

رفع حصيلته إلى 13 هدفا

بلايلي يُهدي قطر فوزا  
مثيرا في آخر دقيقة

يجبر أعضاء المكتب الفيدرالي على اختيار وظيفة واحدة  
قرار منع ازدواجية المناصب  
يدخل حيز التنفيذ

بن ناصر يعود بعد شهرين ويسقط في سبيزيا



www.asdaalmalaib.dz

الاثنين 15 فيفري 2021 الموافق لـ 02 رجب 1442 هـ العدد: 96 الثمن: 25 دج

أوكيدجة  
وبولاية  
ينهزمان  
في عقر  
الديار أمام  
ستر اسبوع

كان أفضل لاعب من جانب فريقه أمام ساسولو

وناس هدا ف مع كروتوني  
على طريقة ميسي

مولودية الجزائر

المولودية تباشر التحضيرات الجدية لموقعة الترجي

الرابطة تؤجل المباراة  
أمام شبيبة سكيكدة

موقع «الكاف» يشيد  
بإمكانيات الحارس  
صالحى



الملعب المالي 1-2 شبيبة القبائل



الكناري يضع التعادل  
وينتظر العودة  
لضمان التأهل

لافان أجرى تغيير واحد وحمرون في الاحتياط

اشانتي كوتوكو الغاني 2-1 وفاق سطيف

الوفاق يكشر  
عن أنيابه ويعود  
بالفوز من غانا



شباب بلوزداد

دوما مرتاح والأنصار  
يحملون بالذهاب بعيدا  
في دوري الأبطال

## جمعية راديو تزور وتكرم الأسطورة عبد الحميد زوبا

تنقلت جمعية راديو برئاسة قادة شافي ونجم كرة القدم الجزائرية لخضر بلومي إلى منزل المجاهد واللاعب فريق جبهة التحرير الوطني عبد الحميد زوبا الذي يعاني من متاعب صحية، هذه الزيارة التي حضرتها وجوه كروية معروفة على غرار كويسي، شعيب، قاسي سعيد وروايح من الحسينية الذين ثمنوا مجهودات هذا المدرب والمربي الذي خدم الرياضة الجزائرية بكل إخلاص سواء كلاعب أو كمسؤول ومدربا للمنتخب الوطني مباشرة بعد ملحمة خيخون 1982 بإسبانيا حيث صرحوا كذلك بخصال الرجل أخلاقيا وإنضباطه وصرامته في مهنة التدريب، رئيس جمعية راديو قادة شافي استغل هذه المناسبة والزيارة ليكرم فيها الشيخ عبد الحميد زوبا بوسام الاستحقاق وميداليات وشهادة الاعتراