيق برنامجا على اللاعبين بداية من اليوم ومحاولة العمل على مباغثة الفريق الجنوب إفريقي.

### سالمي سيكون جاهزا للقاء سانداونز

من الأمور الإيجابية التي حلت على شباب بلوزداد على خلفية تأجيل لقاء سان داونز هي تقدم اللاعبين المصابين فب عملية شفائهم، فالعديد من الأسماء كانت ستغيب عن المباراة لو لعبت يوم 23 فيفري، على غرار متوسط الميدان سالمى الذي سيكون جاهزا للعب نهاية هذا الشهر، فقد تدرّب مع المجموعة بشكل عادي في الحصة الماضية وسواصل على هذا المنوال، ليكون تحت تصرف مدربه من أجل إختيار التوليفة المناسبة في وسط الميدان.

### بلحول يعود ويريح دوما

عاد المهاجم حمزة بلحول للتدرب بشكل عادي مع المجموعة بعد غياب دام لأكثر



الماضية، بذلك سيحاول تجهيز اللاعبين بدنيا، فنيا وحتى معنويا.

### العمل الجدي للقاء سان داونز سينطلق اليوم

سيباشر فريق شباب بلوزداد تدريباته الجدية تحسبا للقاء القادم، حيث كان

سيكون المدرب فرانك دوما مجبرا على على تجهيز برنامج تحضيرات جديد في الفترة القادمة وهذا بعد تأجيل لقاء سان داونز ولعبه نهاية هذا الشهر، التقني الفرنسي سينتهج خطة عمل جديدة من أجل تحضير اللاعبين قبل اللقاء المرتقب، حيث كانت قد اختلطت الأمور عليه بعد تأجيل اللقاء في الفترة

اللاعبون عازمون على الإطاحة بالترجي

## الإدارة ترصد 70 مليون سنتيم لتخطي عقبة دور المجموعات



في ثاني حصة تدريبية على ملعب 5 جويلية ...

## الشناوة متفائلون بالفوز على أبناء «باب السويقة»

في ظل أهمية المباراة الكبيرة المنتظرة بين المولودية والجار الترجي التونسي يوم غدا الثلاثاء على ملعب 5 يولييو التاريخي، وفي ظل الحاجة الماسة لأبناء العاصمة لتقاط المباراة التي تجعلهم يؤكدون نواياهم الكبيرة في الذهاب بعيدا في هذه المنافسة القارية، تشهد تدريبات المولودية بمركب 5 جويلية تغطية إعلامية كبيرة لتدريبات النادي، سواء ما تعلق الأمر بالتقنيات التلقزيونية العامة والخاصة، أو الصحافة المكتوبة والجراند اليومية التي تنتقل أخبار النادي، ما أعطى نكهة خاصة لرفاق بن ساحة الذين أبانوا عن رغبة جامحة للإطاحة بكبرياء أبناء «باب السويقة»، الذين رغم قوتهم والإمكانات الكبيرة التي يمتلكونها فينا ويدنيا، إلا أن أشبال المدرب عمراني متفائل بتحقيق نتيجة إيجابية، شأنه شأن الشناوة الذين يرون بأن فريقهم قادر على الفوز بالنتيجة والأداء على التواضع.

## ليست هذه المرة الأولى التي تحظى

## المولودية بصخب إعلامي كبير

وبالعودة إلى المشاركات القارية في المواعيد الكبيرة بالنسبة للمولودية، فإنه ليست المرة الأولى التي نشاهد صخب إعلامي كبير لمعيد الأندية الجزائرية، الذي كثيرا ما عودنا على المشاركة في مباريات عديدة وكبيرة أمام كبار القارة السمراء، أبرزهم الرجاء البيضاوي، الصفاقسي التونسي، الأهلي والزمالك المصري والترجي التونسي، منافس المولودية يوم غدا الثلاثاء، بحضور الإعلام بقوة لتغطية تدريبات المولودية لم يعد بشكل عائقا بالنسبة للاعبين برزوا بشكل كبير في بطولتنا المحلية، وهم الآن في حالة تركيز عالي للخروج غانمين بالنقاط الثلاث.

## القمة العربية ستكون منقولة على

## القناة الأرضية وقناة بين سيورت 7

في المقابل ستكون القمة العربية التي ستجمع المولودية بالترجي التونسي يوم الغد بداية من الساعة 20.00 مساء منقولة على المباشر على الأرضية الجزائرية وعلى قناة بين سيورت القطرية 7bein sport hd، أين ستكون الفرصة متاحة لأناصر الفريقين من أجل متابعة أطوار المباراة الكبيرة التي ستحمل العديدي في طياتها، من إثارة وتشويق على مدار تسعين دقيقة كما أن قبل وبعد نهاية المباراة سيكون هناك بلاطوا تحليلي للمباراة يعرض فيهم أهم الفرص وأهم الإحصائيات المتعلقة بالمباراة.

بوشكير

ملعب 5 جويلية، هذا الملعب التاريخي الذي سيكون مسرحا كرويا للقمّة المغاربية المنتظرة يوم الغد بين المولودية والترجي التونسي، التي تدخل في إطار الجولة الثانية من دور المجموعات من منافسة رابطة الأبطال، حيث أبى عمراني ومساعديه إلا أن يتدربوا على الأرضية المعشوشبة طبيعيا من أجل تعود اللاعبين عليها طبعاً والتعرف على معالمها جيدا، ولو أن رفاق الحارس صالحى متعودون على هذه الأرضية التي يستقبلون فيها منافسيهم في البطولة منذ الموسم الفارط، لكن الأمر هذه المرة يتعلق بمنافسة قارية كبيرة أمام أبناء باب السويقة الذين من المنتظر أن يحلوا صبيحة اليوم ببلد الشهداء.

## أجواء رائعة في التدريبات ولا حديث إلا عن الفوز أمام الترجي

هذا وتشهد تدريبات المولودية أجواء رائعة بين اللاعبين الذين يعملون بجهد كبير من أجل تقديم مباراة كبيرة يوم الغد أمام الترجي التونسي، فلا حديث يدور بين رفاق المدافع المتألق حداد إلا عن ضرورة الفوز أمام الترجي وإسعاد الشناوة الذين سيتابعون المباراة بكل جوارحهم، فرغم أنهم كانوا يطمنون السماح لهم بمتابعة المباراة من على المدرجات، بعد تراجع كبير في تسجيل عدد الوفيات بسبب جائحة كورونا، إلا أن الأمور لا تزال صعبة ومعقدة والدولة الجزائرية كغيرها من الدول المجاورة تصر على ضرورة الاعتماد على البروتوكول الصحي لتجنب أي حالات طارئة.

## إدارة الماس ترصد منحة 70 مليون سنتيم لتخطي عقبة دور المجموعات

على صعيد متصل، علمت يومية «أصداء الملاعب» من مصادر جد مقربة من بيت النادي، أن إدارة الرئيس عبد الناصر الماس رصدت منحة 70 مليون سنتيم لكل لاعب في حال تمكن أشبال المدرب عمراني من تخطي عقبة دور المجموعات، التي كما يعلم الميع فإن المولودية تتواد في المركز الثاني مناصفة مع نادي الزمالك المصري برصيد نقطة واحدة، فيما يتربع الترجي التونسي على صدارة المجموعة برصيد 3 نقاط كاملة بعدما فاز على النادي السينغالي، فإدارة الماس تعلم جيدا أن التحفيزات المالية من شأنها أن تصنع الفارق وهي التي تريد الذهاب بعيدا في هذه المنافسة القارية.

بوشكير

تشهد تدريبات المولودية إرادة وعزيمة كبيرتين من اللاعبين الذين سيدخلون مباراة الغد (الثلاثاء) أمام الجار الترجي التونسي بنية الفوز لا غير، والظفر بالنقاط الثلاث التي تضعهم في أحسن رواق للذهاب بعيدا في هذه المنافسة القارية، فالتدريبات اليومية تشهد حماس وإثارة بين زملاء القائد حشود الذين يدركون جيدا صعوبة الرهان الذي ينتظرهم، وطبعاً أهمية الفوز الذي يمكنهم من التأكد على نواياهم وقدرتهم على مقارعة كبار القارة السمراء، فالكل عازم على الإطاحة بكبرياء الترجي الذي من دون شك لن يأتي إلى الجزائر من أجل النزهة، بل سيجاول قدر المستطاع فرض طريقة لعبه والعودة بنتيجة إيجابية تبقية في الصدارة، ما يجعلنا ننتظر مباراة قوية واعدة بالإثارة والتشويق طيلة التسعين دقيقة.

## بن عليية وبورديم اندمجا أمس مع المجموعة

الخبر السار الذي أسعد قلوب الأنصار والطواقم الفني بقيادة المدرب عبد القادر عمراني، هو أن الثنائي بن عليية وبورديم عادوا إلى التدريبات الجماعية واندمجوا أمس مع التدريبات اليومية بطريقة عادية، أين تدريباً الثنائي بشكل طبيعي وأبانا عن رغبة وجاهزية كبيرة للمشاركة ولو بديلا في المباراة القوية التي تنتظر المولودية يوم غدا الثلاثاء أمام الترجي التونسي، وطبعاً «الكوتش» التلمساني سيجد الحلول المناسبة والإضافية التي تتيج له الفرصة من أجل إشراك التشكيلة للمثالية التي يراها قادرة على الإطاحة بأبناء «باب السويقة».

## عمراني لن يعتمد عليهما أمام الترجي

وحسب ما جاء على لسان التقني «التلمساني» عبد القادر عمراني أمس، بشأن عودة الثنائي بن عليية وبورديم للمشاركة في التدريبات اليومية، بعد غيابهما الطويل عن التدريبات بداعي الإصابة، فإن الأخير لن يعتمد عليهما بنسبة كبيرة يوم الغد أمام الترجي التونسي، كون الثنائي لم يسترجع كامل إمكاناتهما الفنية والبدنية، كما أن عمراني لا يريد المجازفة بهما وينتظر جاهزيتهما لقادم المواعيد الكبرى، في ظل التحديات الكبيرة التي تنتظر المولودية سواء محليا أو قاريا.

## الفريق يتدرب على أرضية ملعب 5 جويلية

في ذات السياق، نقل الطاقم الفني للمولودية التدريبات اليومية بداية من نهار أمس إلى

## الميركاتو الشتوي على الأبواب والإدارة مطالبة بدراسة الأمور بدقة

لا يختلف اثنان في بيت المولودية أن الفريق يملك تعداد ثري للغاية، قادر على رفع التحدي في جميع المسابقات المحلية وحتى القارية، بدليل أن المولودية حققت بداية مثالية في الموسم الجديد قبل أن تخبب آمال الأنصار أو بالأحرى تمر بفترة فراغ جعل الإدارة تقبل المدرب نبيل نغيز، وتجلب مكانه المدرب عمراني الذي ترى فيه الخيار الأنسب والمناسب لقيادة النادي نحو الأفضل، غير أن الأكد هو أن تعداد المولودية ظهرت عليه بعض النقص التي يتوجب على الإدارة تصحيحها قبل فوات الأوان، خاصة وأنها على أبواب فتح الميركاتو الشتوي الذي حتما سيتيح الفرصة للنادي من أجل إستقدام أسماء ممتازة قادرة على تقديم الإضافة.

## ميركاتو استثنائي كارثي بكل المقاييس

إذا سلطنا الضوء على الميركاتو السابق وحتى الاستثنائي الذي أقرت به الرابطة بسبب جائحة كورونا، فإن الإدارة لم تكسب الرهان مرة أخرى وأكدت فشلها الذريع، بعدما لم تتمكن من جلب ولا لاعب رغم التأكيدات التي جاءت على لسان المديرين بحاجته للاعبين أو ثلاثة من أجل تقديم الإضافة، لكن الإدارة لم تتوصل لأي إتفاق مع أي لاعب ما أثار حفيظة الأنصار الذين بمجرد تراجع مستوى النادي في البطولة، صوبا جام غضبهم على الشركة البرتولية المالكة لغالبية الأسهم سوناتراك، حين حاولوا الإعتداء على عمال الشركة بمقرها الرسمي بعيدة، ما أحدث حاة فوضى بل تطلب تدخل السلطات الأمنية التي إعتقلت الكثير منهم ولم يتم الإفراج عنهم لحد الساعة بسبب التخريب الذي قاموا به في حق الشركة.

## الشناوة لن يرضوا إلا بأسماء ممتازة

من دون شك فإن الشناوة وعشاق النادي سيتابعون كل صغيرة وكبيرة متعلقة بقضية الإستقادات التي تسعى الإدارة لترسيمها هذا الميركاتو الشتوي، فهم حتما لن يرضوا إلا بالتعاقد مع أسماء ممتازة بإمكانها تقديم الإضافة للنادي الذي يناقش على العديد من الجهات هذا الموسم، خاصة المنافسة القارية التي تتطلب تواجد أسماء يملكون الخبرة ويتمتعون بالقدرة الفنية البدنية لقيادة المولودية نحو الأفضل، وحتما التعاقدات هذه المرة لن تمر مرور الكرام على الأنصار، الذين في حال فشل مرة أخرى الرئيس الماس في التعاقد مع أسماء ممتازة فإن الأخير سيتلقى انتقادات لاذعة وسيكون مطالباً بالرحيل عن رئاسة النادي.

## الماس يعمل في سرية ويعد بمفاجأة مدوية

وحسب ما أكدته لنا بعض الأطراف المقربة من إدارة الرئيس عبد الناصر الماس، فإن الأخير يعمل في سرية تامة ويتواصل مع أسماء بارزة قادرة على تقديم الإضافة، بل يراها مناسبة لطريقة لعب المولودية وطبعاً تعمل بكل إحترافية تحت إشراف المدرب عمراني، الذي بدوره يشاركه في الآراء ويشاوره في كل صغيرة وكبيرة، كما أن الماس أكد لبعض المقربين أنه سيكشف عن مفاجأة مدوية ستلج صدور الشناوة، وتأتي هذه الخرجة من طرف الرئيس الماس الذي لا يريد تكرار أخطاء الفترة الماضية ويريد كسب ود الشناوة.

بوشكير

# الوفاق يكتفي بالأهم ويضمن التأهل إلى دوري المجموعات

تاهل نادي وفاق سطيف إلى دور المجموعات رغم تعادله دون أهداف في إياب الدور 16 مكرر من ذات المنافسة أمام نادي اشانتي كوتوكو الغاني أعلن عناصر تشكيلة وفاق سطيف عن نواياهم منذ الدقيقة الثانية عن طريق المهاجم المالي مليك توري وجها لوجه كرتته تصدى لها الحارس رزاق نفس المهاجم في د 3 وجها لوجه كرتته بين أحضان الحارس ثم مخالفة في د 18 مخالفة نفذها قندوسي تجد راسية فرحاني أمام المرمي جانبية ليأتي رد هجوم اشانتي في د 24 توغل كاييتا إلى منطقة 18 ويقذفه أخرجها خذابرية ليقود قراوي هجوماً ويتميرة في د 24 إلى غشة براوغ ويقذفه تخرج إلى الركنية لينحصر اللعب في وسط الميدان طيلة الدقائق المتبقية والي غاية إعلان الحكم التونسي قيراط نهاية الشوط الأول. الشوط الثاني خرج فيه عناصر الاشانتي إلى الهجوم بعد ان كان المبادر في د 48 عن طرلايق الظهير كريستوفر الذي مرر الي البرازيلي غاما امام المرمي قذفته جانبية يرد غشة في د 60 بفتحة الي المالي توري امام المرمي جانبية ما استدع تدخل المدرب الكوكي الذي اخرج توري واقحم المهاجم الشاب عمورة الذي توغل في د 64 بقذفة بين احضان الحارس رزاق حيث تواصلت نقص الفعالية لتاتي د 82 باخطر فرصة لاشانتي بقذفة من البديل ساليكو استعمل خذابرية كل إمكانياته لإخراجها الي الركنية رد عليه عمورة الذي راوغ، توغل لكنه ضيع ليعلن الحكم التونسي عن نهاية المباراة وتاهل وفاق . خليل / ب



## الكوكي اعتمد علي نفس تعداد مواجهة الذهاب

اعتمد المدرب نبيل الكوكي علي نفس التعداد الذي شارك في مباراة الذهاب التي جرت الأحد الفارط بعد ان جدد الثقة في نفس الخط الخلفي والذي تشكل من دباري ووعوافي في منصب الظهير بن وثاني المحور نمديل -لعرابي كما حافظ المدرب الكوكي علي نفس ثلاثي خط الوسط المتكون من ثلاثي الخيرة قراوي ،فرحاني وميسالة فيما مثل الهجوم العائد بقوة الي مستواه حسام غضة وصاحب الهدف الثاني قندوسي إضافة الي المهاجم المالي توري .

### حافظ علي نفس عناصر الاحتياط

الغريب ان المدرب حافظ علي نفس العناصر التي كانت في الاحتياط في الشوط الاول ويتعلق الامر بكل من المهاجم بقرار وزميله سعدي إضافة الي دالي عمورة ،مدور والحارس الثاني دعاس حيث نجحت التغييرات التي كان قد قام بها في مباراة الذهاب والتي فكر قبل مواجهة امس في تكرارها .

### مجموعة من الانصار خلف اسواء الملعب لتشجيع الفريق

كانت مجموعة من الانصار حاضرة منذ وصول حافلة الفريق الي الملعب حيث احتفلت مع اللاعبين وتعاملت أصواتهم للتغني باهازيج تمجد اللاعبين وتشجيعهم علي مواصلة التألق وقد وصلت نفس المجموعة خارج الأسوار من اجل تشجيع اللاعبين ،وهي الالتفاتة التي زادت من ثقة اللاعبين ورفعت كثيرا من معنوياتهم لتحقيق الفوز . خليل / ب

## سرار واثق من ترسيم صفقة جابو

بدا الرئيس سرار واثق من ضمان صفقة عودة الوسط الهجومي عبد المؤمن جابو وهو ما كشفه لاجتماع الإدارة حيث بدا في التفكير بجدية ووضع خطة من اجل تسديد ديون لجنة النزاعات ورفع قرار المنع من الاستقدمات تحسبا للمركباتو التوي والبداية بترسيم صفقة جابو التي سيكون علي راس قائمة الملتحقين بالتشكيلة وكان سرار قد انتقل الي مقر اقامة جابو وتحدث معه حول عرض عودته وكل التفاصيل .

### قرعة دوري المجموعات اليوم في القاهرة في الثالثة مساء

تجري لجنة المنافسة في الاتحاد الإفريقي اليوم قرعة دوري المجموعات الخاص بمنافسة كاس «الكاف» في مقر الاتحاد بالعاصمة المصرية القاهرة بداية من الساعة الثالثة حيث تتوجه أعناق الجمهور السطايفي في حالة انتزاع ورقة التأهل الي العاصمة القاهرة للتعرف علي منافسي الفريق والفرق التي تشكل المجموعة التي سيكون وفاق سطيف طرفا فيها .

### مواجهة الشلف السبت القادم 27 فيفري

برمجت الرابطة المحترفة مواجهات الجولة القادمة من البطولة والتي تشهد عودة المتصدر وفاق سطيف بعد غياب عن جولتين متتاليتين أمام الساورة ثم أمام جمعية عين مليية حيث حددت الرابطة موعد مواجهة وفاق سطيف أمام جمعية الشلف أمسية السبت 27 فيفري بداية من الساعة الثالثة علي أرضية ملعب 8 ماي أين سيعمل أشبال المدرب الكوكي علي التمسك بصدارة الترتيب .

### نتائج فحوصات اشانتي جاءت كلها سلبية

جاءت نتائج الفحوصات التي خضع لها عناصر تشكيلة اشانتي كوتوكو الغاني كلها سلبية قبل موعد المباراة حيث خضع الوفد الغاني الي فحوصات مقابل مليون سنتم لكل فرد من أعضاء الوفد المتكون من 33 عضوا علي مستوي احد المختبرات المختصة الخاصة ما جعل محافظ المباراة يسمح بمشاركة كل تعداد المنافس الذي كان متخوفا في البداية من نتائج الفحوصات .

### المحافظ سمح بدخول 30 متفرج من كل فريق

سمح محافظ المباراة الليبي جمال امبية خلال الاجتماع الفني الذي انعقد صبيحة المباراة بدخول 30 متفرج من كل فريق حيث كان نصيب أنصار الوفاق 30 مناصرا فيما اكتفى النادي الغاني بإدخال 4 مناصرين كانوا قد رافقوا الوفد في نفس الطائرة الخاصة العسكرية ونفس العدد حدده المحافظ لدخول أعضاء الفريق اي 30 عضوا لكل فريق من بينهم قائمة 18 لكل فريق .

### الوفاق دخل بشعار «مجمع جيكا» الوحيد علي الاقصية

دخلت عناصر التشكيلة بقميص يحمل شعار « مجمع جيكا للاسمت» بعد نزع شعار شركة الاتصالات اووريدو من قميص الفريق بعد عدم تجديد العقد الذي كان يربطها مع الفريق ورغم أن الإدارة لازالت لم تتفق نهائيا مع شركة جيكا علي العقد الذي تاجل الي غاية اجتماع مجلس ادارة الشركة للمصادقة علي العقد إلي انها تعمدت وضع الشعار من اجل استمالة مسؤلي الشركة علي ابرام العقد .

خليل / ب

سرار طلب من الوالي استعادة فندق فرنسا ورخصة لانجاز مشروع في مقر النادي ببومرشي

## اجتماع أعضاء مجلس الإدارة اليوم وسرار يستهدف 10 ملايين مساهمات الأعضاء

يعقد أعضاء مجلس إدارة شركة بلاك ايتلز لنادي وفاق سطيف أمسية اليوم اجتماعا مصيريا بدعوة من رئيس مجلس الإدارة عبد الحكيم سرار الذي أوضح ان نقطة أشغال الاجتماع تتعلق بجمع غلاما مليا من خلال مساهمات أعضاء مجلس الإدارة ومطالبة كل عضو من الأعضاء 12 بإقراض الفريق مبلغ مليار سنتم رئيس مجلس الإدارة سرار ذهب بعيدا لتأكيد مدي اهتمامه باجتماع اليوم للخروج من الأزمة حين طالب كل عضو غير مستعد لمنح القرض والمساهمة بالانسحاب من مجلس الإدارة خاصة بعد ان وجد الفريق كل الأبواب موصدة في وجهه لايجاد مصادر تمويل او ابرام عقود تمويل حيث كان الرئيس سرار قد صرح في الساعات الفارطة من ان إيجاد عقود تمويل تتطلب فترة طويلة فما الفريق بحاجة ماسة إلي السبولة .

### كثف الاتصالات لتدعيم المجلس وعرض علي العرابوي نائب رئيس

كثف الرئيس سرار طيلة الايام الفارطة ومنذ الحركة الاحتجاجية التي قام بها اللاعبون للمطالبة بأموالهم من تحركاته واتصالاته مع مختلف الوجوه المعروفة في سطيف من اجل طلب المساهمة ومساعدة الفريق حيث عرض علي الكثير تدعيم مجلس الادارة ومن ثم تحضير البدائل في حالة انسحاب بعض الأعضاء الحاليين بسبب عدم المساهمة وإقراض الفريق مليار سنتم وكان صاحب وكالة تروبيك تور للسفر ابراهيم العرابوي الذي كان قد تكفل بمصاريف سفريه غانا ومصاريف اقامة الرسميين خلال مواجهة أمس وحسب ما وصلنا من معلومات فان سرار عرض على العرابوي منصب نائب رئيس الإدارة .

### يستهدف جمع 10 ملايين من اجتماع اليوم

يستهدف الرئيس سرار من خلال اجتماع أمسية اليوم والمشاورات المكثفة التي قام بها في الفترة السابقة جمع 10 ملايين في شكل قروض من أعضاء مجلس الإدارة أو الأعضاء الجدد الذين ينتظر تدعيمهم للمجلس ومن ثم توفير غلاف مالي يضمن الهدوء واستقرار التشكيلة في هذه الفترة الحساسة من الموسم وقبل ايام قليلة عن نهاية اجال الموعد الذي حددته الإدارة مع اللاعبين لتسوية مستحقاتهم العالقة .

### 5 ملايين إعانة السلطات والوصول إلي 15 مليار

تراهن إدارة الفريق علي الوصول الي مبلغ لا يقل عن 15 مليار من خلال عملية جمع مساهمات أعضاء مجلس الإدارة والتي يضاف إليها إعانتي البلدية والولاية والمقدرة بمبلغ 5 مليار سنتم وهو مبلغ يضمن تسوية جزء معتبر من المستحقات العالقة للاعبين قبل نهاية الشهر الحالي .

### سرار طالب الوالي باستعادة فندق فرنسا ورخصة لانجاز مشروع في مقر النادي

كشفت مصادر موثوقة ان رئيس مجلس الإدارة سرار عندما تحدث عن مشاريع قد عرضتها إدارته علي المسئول الأول عن الولاية من اجل المصادقة علي هذه المشاريع وان هناك جلسة عمل مع الوالي بخصوص هذه المشاريع وحسب مصادر موثوقة فان الأمر يتعلق بمشروعين كان الرئيس سرار قد تحدث عنهما منذ موسم 2004 الاول خاص بإنجاز مشروع استثماري علي مستوى مقر النادي بحي بومرشي ذا طابع سياحي واستجمامي كما طلبت ادارة الفريق رسميا من والي الولاية إعادة استئجار فندق فرنسا المتواجد في وسط المدينة بعقد امتياز لفترة طويلة الامد والذي تريد الادارة إعادة ترميمه وكراء طوابقه وجعلها مصدرا لتمويل النادي .

### تخوفات من عزوف الاعضاء عن الحضور

تبقى التخوفات قائمة من عدم امكانية عقد اجتماع مجلس الإدارة المقرر اليوم بحضور كامل اعضاءه وعزوف بعض الاعضاء عن الحضور خاصة بعد ان أعلنت الادارة امام الملا وفي وسائل الاعلام نقطة أشغال هذا الاجتماع ومن ثم المرور مباشرة الي عملية تجديد أعضاء مجلس الإدارة وجلب اعضاء جدد . خليل / ب

## الأداء في تراجع رهيب واللاعبون يخيبون



المدافعين الذي يبقى يثير العديد من التساؤلات، ما يجعل الطاقم الفني أمام ورشة حقيقية لتصحيح الأخطاء وتفاذي خسارة أخرى في الجولة المقبلة داخل الديار أمام منجم مقرة.

### الإصابات لم تخدم فروجي منذ قدومه

ويبدو أن غياب بعض العناصر عن المباريات الأخيرة أثر كثيرا على مردود الفريق، ولم يخدم المدرب

لا تزال الخسارة التي تعرض لها الفريق في بسكرة تسبب الكثير من الحبر، وتصنع الحدث وسط أنصار سوسطارة الذين لم يتجرعوها تماما، خاصة وأنهم الثانية على التوالي بعد الهزيمة داخل الديار أمام عين ملية، ما جعل الفريق يفقد جزءا كبيرا من حظوظه في المنافسة على اللقب الشتوي، وهم الذين استعادوا الأمل عقب سلسلة النتائج الإيجابية في الجولات الفارطة، وحمل الأنصار المدرب فروجي واللاعبين مسؤولية الخسارة في بسكرة، بسبب الأداء الباهت الذي ظهرهوا به طيلة المواجهة وعدم قدرتهم على مقارعة فريق منهار معنويا ولم يحقق أي فوز منذ انطلاق الموسم.

### الوصول إلى المرمى بات أمرا صعبا

ولكل من تابع مباراة بسكرة اتضح له بأن الفريق بدأ ضعيفا من كل المستويات، خاصة في الشق الهجومي، وعجز رفقاء بن شاعة على الوصول إلى منطقة عمليات الفريق المستضيف، ما يطرح العديد من التساؤلات حول العمل الذي يقوم به اللاعبون في التدريبات مع الطاقم الفني، خاصة وأن دفاع بسكرة تلقى أهدافا بالجملة منذ لانطلاق الموسم وقبل مواجهة الإتحاد كان قد خسر بسداسية كاملة في وهران، إلا أن هجوم سوسطارة كان خارج الإطار تماما وغابت الفرص الخطيرة للتسجيل في مقابلة للنسيان تعد الأضعف للفريق منذ بداية الموسم.

### بعض المناصب أصبحت نقاط ضعف

ولا يختلف اثنان من عشاق الإتحاد، أن بعض المناصب فوق الميدان باتت نقاط ضعف بالنسبة للفريق، ويستغلها كل فريق يواجه الإتحاد في الأونة الأخيرة، ومن دون ذكر الأسماء إلا أن بعض المناصب في وسط الميدان وفي الهجوم بوجه التحديد باتت بعيدة كل البعد عن مستواها ولم تقدم أي شيء للفريق منذ انطلاق الموسم تقريبا، دون نسيان مستوى بعض

والعودة إلى طريق الانتصارات في أسرع وقت ممكن وقبل فوات الأوان، إذ ورغم أن المهم لن تكون سهلة أمام فريق يريد تفادي الخسارة من أجل تعزيز مركزه في سلم الترتيب، إلا أن رفقاء شيتة مطالبين بردة فعل قوية والفوز بالأداء والنتيجة من أجل عدم ترك أي مجال لتسلل الشك إليهم، ومن ثم استكمال المشوار بمعنويات عالية، قبل مواجهة بارادو وشباب بلوزداد بالإضافة لمولودية الجزائر في الداربي المؤجل.

ب. ب

حيث لا مجال للتعثر داخل الديار من أجل استعادة الثقة بالنفس قبل مواصلة المشوار واستعادة الحظوظ في المنافسة على المراتب الأولى، لاسيما وأن الموسم لا يزال طويلا، والفريق يمكنه حصد عدة نقاط قبل نهاية مرحلة الذهاب، بما أنه سيلعب جميع المباريات المقبلة في العاصمة، وهذا ما سيكون في صالح رفقاء كودري إذا ما عرفوا كيف يستغلون ذلك من أجل العودة إلى السكة الصحيحة واحتلال مرتبة ضمن المقدمة.

### مباراة مقرة للتصالح مع الأنصار

وستكون مباراة مقرة المقبلة نهاية الأسبوع الجاري فرصة حقيقية للاعبين من أجل التصالح مع الأنصار،

فروجي منذ قدومه، في صورة استمرار غياب رضواني، وزاري وبلقاسمي الذي شارك بديلا في لقاء بسكرة وهو عائد من إصابة، كل هذه الأمور أثرت على طريقة لعب الفريق باعتبار الثلاثي قطعاً مهمة في تشكيلة الفريق، من جهة أخرى يبدو أن فروجي أخطأ التقدير في إشراك المستقدم الجديد حامد بيلم في المرحلة الثانية وهو لم يتأقلم بعد في الفريق، وكان عليه الاعتماد على بعض الشبان في صورة عليان أو بومشرة من أجل تقديم الإضافة الهجومية.

### اللاعبون مطالبون بردة فعل قوية

وسيكون لاعبو الفريق مطالبون بالقيام بردة فعل قوية في الجولة المقبلة أمام الضيف نجم مقرة في بولوغين،

## فروجي سيحدث ثورة في التشكيلة أمام مقرة



خرج مدرب الفريق تيري فروجي في قمة الغضب من ملعب العالية عقب الخسارة هناك بهدف نظيف، إذ ورغم تصريحاته بعد المواجهة التي أكد فيها بأن الفريق أدى ما عليه، إلا أنه حاول تخفيف الضغط على اللاعبين لا غير، وكله غضب من بعض العناصر التي لم تقدم ما عليها لاسيما في الخط الأمامي، وهو ما يجعله يفكر في إحداث ثورة على التشكيلة الأساسية قبل مواجهة نجم مقرة.

### مشكل الدفاع يؤرقه

ولا يزال مشكل الدفاع يؤرق فروجي كثيرا، ومنذ المباريات التي كان يحقق فيها الفريق الانتصارات، خاصة وأن

نصر حسين داي

## عنتري يحيى تحت الضغط بسبب الأنصار



يتواجد المدير الرياضي عنتري يحيى تحت ضغط كبير بسبب مطالب الأنصار المتمثلة في التحرك من أجل إعادة الفريق إلى سكة الانتصارات، وكذا الضرب بيد من حديد من أجل استعادة التوازن، حيث وجه البعض أصابع الاتهام ليحيى عقب الخسارة الثانية على التوالي، وانتقد بعض الأنصار مستوى بعض اللاعبين الجدد، بالإضافة إلى عدم اقتناعهم بمستوى المدرب الجديد.

### البعض يطالبون بإقالة فروجي

ويطالب بعض الأنصار بإقالة المدرب تيري فروجي ويعتبرون بأنه لم يقدم شيئا للفريق سوى تكرار نفس الأخطاء من مباراة لأخرى وإهدار النقاط بطرق سهلة، وهو ما يضع يحيى تحت ضغط رهيب، خاصة وأنه خرج غاضبا بعد الخسارة في بسكرة، ولم يكن راضيا عن المردود وعن مستوى بعض اللاعبين.

حضوره في التشكيلة الأساسية بنسبة كبيرة وسيعوض غندوز الذي فشل في الحفاظ على نظافة شبابه مرة أخرى، بينما سيستعيد شيتة مكانته الأساسية وهو الذي شارك بديلا أمام بسكرة، وهو نفس الأمر بالنسبة لزميله بلقاسمي.

### الشبان ينتظرون فرصهم في الهجوم

وينتظر شبان الفريق فرصهم في الخط الأمامي، في ظل عجز بن شاعة ومحيووس على التسجيل لعدة مباريات متتالية، حيث ينتظر كل من عليان، بومشرة ولوانشي فرصهم على أحر من جمر وهم الذين يملكون إمكانيات كبيرة

وقادرون على التسجيل وفك العقدة التي تلازم الفريق، والسير على خطى عدة فرق أخرى منحت الفرص لشبانها على غرار وفاق سطيف، مولودية وهران وفرق أخرى.

ب. ب

### نحو عودة الثلاثي شيتة، بلقاسمي وزيميا للتشكيلة الأساسية

وسيضطر المدرب إلى إجراء تغييرات في وسط الميدان وفي منصب حراسة المرمى، من أجل ضخ دماء جديدة في الفريق، حيث سيسجل زماموش

أغلب المباريات رغم تحقيق الانتصارات، وهو ما يعد مشكلا حقيقيا للمدرب بسبب نقص الخيارات، كما أن مواجهة مقرة ستشهد غياب بوشينة بسبب تراكم الإندارات، وهو ما سيدفعه للاعتماد على حمرة وعليلات في المحور بسبب عدم جاهزية بلعيد.

## الأنصار يحملون ولد زمير لي ومرزقان مسؤولية الفشل

الحكم المساعد هو من كان وراء إعلان ركلة جزاء لصالح اتحاد بلعباس الجمعة الماضي والتي عدل منها المنافس النتيجة التي انتهت عليها المباراة في الأخير، وقال دزيري أنه لا يمكنه التشكيك في حكم المباراة ونواياها، وقال دزيري: «الحكم الرئيسي كان متأكدا من وجود لمسة يد فقط لكن الحكم المساعد أزعج ركلة الجزاء وأنا هنا لا أشك في نوايا الحكم فلا يمكنه الإعلان عن ركلة جزاء وهي غير موجودة وهذا غير ممكن».

### سيدهم: «ضيعنا نقطتين في المتناول بسبب التساهل»

بينما قال لاعب الوسط الياس سيدهم أن فريقه أهدر نقطتين في المتناول نظرا لسير التسعين دقيقة، وقال: «التعادل لم

كما عبر الأنصار عن استيائهم من تواصل الأخطاء التحكيمية في حق فريقهم في كل مباراة على غرار ما حصل أمام بلعباس الجمعة الماضي، حيث يرون أن الإدارة ضعيفة ولا تقوم بدورها على أكمل وجه كما يحصل في فرق أخرى تغير الحكام مثلما يحلو لها في حين أن «النصرية» دائما «محسورة» كما يقول الأنصار الذي استغريوا تصفير ركلة جزاء كل أسبوع ضد فريقهم حتى وإن كانت خيالية، ليبقى الفريق يدفع الثمن باهظا بتضييعه نقاطا في المتناول.

### دزيري: «لا يمكن القول أن الحكم صفر ركلة جزاء وهو غير متأكد منها»

كشف مدرب نصر حسين بلال دزيري أن

يوجد أنصار نصر حسين داي في قمة الغضب بسبب الوضعية الحالية التي يوجد فيها الفريق عقب التعثر الجديد الذي سجله في عقر الديار أمام اتحاد بلعباس والذي جعل الفريق يتدحرج إلى منطقة الخطر ويسير نحو المنافسة على ورقة البقاء في وقت كان فيه الأنصار يحملون بلعب الأرواح الأولى هذا الموسم، وقد حمل الجميع في بيت النادي الإدارة والمدير الرياضي شعيبان مرزقان مسؤولية الإخفاق بالنظر إلى الاستعدادات التي قاموا بها واستقدام المدرب لكاوي في البداية الذي كان خيارا فاشلا حسبهم.

### التشكيلة ضحية أخطاء تحكيمية والإدارة تتفرج



الواحد تلوى الأخرى، وهو ما جعلنا ندفع الثمن باهظا في الأخير بتضييعنا نقطتين في المتناول على ملعبنا».

م. م

منتظر اليوم في البرج للتفاوض مع الإدارة

## زاوي يمنح موافقته المبدئية لتدريب الأهلي



منح المدرب السابق لشباب عين الدفلي سمير زاوي موافقته المبدئية للإشراف على العارضة الفنية إدارة أهلي البرج التي حددت موعداً معه بمدينة البرج بغرض الجلوس على طاولة المفاوضات اليوم والبت في بعض التفاصيل، خاصة أن المدرب السابق لجمعية الشلف وضع عدة شروط تتعلق بطريقة العمل، إضافة إلى اشتراطه جلب الطاقم المساعد معه وفي حالة التوصل إلى اتفاق وموافقة الإدارة على شروطه سيمر الطرفان إلى ترسيم العقد الذي يدوم إلى غاية نهاية الموسم، خاصة أن الجانب المالي تم الاتفاق عليه عبر المفاوضات الهاتفية .

## زاوي اشترط وقوف المسيرين الى جنبه بصفة دائمة

ألقى المدرب زاوي علي شرطاً ضرورة مرافقة المسيرين له طيلة مشوار الجولات المتبقية وعدم تركه رفقة التعداد في عزلة خاصة بعد المعلومات التي استقاهها المدرب زاوي والتي كشفت له غياب تام لأعضاء الإدارة سواء خلال التدريبات أو المباريات الرسمية وهو الأمر الذي رفضه المدرب زاوي خلال حديثه مع الإدارة .

## ابدى استعدادة لرفع التحدي وضمان البقاء

ابدى المدرب سمير زاوي استعدادة لرفع التحدي من أجل ضمان بقاء التشكيلة البراجية في بطولة النخبة في حالة تم الاستجابة إلى شروطه، حيث وضع الحسابات التفصيلية لكيفية تحقيق البقاء، كون أن الفريق تنتظره 5 مواجهات قبل اسدال الستار عن مرحلة الذهاب والتي ضوع جلب 10 نقاط فيها على الأقل خاصة أن الفريق يستقبل 3 مواجهات أمام كل من مولودية الجزائر، شباب بلوزداد وشباب قسنطينة، فيما سيتقل إلى كل من مولودية وهران واولمبي المدية ومن ثم إنهاء الذهاب بحصيلة 14 نقطة، عندما نعلم أن الأهلي بحوزته حالياً 4 نقاط قبل دخول مرحلة الإياب بهدف جمع 30 نقطة في 19 مباراة بغرض إنهاء الموسم بحصيلة 44 نقطة والتي ستكون كافية لضمان البقاء.

## مباركية سيتكفل بتسديد تسبيق زاوي

سيتكفل عضو مجلس الإدارة والممول الرئيسي للنادي صاحب مؤسسة «جيون» بأموال تسبيق المدرب سمير زاوي في حالة التوصل إلى اتفاق نهائي معه خاصة أن الجانب المالي لم يعد يمثل مشكلة رغم الأزمة المالية التي يعاني منها الفريق، وقد تم الاتفاق على حصول زاوي على تسبيق اجرة شهرين لحظة توقيعها على العقد من دون أن تكشف مصادرنا عن قيمة الاجرة الشهرية المتفق عليها .

## بوصيعة يستقبل ويرفض العودة

أعلن المدرب المساعد عبد النور بوصيعة عن استقالته من العارضة الفنية للأهلي مباشرة بعد الخسارة أول أمس أمام وداد تلمسان خاصة أن الإدارة رفضت قبل المباراة

## وداد بوفاريك

استعدادا لمباراة مولودية بجاية

## لاعبو الوداد يستأنفون التدريبات بمعنويات مرتفعة



باشرة لاعبو ووداد بوفاريك تحضيراتهم لمواجهة مولودية بجاية المقررة السبت المقبل ضمن الجولة الثالثة من بطولة القسم الثاني هواة، وهذا في ملعب سيتم تحديده لاحقا بمعنويات جد مرتفعة.

وجاءت حصة الاستئناس بعد الفوز الصعب المسجل على حساب ووداد المسيلة بهدف دون رد، بملعب الشهيد محمد رقاد ببوفاريك، ويأمل زملاء أودني تحقيق نتيجة إيجابية أمام «الموب» من أجل تأكيد الفوز المسجل على ووداد المسيلة.

## رفع منحة الفوز أمام مولودية بجاية

تأمل إدارة الرئيس سعيد فليح برفع منحة الفوز في اللقاء المقبل أمام مولودية بجاية، حيث ينتظر أن يحصل كل لاعب على مبلغ محترم، رفض محدثنا من الطاقم المسير الكشف عنه، حيث سيكون مفاجأة سارة للاعبين في حال هزمهم لفريق مولودية بجاية.

ويراهن الطاقم الإداري والمسير على مباراة مولودية بجاية كثيرا، لتحقيق الفوز، وبالتالي إضافة ثلاث نقاط جديدة تبقى الوداد بصلته تامة بكوكبة الطليعة، خاصة وأن الفريق يتأخر إلا بنقطة فقط عن رباعي المقدمة، والمتكون من شبيبة بجاية واتحاد الحراش ورائد القبة ونجم بن عكنون.

## جماهير الوداد تصف مواجهة مولودية بجاية بالصعبة

## اتحاد الحراش

## القبضة الحديدية بين بوسليماني والعايب تتواصل



لا زالت القبضة الحديدية متواصلة بين الرئيس السابق لاتحاد الحراش محمد العايب ورئيس «الديركتوار» الحالي جعفر بوسليماني في ظل رفض الأول منح حصيلة عمله في الفريق خلال الثلاث سنوات الماضية، من أجل تقديمها لشركة «نفضال» التي تصر عليها من أجل تمويل الفريق، وهو ما جعل بوسليماني ينفجر في وجه العايب خلال استضافته في إحدى القنوات الخاصة سهرة أول أمس السبت، وتهديد بوسليماني باللجوء إلى العدالة من أجل استعادة حق الفريق .

## بوطالب: «سنخوض بقية المشوار بعقلية الكأس»

كشف المدرب المساعد لاتحاد الحراش سعيد بوطالب أن الفوز في بوسعادة جاء وقته بعد التعثر في جولة الافتتاح مشددا على ضرورة المواصلة بقوة، وقال: «هذه البطولة صعبة للغاية وعلينا تسيير المشوار لقاء بلقاء على شكل مباريات كأس، فكل مباراة تعتبر نهائي بالنسبة لنا، لهذا نسعى إلى التعادل مع كل لقاء بجدية كبيرة من أجل جمع أكبر عدد من النقاط للبقاء في الصدارة وتحقيق الهدف المنشود في النهاية» .

## لذاقي: «هذه البداية فقط وعلينا التأكيد مستقبلا»

تحدث النجم الأول في الفريق محمد دراق عن الفوز والهدف المسجل في بوسعادة: «هذه المباراة الثانية فقط، لقد بدأنا نشعر بأنفسنا في لياقة عالية في لقاء عالية أمام بوسعادة، صحيح أننا تمثرنا في أول لقاء، والكل وضع فينا ثقته في لقاء بوسعادة رفعتنا وتيرة العمل في الشوط الثاني، وعلينا

التأكيد في المباراة القادمة، فهذه البداية فقط وعلينا أن نكون في المستوى مستقبلا» .

## «الأنصار حفرونا في الضدق قبل المباراة»

كما أكد محمد دراق أنّ الأنصار صنعوا الحدث بتدخلهم إلى بوسعادة رغم مشقة السفر، وقال في هذا السياق: «الأنصار أثروا فينا كثيرا وقد زارونا في الضدق قبل المباراة وتحدثوا معنا وهذه هو عمل المجموعة وعلنا مواصلة العمل هكذا وأن نضع أرجلنا على الأرض من أجل أن نكون في المستوى، اعتقد أن الفريق متكامل هذا الموسم وعلينا العمل بقوة لأرضاء الأنصار وتحقيق الهدف المسطر في نهاية الموسم وهو الصعود» .

م - م

## اتحاد البلدية

لكسب نقاط رائد القبة وطي صفحة الخسارتين الأخيرتين

## نشمة يشحن لاعبيه معنويا



خاصة في ظل الوجه الشاحب للفريق ككل في مباراته الأخيرة أمام شبيبة بجاية. ومما زاد في غضب الإدارة الفنية على الطاقم الفني، ان الفريق خاض مواجهة شبيبة بجاية باللاعبين الأساسيين، وفي ملعب محايد وبدون جمهور، يعني ان كل الظروف كانت مهيأة في نظر إدارة الرئيس بن شرشالي لتفادي الهزيمة.

## اتحاد البلدية صاحب أسوأ دفاع في البطولة

يحتل دفاع فريق اتحاد البلدية المركز الأخير في المجموعة الوسطى، بعد أن تلقت شبابه خمسة أهداف في جولتين، ثلاثة أهداف في اللقاء الأول بملعبه أمام أمل بوسعادة وهدفين في اللقاء الأخير أمام شبيبة بجاية بملعب العلمة، ويأتي في المركز الثاني فريق ووداد المسيلة بأربعة أهداف. وخلال الجولتين الماضيتين، سجل هجوم الاتحاد هدفين فقط، هدف في اللقاء الأول أمام بوسعادة ومثله في اللقاء الأخير أمام شبيبة بجاية.

## بداية سلبية في تاريخ اتحاد البلدية

لأول مرة في تاريخ مباريات اتحاد البلدية في مختلف الأقسام التي لعبها فيها يسجل هزيمتين متتاليتين في أولى جولات الموسم الجديد. وقبل هذا الموسم، لم يسبق لفريق مدينة الورد أن مني بهزيمتين متتاليتين في مطلع الموسم الجديد، حتى في أسوأ حالاته لم يسبق له وأن تلقى هزيمتين متتاليتين، مما يعني أن أوضاع الفريق ليست بخير، وهو بحاجة إلى تصحيح أوضاع قبل ان يقع الفأس على الرأس.

كريم مهدي

استأنف لاعبو اتحاد البلدية تدريباتهم أول أمس بملعب الشهداء الإخوة براكني بمدينة البلدية، بمعنويات مرتفعة، بعد ان قام المدرب سفيان نشمة بشحن عناصره قبل حصة الاستئناس، حيث طالبهم بضرورة طي الخسارتين الأخيرتين أمام كل من أمل بوسعادة وشبيبة بجاية، وحثهم بضرورة الفوز على رائد القبة في المواجهة المقبلة المقررة السبت المقبل بملعب براكني.

وحسب مصادرنا من بيت الاتحاد، شهدت حصة الاستئناس فريقا منهارا معنويا بسبب الهزيمة المرة أمام شبيبة بجاية بهدفين لهدف، وهو ما ارتأى من المدرب نشمة إلى مطالبته أشباله بضرورة بذل كل ما يملكون من إمكانيات ومستوى، أمام رائد القبة، فالخطأ حسب المدرب سفيان نشمة غير مسموح به، إن أراد اللاعبون رد الاعتبار لهم وللفريق اتحاد البلدية، فلا يجب بأي حال من الأحوال حسب قول نشمة لأشباله ان يخرج الفريق أمام رائد القبة غير فائزا، فحتى التعادل في نظر نشمة غير مجدي، فلا خيار للفريق إلا الفوز ثم الفوز.

## نشمة سيلعب رأسه أمام رائد القبة

يدور في كواليس فريق اتحاد البلدية، ان المواجهة المقبلة أمام رائد القبة، هي بمثابة امتحان حقيقي للمدرب سفيان نشمة؟ إما الفوز بها واستعادة كبرياء فريق مدينة الورد، وبالتالي تعييد الطريق للانتصارات أخرى، وكذلك إعادة البسمة لجماهير النادي، وإما الرحيل وحزم حقيته والعودة من حيث قدم. ووفق ذات المصادر، ان هناك انقسام داخل بيت اتحاد البلدية، بشأن مستقبل المدرب سفيان نشمة على رأس العارضة الفنية في الفريق،

ترقيته إلى مدرب رئيسي بعد أكثر من 6 مواجهات وهو يشرف بمفرده على العارضة الفنية للفريق، حيث رفض بوصيعة التراجع عن الاستقالة والعمل مع الطاقم القادم، وتأتي استقالة بوصيعة في وقت توشك الإدارة على إبرام اتفاق مع المدرب زاوي الذي سيغلب طاقمه المساعد معه

## الأنصار يفقدون الأمل في البقاء في غياب ادارة قوية

لا حديث بين انصار أهلي البرج سوي عن ترسيم سقوط الفريق مباشرة بعد الخسارة الأخيرة أمام وداد تلمسان واكتفاه بحصيلة 4 نقاط في 13 جولة ما جعل الغالبية الساحقة تفقد الأمل في إمكانية تحقيق البقاء في غياب ادارة قوية تشرف على تسيير الفريق حيث حمل الأنصار أعضاء الشركة ورئيس الفريق الهاوي المسؤولية في ظل تهريبهم من المسؤولية منذ بداية الموسم وغيابهم التام حتى خلال المباريات أو التدريبات وطالبوا بمباشرة إعادة ترتيب بيت التشكيلة ومنح الفرصة لتعداد الريف لمواصلة الموسم وتحضيرهم للموسم المقبل .

خليل ب

## الوداد يفقد اللاعب السابق بوعلام عابد

فقد فريق ووداد بوفاريك احد أبنائه الكبار، ويتعلق الأمر بالسيد بوعلام عابد الذي وافته المنية أول أمس عن عمر ناهز 65 سنة، ويعتبر الفقيد من خيرة الأسماء الذين أنجبتهم مدرسة الوداد، حيث أفنى شبابه خدمة للألوان البرتقالية والحمراء والخضراء. وبهذا المصاب الجلل، يتقدم رئيس فريق ووداد أدبي بوفاريك باسمه وباسم كافة أسرة الوداد من مسيرين، إداريين، فنيين، لاعبين وأنصار بأسمى عبارات التعازي راجيين من المولى عز وجل أن يرحمه ويسكنه فسيح جنانه العالية ويهلم ذويه الصبر والسؤلوان. إننا لله وإنا إليه راجعون

كريم مهدي

تري جماهير ووداد بوفاريك في اللقاء المقبل أمام مولودية بجاية بالصعب، خاصة بعد التعادل الذي سجله فريق «الموب» بانتزاعه نقطة التعادل من أنياب رائد القبة وهو الفريق الذي كان قد تفوق على ووداد المسيلة بملعب الأخير بثلاثية لواحد.

ومما سيزيد من صعوبة مباراة مولودية بجاية، كون هذا الأخير سيخوض المباراة بكامل تعداده الأساسيين، بعد تسوية جزء من ديونه لدى الرابطة، وحسب تعاليق جماهير الوداد انه في حال تمكن فريقهم من العودة على الأقل بالتعادل سيكون بمثابة دفع معنوي للاعبين قبل اللقاء الموالي الذي سيجتمعهم بالجار اتحاد البلدية، وهو اللقاء الذي بدأ الحديث عنه من الآن، والذي تم برمجته يوم الجمعة 5 مارس بملعب الشهيد محمد رقاد ببوفاريك.

## المصارعة المشتركة

## المصادقة بالاجماع على الحصيلتين الأدبية والمالية



صادق اعضاء الجمعية العامة للمصارعة المشتركة على الحصيلتين الادبية والمالية خلال اشغال الجمعية العامة التي انعقدت بمقر اللجنة الاولمبية وجاءت المصادقة بالأغلبية الساحقة حيث صادق 22 عضو بالموافقة مقابل صوت معارض وحيد للتقريين الأدبي والمالي وقد شاركت 13 رابطة ولائية وعشرة أندية التي تحتل المراتب الأولى وتم هلال اشغال الجمعية تنصيب لجنة الانتخابات والطعون و ستعقد الجمعية الانتخابية في الرابع من شهر مارس بمقر اللجنة الاولمبية بين عكنون العاصمة

## اتحادية السباحة تبدي استعدادها للتعاون مع اللجنة المتوسطية

زار وفد من للاتحادية الجزائرية لكرة القدم ورشة المركب المائي الجديد بوهران وابدى اهتمامه لتنظيم منافسات وطنية ودولية به وذلك في زيارة عمل وصداقة ل اللجنة المنظمة لألعاب البحر الأبيض المتوسط وهران-2022. الوفد ضم إلى جانب رئيس الاتحاد السيد محمد حكيم بوغادو كلا من نائب الرئيس الأول السيد كمال يادي ونائبة الرئيس الأولى السيدة تونسية نايت بهلول والأمين العام السيد جعفر خير الدين بن زروق ومدير المنتخبات الوطنية السيد لمين بن عبد الرحمن. وقد حظي الوفد باستقبال من المدير العام للجنة سليم إيلاس بمقر اللجنة أين تم الحديث عن مدى تقدم الأشغال بالمركب المائي الجديد. من جهته تطرق رئيس الاتحاد إلى إمكانية استغلال المركب المائي فيقيد الإنجاز في المستقبل القريب لتنظيم عدد من المنافسات الوطنية والدولية به. الفكرة لقيت ترحيبا من قبل المدير العام. بعدها تنقل الوفد في زيارة ميدانية لموقع ورشة الإنجاز أين تلقى شروحات عن سيرورة العمل ومستوى تقدم الأشغال. في الأخير جدد رئيس الاتحاد التزام ووقوف كل عائلة السباحة الوطنية إلى جانب اللجنة المنظمة لإنجاح ألعاب البحر الأبيض المتوسط وجعل وهران عاصمة متوسطية للرياضة والسباحة وبوجه أخص لما بعد الألعاب.

## سباق جهوي في سيدي بلعباس

## أزيد من مائة دراج في سباق بلعباس



نظمت رابطة الدراجات لولاية سيدي بلعباس ، سباق جهوي ببجيرة سيدي محمد بن علي احتفالاً بيوم الشهيد على مسلك طوله 3,2 كم، مع اخذ كل التدابير الاحتياطية اللازمة لانتشار وباء كورونا وافتتاحا للموسم الرياضي 2021 في ظروف تنظيمية محكمة بمساهمة الدرك الوطني و الحماية المدنية وطاقم التحكيم المكون من تفرارة عبد الله ، بوجمعة عبد القادر ، حمار لبيوض سعيد ، بن مهدي عبدالله و ولد الملاح عباس. وحضر هذه المنافسة السيد رئيس دائرة تسالة الذي اعطى اشارة الانطلاق. والسيد رئيس المجلس الشعبي البلدي لعين ثريد و السيد نور الدين مغربي رئيس مصلحة الرياضة لمديرية الشباب والرياضة. وشارك في هذا السباق أكثر من مائة دراج يمثلون ثمانية ولايات وهي وهران ، مستغانم ، غيلزان ، سعيدة ، تلمسان ، عين تموشنت ، العاصمة و سيدي بلعباس.

## دغوكوفيتش يتوج بلقب أستراليا المفتوحة



توج الصربي نوفاك دغوكوفيتش بلقب بطولة أستراليا المفتوحة للثلاثاء للمرة الثانية على التوالي بالفوز على الروسي دانييل ميديفيدوف 3-0 يوم الأحد. لم يجد المصنف الأول على العالم مقاومة تذكر من ميديفيدوف الذي خسر المجموعات الثلاثة، 7-5 و 6-2 و 6-2 في نهائي أول البطولات الكبرى لعام 2021. وحصد دغوكوفيتش، ملك الملاعب الصلبة، اللقب للمرة التاسعة في تاريخه كرقم قياسي لواحدة من البطولات الكبرى. علما الإسباني رافائيل نادال حصد لقب بطولة رولان جاروس 13 مرة. وأحرز دغوكوفيتش البالغ من العمر 33 عاما لقبه رقم 18 بشكل عام في بطولات جراند سلام بفارق لقبين فقط عن صاحبا الرقم القياسي نادال وروجيه فيديري. فيما فشل ميديفيدوف في التتويج بأول لقب له في البطولات الكبرى، بعدما لعب مباراة نهائية للمرة الثانية في تاريخه.

## ناومي أوساكا تتوج بطلية لأستراليا المفتوحة للمرة الثانية في تاريخها

تفوقت اليابانية ناومي أوساكا على الأمريكية جينيفير برادي وتوجت بلقب أستراليا المفتوحة، أحد البطولات الأربع الكبرى والمعروفة بـ «جراند سلام». أوساكا البالغة 23 عاما فازت بمجموعتين على المصنفة رقم 22 دون مقابل بنتيجة 6-4 و 6-3. وصارت أوساكا تمتلك 4 ألقاب لبطولات جراند سلام، عقب التتويج ببطولة أستراليا المفتوحة 2018 و2020. ولم تتعرض اليابانية للخسارة منذ فبراير 2020 إذ فازت في 20 مباراة متتالية.



وكانت المصنفة الثالثة عالميا قد تفوقت على سيرينا ويليامز في نصف النهائي بالفوز بمجموعتين دون مقابل 6-3 و 6-4. وشهدت النسخته الحالية وصول المصرية ميار شريف إلى الدور الثاني لمنافسات القسم الثالث في المسابقة، لكن مشوارها توقف أمام كاجا جوفان السلوفينية. ورغم توديع البطولة من هذه المرحلة إلا أن ميار قد سطرت تاريخا كبيرا، كونها أول امرأة مصرية تفوز بمباراة في بطولة كبرى للثلاثاء خلال الدور الرئيسي.

## مشاركة عشرة جزائريين في البطولة العالمية للتجديف داخل القاعة

يشارك المنتخب الوطني للتجديف بعشرة رياضيين في البطولة العالمية داخل القاعة (إيرغومتر) الافتراضية المقرر إجراؤها من 23 إلى 27 فبراير.

وكان المنتخب الوطني قد ضمن تأشيرة المشاركة في هذا الموعد خلال التصفيات القارية التي جرت أيضا عن بعد خلال الأشهر الماضية.

ويشارك 935 رياضي من 63 دولة في هذا الموعد العالمي. فبعد أن أضحت الأمور واضحة فيما يتعلق باستحالة تنظيم منافسة داخل القاعة بالحضور بعد تفشي فيروس كورونا، قررت الاتحادية الدولية للتجديف تنظيم موعد عالمي افتراضي (عن بعد).

وصرح رئيس الهيئة الفدرالية عبد الجيد بوعود: «الاتحادية الدولية كانت امام تحدي كبير لتنظيم موعد عالمي افتراضي. سيتنافس الرياضيون مباشرة وفي نفس الوقت بدلاً من الانتقال إلى موقع واحد». بالنسبة للهيئة الفدرالية، سيكون هذا الموعد دافعا إضافيا للرياضيين الجزائريين للتخضير الجيد تحسبا للمنافسات الدولية القادمة أبرزها أولمبياد طوكيو الصيف القادم وألعاب البحر الأبيض المتوسط بوهران في 2022.

## حبيب نورمحمدوف يستعين بريال مدريد لانتقاد ماكجريجور

استعان المقاتل الروسي حبيب نورمحمدوف بفريق ريال مدريد الإسباني للحكم على إمكانية عودة المقاتل كونور ماكجريجور من جديد للمنافسة. وكان ماكجريجور قد سقط بشكل مهين بالضربة القاضية أمام داستن بيوريه في منافسات «UFC 257» في أبوظبي، رغم أنه كان مرشحا لحل محل محمدوف على عرش لعبة الفنون القتالية المختلطة بعد اعتزال المقاتل الروسي. ورد حبيب على سؤال بشأن إمكانية عودة ماكجريجور لمستواه مجددا في تصريحات نشرتها صحيفة «ميرور» البريطانية قائلاً: «أبدا لن يعود ماكجريجور لمستواه، لا يوجد نجم يصعد لقمة مستواه مرتين».

وأكمل موضحاً: «لا أتحدث عن ماكجريجور فقط، أي رجل لا يمكن أن يكون له نقطتي ذروة للوصول إليهما، الفرق ممكن أن تفعل ذلك مثل ريال مدريد، يمكنهم العودة أكثر من مرة». وأضاف: «الفرق تقدر أن تفعل ذلك، لكن مقاتل يعتمد على نفسه، لا يمكنه فعل ذلك». ماكجريجور كان قد تعرض لانتقادات حادة عقب سقوطه المروع ضد بيوريه، حتى أن دانا وايت رئيس الفنون القتالية المختلطة قد اتهمه بأنه لم يعد مقاتلا بعدما تعود على الحياة المترفة. يذكر أن ماكجريجور قد خاض 27 نزالا في مسيرته فاز 22 وخسر 5 مرات، فيما فاز محمدوف بجميع نزالاته الـ 29 قبل الاعتزال، أهمها ضد ماكجريجور في UFC 229 بالإخضاع.





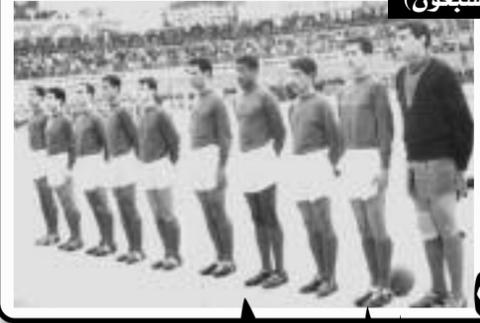
لأول مرة منذ رفع عدد المنتخبات المتأهلة إلى 24 منتخبا، بداية من دورة اسبانيا عام 1982 لم تخلو أي دورة من منتخب واحد، رغم أن عدد المنتخبات ارتفع في دورة ايطاليا إلى 323 فريقا.

فبعد أن اقتصرت المشاركة العربية على منتخب واحد في دورة المكسيك عام 1970 على المنتخب المغربي، على اعتبار أن عدد المنتخبات كان يقدر بـ 16 منتخب، وبعد أن غاب العرب عن دورة ألمانيا عام 1974، جاءت دورة الأرجنتين عام 1978 التي مثل فيها العرب المنتخب التونسي، وفي دورة اسبانيا عام 1982 ولأول مرة مثل العرب منتخبين وهما الجزائر والكويت، علما أن هذه الدورة حضرها 24 منتخبا، وفي الدورة الموالية التي جرت بالمكسيك عام 1986 مثل العرب ثلاث منتخبات ويتعلق الأمر بكل من منتخبنا الوطني الجزائري والمغربي والعراقي، وفي الدورة الموالية التي جرت بإيطاليا عام 1990 مثل العرب كل من المنتخب المصري والمنتخب الإماراتي.

## مباريات «الخضر» منذ الاستقلال

(الحلقة الثامنة والسبعون)

إعداد: كريم مهدي



■ عناصر المنتخب الوطني التي لعبت أول مباراة لها بعد الاستقلال

# الجزائر الممثل الوحيد للعرب في مونديال جنوب أفريقيا

الجمهور المصري، وكل ما قيل بهذا الشأن من طرف وسائل الإعلام المصرية مجرد إشاعات خطيرة الهدف منها إثارة أحاسيس المصريين، خاصة بعد الصدمة الكبيرة التي لم يكن أحدا ينتظرها وهو خروج منتخب مصر من المونديال على يد المنتخب الجزائري. التقرير حمل كثير عدد الإصابات التي تم تسجيلها من الطرفين، أي من الطرف المصري والجزائري، حيث تم تسجيل إصابة حوالي 125 مصابا منهم 77 مصري، وجميع الإصابات كانت خفيفة ولم تصل إلى درجة الخطورة، وجميع المصابين عادوا إلى



■ الجماهير الجزائرية عادت بسلام من أم درمان

وبالرغم من ارتفاع عدد المنتخبات المشاركة في نهائيات كأس العالم إلى 32، في البطولة التي احتضنتها الولايات المتحدة الأمريكية عام 1994 إلا أن عدد المنتخبات العربية، لم يتعدى منتخبين فقط، وهما المنتخب السعودي والمغربي، وفي الدورة الموالية التي جرت بفرنسا عام 1998 مثل العرب ثلاث منتخبات وهم السعودية والمغرب وتونس. التمثيل العربي تواصل بثلاث منتخبات في دورة 2002 بكوريا الجنوبية واليابان، حيث تكرر المشهد مع منتخبات تونس والمغرب والسعودية، وهي الدورة الوحيدة التي أوقعت عملية القرعة منتخبين عربيين في مجموعة واحدة وهما السعودية والمغرب. أما في دورة ألمانيا 2006، فقد مثل العرب كل من تونس والسعودية، ليتقلص العدد في الدورة الموالية بجنوب أفريقيا 2010 إلى منتخب واحد، وهو المنتخب الجزائري، فالوحيد الذي مثل أكثر من 300 مليون عربي، وفي دورة 2014 بالبرازيل كان المنتخب الجزائري حاضرا بمفرده، وفي الدورة الأخيرة بروسيا الحضور العربي كان ممثلا بمنتخبات السعودية والمغرب وتونس، ونتمنى ان يكون المنتخب الوطني الجزائري حاضرا في الدورة المقبلة في مونديال قطر.

بعد نهاية مباراة أم درمان بتأهل «الخضر»، تقدم الاتحاد المصري إلى الاتحاد الدولي «الفيفا» بشكوى رسمية ضد نظيره الجزائري. وذكر البيان الرسمي الصادر عن الاتحاد المصري أن حياة المشجعين واللاعبين المصريين كانت في خطر قبل وبعد المباراة وكانوا تحت تهديد مختلف الأسلحة، السكاكين، السيوف، والمشاعل. كما هدد في نفس البيان بالانسحاب من جميع المنافسات الدولية لمدة سنتين نتيجة للتهديد الذي تعرض له. وكان الإتحاد الجزائري قد تقدم من قبل بشكوى رسمية إلى الإتحاد

## بعد نهاية مباراة أم درمان الاتحاد المصري يشكك في «الفيفا» ضد نظيره الجزائري

بعد نهاية المباراة بمدينة أم درمان بتأهل «الخضر»، تقدم الاتحاد المصري إلى الاتحاد الدولي «الفيفا» بشكوى رسمية ضد نظيره الجزائري. وذكر البيان الرسمي الصادر عن الاتحاد المصري أن حياة المشجعين واللاعبين المصريين كانت في خطر قبل وبعد المباراة وكانوا تحت تهديد مختلف الأسلحة، السكاكين، السيوف، والمشاعل. كما هدد في نفس البيان بالانسحاب من جميع المنافسات الدولية لمدة سنتين نتيجة للتهديد الذي تعرض له. وكان الإتحاد الجزائري قد تقدم من قبل بشكوى رسمية إلى الإتحاد



■ علامة كاملة لشركة الخطوط الجوية الجزائرية

الدولي ضد مصر حول ما حدث في مباراة العودة بالقاهرة.

## جيروم فاليو (أمين عام الفيفا)

«لا نية لإلغاء نتيجة مباراة مصر والجزائر»

أكد جيروم فاليو أمين عام الاتحاد الدولي لكرة القدم (أنذاك) أنه لا توجد أية نية لإعادة مباراة مصر والجزائر الفاصلة التي أقيمت بالسودان أو إلغاء النتيجة للعديد من الأسباب منها: بن أن المباراة داخل المستطيل الأخضر لم تشهد أية تجاوزات بن. كما أن الرزنامة الدولية لا توجد بها أية مساحة لإعادة أية مباراة سواء كانت مباراة مصر والجزائر أو فرنسا إيرلندا وهذا أمر تم حسمه ولا رجعة في وأبدي أمين عام الاتحاد الدولي لكرة القدم أسفه عما حدث من تجاوزات قبل وبعد مباراة المنتخبين سواء في القاهرة أو الخرطوم وهو ما يتتافي مع دعوة الفيفا بالتمسك

## والمصريون استفروا

### الجزائريين

حمل التقرير الذي نشرته العدالة السودانية في اليوم الموالي من المباراة بخصوص ادعاءات المصريين بوجود قتلى والمئات من الجرحى وسط الجمهور المصري الذي حضر لقاء الجزائر ومصر على ملعب أم درمان بالعاصمة السودانية الخرطوم. فحسب التقرير، أنه لم يتم تسجيل أي حالة وفاة وسط

## بسبب احتفالات الجزائريين بالتأهل مونديال جنوب أفريقيا

وفاة 15 شخصا وجرح 254 في مختلف أنحاء البلاد لقي 14 شخصا حتفهم وأصيب 254 آخر بجروح في 175 حادث مرور سجل في الجزائر خلال الاحتفالات بتأهل المنتخب الوطني لكرة القدم إلى المونديال. وجاء في تقييم للوضع صادر عن المديرية العامة للحماية المدنية يوم الخميس، أي في اليوم الموالي من مباراة مصر بأم درمان، أن ولاية ورقلة سجلت أكبر عدد من الوفيات (5) تليها غليزان (3) ثم سعيدة وتيبازة (2) لكل واحدة منهما) وخنشلة والطارف والمدية (قتيل واحد في كل واحدة منهما). وتشير الحصيلة إلى أن أكبر عدد من الحوادث سجل بالجزائر العاصمة (29) والبلدية والشلف (16) في كل واحدة منهما) ويومرداس (15) وتيبازة (14) وتلمسان (13) وقسنطينة (10) والطارف وتيزي وزو (8) في كل واحدة منهما) وجيجل (5) وخنشلة (4). وأوضحت الحماية المدنية أن 145 شخصا أصيبوا بوعكات قلبية عبر كامل التراب الوطني خلال هذا الاحتفال الشعبي وأنه لم يتم تسجيل وفيات.

## فيما حرض جمال مبارك الإعلام المصري ضد الجزائر

### شقيقه علاء مبارك وصف الجزائريين بالمرتزقة

أجمعت أحزاب المعارضة المصرية على أن جمال مبارك نجل الرئيس المصري حسني مبارك (رحمه الله)، هو من يقف ضد حملات التهيب الإعلامي في القناة الفضائية المصرية، التي انطلقت مباشرة بعد فوز المنتخب الجزائري على نظيره المصري في إقصائيات كأس العالم 2010. واعتبر العديد من المتابعين لتطور الأمور في مصر، إلى أن برنامج «البيت بيتك» الذي شن حملة تجريح غير مسبوقة في حق الشعب الجزائري، بلغت حد وصفهم بالبربر والهجم والرعا، لم يكن ليتجرأ على القيام بهذا الهجوم العنيف ضد الشعب الجزائري، لو لم يكن تلقى ضوءا أخضر من أبناء الرئيس المصري في مقدمتهم، جمال مبارك الذي كان يطمح لخلافة والده في كرسي الحكم، والإبن الثاني للرئيس المصري علاء مبارك.

وقد تحدث علاء مبارك لقناة مصرية عن المشجعين الجزائريين، ووصفهم بأقبح النعوت، نجل الرئيس المصري قال إن الجماهير الجزائرية هي عبارة عن مجموعة من المرتزقة ولم يكونوا مشغولين بنتيجة المباراة، وإنما كان اهتمامهم الأكبر هو الاعتداء على الجماهير المصرية. وقال علاء مبارك، في مكالمة هاتفية لبرنامج «الرياضة اليوم» هذه الجماهير لم تأتي للسودان للسعي نحو نتيجة جيدة بل كانت متواجدة هناك لنوايا أخرى غير كرة القدم، والحمد لله أننا لم نفز في مباراة لأنه كان من الممكن أن تصير هناك مذبحة في حال فوزنا». وقال علاء مبارك كلام فارغ، وأتحدث بصفتي مواطن مصري حيث لا يمكن أن نظل طوال عمرنا نتغاضى عن التجاوزات الجزائرية تجاه مصر.. كفاية.. لا يمكن أن نبقي طوال عمرنا نغاني من الحقد والغل ضد مصر وهو ما تجلى في الفترة الأخيرة، فكل مصري سافر إلى السودان لمؤازرة منتخب بلاده واجه مشاكل ومهانة ودل، لذلك فلا بد أن تكون هناك وقفة حازمة.. وكان العديد من نشطاء المعارضة المصرية، قد أعربوا عن استيائهم البالغ بسبب إهتمام السلطات المصرية بحراسة مكشوفة على جمال وعلاء مبارك منذ سفرهما من القاهرة على طائرة خاصة إلى وصولهما الخرطوم وحضورهما المباراة في ملعب أم درمان، وعودتهما على طائرة رجل الأعمال محمد أبو العينين العضو بالبرلمان عن الحزب الحاكم.

يتبع...

الجمهور المصري، وكل ما قيل بهذا الشأن من طرف وسائل الإعلام المصرية مجرد إشاعات خطيرة الهدف منها إثارة أحاسيس المصريين، خاصة بعد الصدمة الكبيرة التي لم يكن أحدا ينتظرها وهو خروج منتخب مصر من المونديال على يد المنتخب الجزائري. التقرير حمل كثير عدد الإصابات التي تم تسجيلها من الطرفين، أي من الطرف المصري والجزائري، حيث تم تسجيل إصابة حوالي 125 مصابا منهم 77 مصري، وجميع الإصابات كانت خفيفة ولم تصل إلى درجة الخطورة، وجميع المصابين عادوا إلى

أهلهم وذويهم سالمين. ويأتي هذا التقرير كذلك في ظل الحملة الشنعاء التي شنها الإعلام المصري على الجزائر شعبا وحكومة، حيث وصل ببعض أفواه «الفتنة» بوصفنا ووصف شهدائنا الأبرار بالإرهابيين، والشعب الجزائري بالبربري والهجمي.

## مدير الخطوط الجوية الجزائرية يؤكدك

«عودة جميع المناصرين الجزائريين بالخرطوم»



■ الجماهير الجزائرية بلسان واحد «من أجل الراية الوطنية نموت»

الجوية الجزائرية آنذاك السيد عبد الوحيد بوعبد الله أن مجموع المناصرين الجزائريين الذين تقلوا إلى الخرطوم لمناصرة المنتخب الوطني لكرة القدم قد «أعيدوا» إلى أرض الوطن. وحسب بوعبد الله أن المناصر الأخير عاد على متن الطائرة التي تقل 151 شخصا منهم وزراء وبرلمانيين ومجاهدين وإطارات من قطاع الصحة وعناصر الحماية المدنية وموظفي الخطوط الجوية الجزائرية. وحسب بوعبد الله دائما أنه تم برمجة 103 رحلة (ذهاب وإياب الجزائر-الخرطوم-الجزائر) من أجل نقل حوالي 32000 مناصر جزائري إضافة إلى المناصرين الذين التحقوا بخرطوم انطلاقا من القاهرة. وفيما يخص العودة تم برمجة 51 رحلة في غضون 72 ساعة لنقل 10382 مناصرا من الخرطوم. وقد قامت الخطوط الجوية الجزائرية بنقل 7999 مناصرا عبر 38 رحلة في حين تكفلت وزارة الدفاع الوطني بنقل ما تبقى من المناصرين. وأكد السيد بوعبد الله أن العديد من المناصرين تم نقلهم مجانا نحو الخرطوم لاسيما في الرحلات الأخيرة ذهابا وإيابا.



■ علاء وجمال مبارك... تزهو «فيجا» عن الجزائر

إعداد: كريم مهدي

في مثل هذا اليوم من سنة 1732، أصبح جورج واشنطن أول رئيس الولايات المتحدة الأول، وقبل ان نترككم مع بقية أركان عدد اليوم، لا تنسوا بمراسلتنا عبر الموقع الإلكتروني التالي: maddikarim@gmail.com، فمواضيعكم تنور صفحاتنا وانتقاداتكم تزيد من عزيمتنا لتكون عند حسن ظنكم، وكما تعودتم في كل عدد، نبدأ صفحاتنا على بركة الله بدعاء اليوم.

«اللَّهُمَّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي  
ظَلَمًا كَثِيرًا، وَلَا تَغْفِر الذُّنُوبَ  
إِلَّا أَنْتَ، فَاعْفُرْ لِي تَغْفِيرَ رَبِّكَ  
بِحَبْرَةِ دُمِّكَ وَارْحَمْنِي إِنَّكَ أَنْتَ  
الْعَفُورُ الرَّحِيمُ» .

اليوم

رقم اليوم:

222

مليون يورو

يمثل هذا الرقم المبلغ المالي الذي انتقل من خلاله البرازيلي نيمار إلى باريس سان جيرمان، في صيف 2017، مقابل سداد قيمة الشرط الجزائي في عقده مع برشلونة، التي بلغت 222 مليون يورو.



امراة تقضي 5 ساعات  
يومية في الإستحمام

تقضي الماليزية جوليا بنت عبد الله (40 سنة) يومياً 5 ساعات في الحمام وتغسل شعرها بالشامبو 25 مرة وتغسل يديها 300 مرة، وتعاني جوليا من مرض «الوسواس القهري» بدأت أعراضه تظهر عندها لما كانت تبلغ (20 سنة) أي لما بدأت تشتغل في مختبر طبي للفحوصات وكانت حينها تضطر إلى الإمساك بعينات البول والدم وغير ذلك، وذكرت أن أسوأ مخاوفها كانت الإصابة بداء فقدان المناعة المكتسبة ومن ثم بدأت تغسل يديها وجسمها عشرات المرات في اليوم .

«جوليا» فقدت عملها لأنها تقضي 5 ساعات في الحمام الشيء الذي جعلها تتأخر يومياً، وبسبب فواتير النظافة والإستحمام بدأت «جوليا» تجمع الملابس القديمة والكتب والمجلات لبيعها من أجل تسديد مصاريف الشامبو والصابون .

تصريح اليوم

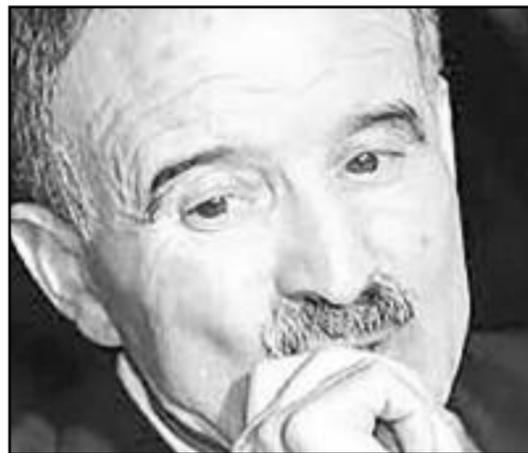
«تمنيت أن أواجه رياض، سننتظر المواجهة ونرى قدرته على تجاوزي، من الصعب أن أقول بأني أعرفه جيداً، لأنه موهوب وقادر على تنفيذ مهارات يفاجئ بها أي مدافع، هو لاعب كبير، لكن سأبحث عن طريقة لإيقافه، لقد لعبنا مع بعض وخضنا كأس أم أفريقيا معاً، لهذا عندي فكرة عن طريقته في اللعب» .

بن سبعيني عشية لقاء فريقه مونتسغلا دباخ أمام السيتي في دوري الابطال



22 فيفري:

1732 - جورج واشنطن، رئيس الولايات المتحدة الأولى.  
1788 - آرثر شوبنهاور، فيلسوف ألماني.  
1857 - هاينريخ رودولف هيرتس، عالم فيزياء ألماني.  
1886 - هوغو بال، شاعر وأديب ألماني.  
1914 - ريناتو دولبيكو، عالم إيطالي في علم الفيروسات حاصل على جائزة نوبل في الطب عام 1975.  
1919 - تحية كاريوكا، راقصة شرقية وممثلة مصرية.  
1936 - جون ماينكل بيشوب، طبيب أمريكي حاصل على جائزة نوبل في الطب عام 1989.  
1938 - طه ياسين رمضان نائب رئيس جمهورية العراق السابق.  
1943 - هورست كولر، رئيس ألمانيا.  
1946 - فرد هالداي، مؤرخ إيرلندي.  
1969 - براين لاودروب، لاعب كرة قدم دنماركي.  
1977 - هاكان ياكين، لاعب كرة قدم سويسري.  
1979 - بریت إيمرتون، لاعب كرة قدم أسترالي.  
1985 - عامر بوعزة، لاعب سابق لكل من جمعية وهران وبلوزداد والوفاق  
1987 - طلال العامر، لاعب كرة قدم كويتي.



المشاهير  
خالف مجي الدين قصة خالف مع التدريب بدأت حين كان لاعبا في الفريق القبائلي، وهذا في موسم 72-73، وهو الموسم الذي تم تعيينه مساعدا للمدرب الروماني بوبيسكو، وبعد اعتزاله للعب، قررت إدارة الفريق الاحتفاظ به ضمن الطاقم الفني للفريق، كمساعد للمدرب الروماني بوبيسكو.

في الموسم الموالي 73/74، قرر المدرب الروماني بوبيسكو الرحيل من الفريق القبائلي، فتم تعويضه بالمدرّب ماتيفا، هذا الأخير، قرر الاحتفاظ بخالف محي الدين كمساعد له، ليفوز في ذات الموسم فريق الشبيبة باللقب الوطني للمرة الثانية على التوالي.

في النصف الثاني من الموسم الموالي، وبعد ان ساعات نتائج الشبيبة في البطولة الوطنية، كيف لا وهو الحائز على اللقب، تقرر إبعاد المدرب الأول ماتيفا، وتعويضه بمساعده خالف محي الدين، هذا الأخير ونظرا لما اكتسبه من خبرة وتجربة في مجال التدريب، بعد ان عمل مع المدربين بوبيسكو وماتيفا، تمكن في ظرف قصير جدا ان يعيد بعض الهيبة للفريق، فبعد ان كان الفريق القبائلي يتدبر جدول الترتيب، تمكن في ظرف قياسي ان يعيد للشبيبة هيبتها، فأنتهى موسم 1973/1974 في المرتبة السادسة، وهي المرتبة التي وصفت بالأيجابية، بالنظر إلى الحالة المزرية التي كان عليها الفريق قبل إقالة المدرب ماتيفا، وقد شكلت النتائج التي حصل عليها الفريق القبائلي بداية حقيقة في المسيرة المهنية للمدرب خالف محي الدين.

في سنة 1977، حقق خالف محي الدين اول ثنائية، اللقب الوطني وكأس الجزائر، بعد ان تفوقت الشبيبة على التصرية بهدفين لواحد، وكان يساعد خالف المدرب الروماني زيفوتكو.

صف معلوماتك؟

- مخططات تصميم برج إيفل يمكنها أن تغطي أكثر من 14,000 قدم مربع بالورق.
- أول ظهور للعبة الكلمات المتقاطعة كان في عام 1913م.
- قنديل البحر ليس لديه دماغ.
- نسبة 45٪ من الأمريكيين لا يعرفون أن الشمس نجم.
- يتكون النشيد الوطني اليوناني من 158 بيت.
- لا يمكنك دغدغة نفسك. حتى وإن حاولت ذلك الآن.
- الكمان يحتوي على أكثر من 70 قطعة منفصلة من الخشب.
- هناك أكثر من 10 ملايين قطعة طوب في مبنى إمباير ستيت في نيويورك.
- يحمل الشخص العادي بمعدل 1.460 مرة في العام.

إبتسم معنا

قالك واحد عندو سيارة آخر صبيحة فيها صوت امرأة تتهك إذا أكثرت السرعة، وهذا الرجل انطلق في الطريق ب40 كلم ثم 80، فقالت له رجاء أخفض السرعة، وهو يزيد 120 ثم 140، فقالت له رجاء السسرعة ثم زاد إلى 200، فقالت له أنزلني هنا من فضلك.



حدث في مثل هذا اليوم

22 فيفري:

1958 - الإعلان عن قيام الجمهورية العربية المتحدة باتحاد بين سوريا ومصر وذلك بعد تنازل شكري القوتلي عن الحكم لجمال عبد الناصر.  
1972 - الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني يتولى مقاليد الحكم في دولة قطر بعد قيامة بانقلاب أبيض على ابن عمه الشيخ أحمد بن علي آل ثاني.  
1973 - تأسيس جامعة قطر.  
1974 - انعقاد مؤتمر القمة الإسلامي بلاهور في باكستان.  
1986 - وزارة الداخلية الإسبانية ترخص لحزب الديمقراطيين المليبيين ليصبح حزبا مشروعا يمارس نشاطه داخل مدينتي سبتة ومليلية.  
1987 - تأسيس جمهورية إثيوبيا الشعبية الديمقراطية  
1990 - ممثل الأمين العام للأمم المتحدة المكلف بملف الصحراء الغربية جوهانس مانز يقوم بزيارة الصحراء للإطلاع على الوضع بالمنطقة.  
1991 - العراق يقبل بالمقترح السوفيتي لوقف إطلاق النار، والولايات المتحدة ترفض هذا المقترح لكنها تعد العراق بأنها لن تهاجم القوات العراقية التي ستسحب من الكويت في غضون 24 ساعة.  
2017 - علماء الفلك يعلنون أن النجم تريبست-1 يضم سبعة كواكب خارج المجموعة الشمسية، بعضها يدور في نطاقه الصالح للحياة.

تشهد الكرة الأرضية نحو 50 ألف زلزال بدرجات متفاوتة سنويا، وان غالبية تلك الزلازل تحدث في المحيطات والصحارى.

كل يوم  
معلومة مفيدة

هل تعلم ان 53 في المئة النساء لا يمكنهن الخروج من المنزل من دون وضع المكياج.  
هل تعلم ان 44 في المئة من الناس تعرضوا لكسور في العظام، في إحدى فترات حياتهم.  
هل تعلم ان 9 في المئة من الناس يفوتون وجبة الإفطار.  
هل تعلم ان مصنعي الشوكولاتة يستهلكون 40٪ من إنتاج اللوز في العالم.  
هل تعلم ان 90 في المئة من الناس يعتمدون على المنبه

هل تعلم؟

لإيقاظهم من النوم.  
هل تعلم ان نسبة 21٪ من الناس لا يرتدون أسرتهم بعد الإستيقاظ من النوم صباحا.  
هل تعلم ان السبب الرئيسي الذي يجعل الناس يشترتون هاتف محمول، هو من أجل سلامتهم.

في الصميم

من الحقائق الثابتة أنك تستطيع أن تتجح بسرعة وبأفضل طريقة عندما تساعد الآخرين على النجاح.  
يستغرق الأمر عشرين سنة، ليتحقق النجاح في ليلة أو ضحاها.  
إذا لم تضع أمامك أهدافا واضحة، فلا تلوم إلا نفسك على عدم بلوغك لأي شيء.  
سأظل أحلم ما دامت الشمس تشرق كل صباح.  
لا تفكر ولا تخطط ولا تخاف ولا تبر، فقط افعل ما يخرج من قلبك فوراً.  
أجمل ما في الحياة إنسان يقرؤك دون حروف، ويفهمك دون كلام، ويحبك دون مقابل. إن الحب يغسلنا من الحقد.

إقرا واعتبر

الغيرة مسألة كرامة وليست مسألة حب.  
السعيد جداً من لا ينتظر شيئاً من أحد.  
الحب كالحياة نفسها يتحرك دائماً، يتحرك إلى الأمام وإلى الخلف ولكنه لا يتوقف.  
تصبح الحياة قائمة إذا انعدم الحب.  
حياة بلا أصدقاء لا حياة.  
لا تستعن بظالم على ظالم حتى لا تكون فريسة للاثنين.  
الثقة الزائدة بالنفس تقود إلى تدمير النفس.  
ليس الفخر في أن تقهر قويا، بل أن تُنصف ضعيفاً.

كلمات ومعاني

علمت أن رزقي لا يأخذه غيري فاطمأن قلبي، وعلمت أن عملي لا يقوم به غيري فاشتغلت به وحدي.  
الصبر عند المصيبة يسمى إيماناً، والصبر عند الأكل يسمى قناعة، والصبر عند حفظ السر يسمى كتماناً، والصبر من أجل الصداقة يسمى وفاء.  
اصبر قليلاً فبعد العسر تيسير وكل أمر له وقت وتدبير.  
اصبر لكل مصيبة وتجلد واعلم بأن الدهر غير مخلد.  
قمة المجد ليست في عدم الإخفاق أو الفشل، بل في القيام بعد كل عثرة.  
قد لا أعرف مفتاح النجاح، لكنني أعرف أن مفتاح الفشل هو محاولة إرضاء الجميع.

كماتشو نجم فيلم «كحلة  
وببيضة» في حوار لجريدة  
أصدقاء الملاعب

أحب وفاق سطيف وريال

مدريد وهذه قصتي مع

جابو بعد هزيمة البارصا

الربيع موهبة لن تتكرر.. وهو سر نجاح كحلة وبيضة  
كحلة وبيضة كان بدايتي مع الكاميرا..  
وهي تجربة رائعة بالنسبة لي



من منا لا يتذكر فيلم الكحلة والبيضة الذي خلد أسطورة الوفاق السطايفي وحكاية حبه لكأس الجمهورية، هذا الفيلم الذي أدى فيه الأدوار جملة من عمالقة التلفزيون الجزائري، والثلاثي الرائع الذي كان السبب الرئيسي في هذا النجاح، الطفل المعجزة الأمين بن معمر الذي المدعو الربيع والذي كان لنا معه اتصال لكن للأسف لم يرد الظهور ورفض الحوار لأسباب لم يصرح بها، أما الشخص الثاني فهو، النوري رويقم المدعو كماتشو الذي خص جريدة أصدقاء الملاعب بهذا الحوار الشيق أين سيكشف العديد من القصص حول بداية مشواره مع الكاميرا تجربته مع فيلم كحلة وبيضة، أهم الذكريات التي ترسخت في ذاكرته من خلال هذه التجربة، سبب غيابه عن الساحة الفنية، أجمل ذكرياته.

نعم الربيع على قيد الحياة وهو حاليا مستقر في  
مستغانم متزوج، ولديه ثلاثة أولاد بنتين وولد.

**هل تتواصل معه؟**

نعم منذ فترة بدأت أسمع أخبار حول الربيع ورأيت  
صور له عبر الفيسبوك، وكذا تلقيت عدة إتصالات  
من قنوات وجرائد بحثت على رقم هاتفه تحصلت  
عليه قمت بمهاطفته وتكلمت معه سألتني حول مصدر  
خبر وفاته الذي إنتشر بين الجزائريين، أخبرته أن  
شافية بوزراع أخبرتني بذلك لكن لم أعرف مصدر  
معلوماتها، قال أنه كان في فرنسا وحاليا عاد إلى الوطن  
واقترح أن نلتقي وأنا في إنتظار ذلك.

**بعد كحلة وبيضة لاحظنا غيابك عن  
الساحة الفنية لفترة ما هو السبب؟**

لأنه بعد هذا الفيلم ورغم النجاح الكبير الذي لقيه لم  
نتلقى أي إتصالات أو عروض عمل بع، كذلك لم تكن  
أي إمكانيات للمواصلة لا مادية ولا معنوية، لذلك  
تخلت عن فكرة التمثيل.

**هل بقيت في اتصال مع بقية المشاركين في هذا  
العمل التلفزيوني الرابع؟**

ليس الكل هناك من أتواصل وأتقني بهم وهناك من لم  
أره منذ زمن، لأنه مرة فترة طويلة وكل شخص منشغل  
بأموره، كنت في تواصل مثلا مع شافية بوزراع التي  
بها منذ فترة في سطيف وهي حاليا متواجدة في  
فرنسا عند إبنتها.

**هل شاركت في أعمال فنية أخرى بعد هذا  
الفيلم؟**

نعم شاركت في مسلسل الريح في الشبك، كما كانت لي  
أعمال مسرحية بالمسرح الجهوي بالعلمة أهمها  
مسرحية أمل في بلد الأمل، مسلسل دشرة زكي الذي  
شارك فيه نخبة من الممثلين مثل زينب عراس، سمير  
عبدون.

**أجمل ذكرى لك من خلال المشاركة في هذا  
الفيلم؟**

أجمل ذكرى بالنسبة لي هي أنه بعد مرور سنوات على  
هذا العمل التلفزيوني إلا أنه لازال يحظى بمتابعة  
كبيرة، ومكانة خاصة لدى الجمهور ولا زالوا يتابعونه  
عبر المواقع يعني بالرغم من مرور مدة طويلة الناس  
لم تنساني.

**ماذا عن أسوأ ذكرى؟**

أسوأ ذكرى بالنسبة لي هي وفاة والدي رحمة الله  
عليهما.

**كلمة أخيرة توجهها لمحبي كماتشو**

أولا أشكر جريدة أصدقاء الملاعب على إختيار  
لإجراء هذا الحوار فهذا شرف لي وأتمنى الدوام  
والتألق للجريدة وثانيا أتوجه بتحياتي لكل الشعب  
الجزائري ومحبي كماتشو وأقول لهم حفظكم الله  
جميعا وأتمنى أن يزول الوباء نهائيا وتعود الحياة إلى  
طبيعتها، ندعو بالشفاء العاجل لكل المرضى والرحمة  
والمغفرة للذين ماتوا.

**كيف تعلمت أصول التمثيل هل من الدراسة  
أو من خلال الممارسة والخبرة؟**

أنا لم أدرس التمثيل إطلاقا كانت هناك دار الشباب  
في سطيف آنذاك كنا نؤدي مسرحيات مع الأصدقاء  
وكان من بينهم من يمتلك الخبرة في التمثيل وهكذا  
اكتسبت المهارة.

**من هي الشخصية التي تأثرت بها وكنت  
تراها قدوتك في مجال التمثيل؟**

آنذاك كنت من محبي المفتش الطاهر ولا برانتي  
رحمهم الله كنت أشاهد أعمالهم مرارا وتكرارا دون  
ملل

**هل يمكن أن تحكي لنا أهم الذكريات  
الراسخة في ذاكرتك من خلال مشاركتك في  
كحلة وبيضة؟**

من الذكريات التي ترسخت في ذاكرتي أنني إستطعت  
التمثيل مع أكبر الممثلين في الجزائر وعلي رأسهم  
شافية بوزراع، الفنان سيد أحمد أقومي، أحمد بن  
عيسى، والفنانة وردية حميطوش، في تلك الفترة كنا  
نعمل في مجموعة كأننا عائلة واحدة، كنا نقضي  
معظم أوقاتنا مع بعض حتى أنه في بعض الأحيان لا  
نغادر إلى منازلنا بل نقضي الليل مع بعض أيضا يعني  
تقاسمنا كل شئ مع بعض.

**رغم ظهور أفلام عديدة في الساحة الفنية  
وبتقنيات عالية لكن كحلة وبيضة لازال  
يحظى بمتابعة كبيرة ومكانة خاصة لدى  
الجمهور الجزائري ما هو سر هذا النجاح  
برأيك؟**

كنا نعمل مع ممثلين كبار ومتمكنين في هذا المجال، و  
السيناريو كان جميل يحكي الواقع لأنه هناك أناس  
يعيشون هذه القصص ونحن نتصادف بهذه المواقف  
في حياتنا اليومية يعني كان يحكي الفقر، عن المعاناة  
،عن قصة طفل يتاير، يدرس، ويعمل في نفس الوقت  
ليأمن كرسي متحرك لأخته المريضة وهذا ليس بعيد  
عن الواقع، نقول أنو السيناريو لمس قلوب العديد من  
الجزائريين، وكان الربيع هو السبب الرئيسي وسر  
نجاح الفيلم.

**ما رأيك في موهبة الأمين بن معمر المدعو  
ربيع؟**

الربيع موهبة لن تتكرر وهو السبب الرئيسي في نجاح  
الفيلم.

**تداولت مواقع التواصل الاجتماعي خبر  
وفاته منذ زمن حتى أنك صرحت بذلك في  
أحد مقابلاتك مامدى صحة هذا الخبر؟**

في أحد الأيام حضرت الفنانة شافية بوزراع إلى  
سطيف وطلبت مقابلي، وحينها أخبرتني أن محمد  
الأمين توفي في حادث مرور في طريقه إلى بجاية  
صدمت بهذا الخبر وصدفته وبعد مرور وقت اكتشفت  
عكس ذلك.

**هل هذا يعني أن الربيع حي؟**

في الحقيقة لم تكن صدفة بل كان وراثها قصة أخرى،  
يعني في الفترة التي اتفقت مع المخرج علي التمثيل  
كان شعري طويل، في اليوم الذي كنا سنبدأ في ذلك  
ذهبت إلى الحلاق حلقت شعري كليا أخذت السيناريو  
وتوجهت إلى الموقع عندما شاهدني المخرج قام بردة  
فعل وأمسك رأسه بيده كأنه يتحسر سألتني من طلب  
منك أن تحلقه فأجبت بكل براءة أنني لا أعرف  
وشعري كان طويل جدا فطلب من المصور أن يجلب  
لي قبعة وطلب أن تكون كحلة وبيضة.

**من هو الفريق الذي يناصره كماتشو في  
الجزائر؟**

وفاق سطيف بدون تردد.

**ومن هو الفريق العالمي الذي تناصره؟**

أنا من المناصرين الأوفياء لريال مدريد.

**انت تناصر الريال وجابو يناصر البارصا،  
ماذا حدث معه عندما اتصلت به بعد فوز  
النادي الملكي بالكلاسيكو؟**

في أغلب الأحيان يكون جابو هو الراح لأن برشلونة  
كانت تفوز في أغلب الأحيان، لكن في تلك المرة فازت  
ريال مدريد اتصلت به هاتفيا فلم يرد علي لأنه كان  
ينزعج كثيرا من الخسارة، وبعد عدة محاولات رد علي  
المكالمة وتحدث بغضب وقال لي ماذا تريد عندي  
قلت له فزمت في عدة مباريات وعندما فزنا عليكم  
هذه المرة لم يعجبك الأمر وبقيت أحاول إغضابه.

**توج وفاق سطيف بطالا لدوري أبطال  
إفريقيا سنة 2014 في حين لا أحد توقع ذلك  
كيف كان شعورك باعتبارك من المناصرين  
الأوفياء للوفاق؟**

كانت مفاجئة كبيرة بالنسبة لي وكل المناصرين لأنه  
كما قلت لم يتوقع أحد أن يتوج الوفاق خاصة بوجود  
فريق كبير مثل تي بي مازيمبي لأن هذا الفريق كان  
كبيرا مقارنة بما هو عليه حاليا، وكذلك لم يكن لدينا  
فريق كبير بل مجموعة، لكن الإدارة كانت واقفة على  
التسيير وكذا إرادة اللاعبين بالإضافة إلى الحظ لأن  
الحظ لعب دوره هنا وكان معنا، لكن في النهاية ورغم  
كل شيء توج الوفاق وكانت فرحة عارمة بين  
ال جماهير.

**توج وفاق سطيف بكأس إفريقيا للأندية  
البطلة مرتين الأولى كانت 1988 والثانية في  
2014 وكنت حاضرا في المرتين كيف كانت  
هذه التجربة والفرق بين المرتين؟**

في 1988 في يوم المباراة كانت أجواء صعبة وثلوج لكن  
رغم ذلك انتقلت وكل الأنصار إلى قسنطينة لحضورها  
،خرجنا على العاشرة صباحا وصلنا على الثانية عشر  
والمباراة كانت ستبدأ على الخامسة بقينا تلك المدة  
في الملعب مع الجماهير والفرحة الكبيرة لم نشعر  
حتى بالبرد الذي كان، وطبعنا فرحنا كثيرا بالتتويج  
وكانت فرحة كبيرة.

وفي 2014 كما قلت سابقا لم يتوقع أحد الفوز لأن  
المستوى لم يكن كبير لكن الحمد لله كان الفوز من  
نصيبتنا وتوجنا للمرة الثانية وفق فرحة كبيرة.

**كيف كانت بداية كماتشو مع الكاميرا؟**

جاء المخرج إلي وكان بيده سيناريو رائع يحكي مسيرة  
وفاق سطيف وقصة عشقه للكأس الغالية، وكان قد  
رأى أدائي من خلال المسرح في دار الشباب وأعجب  
بقدراتي التمثيلية فعرض علي أن أؤدي دورا في فيلم  
كحلة وبيضة ففرحت كثيرا وقبلت طبعاً وهكذا كانت  
البداية.

**ماهي الصعوبات التي واجهتكم خلال فترة  
التمثيل؟**

بالعكس لم نواجه أي صعوبات بل وجدنا تسهيلات  
كبيرة من السلطات المحلية، ودعم شعبي كبير من  
سكان سطيف الذين كانوا فخوريين جدا بما نقوم به.

**هل تتذكر الأماكن التي تم تصوير الفيلم  
فيها؟**

أكد لقد تم التصوير في حي الكومباتا، حي بومرشي،  
عين الفوارة، فيلاج النيفرو، طريق جميلة، ثانوية  
قيرواني.

**لقب كماتشو هل كان ضمن السيناريو أم أنك  
لقبت به قبل الفيلم؟**

الحقيقة أن كماتشو كنت ألقب به قبل الفيلم،  
والمخرج عندما كان يتحاور معي سمع كل أبناء الحي  
ينادونني بكماتشو فقرر أن يحتفظ بهذا اللقب حتى  
في الفيلم بحكم أنني كنت معروف به منذ البداية.

**طول مدة الفيلم وأنت ترتدي القبعة وكانت  
كحلة وبيضة هل هذه صدفة أم وراثها  
قصة؟**

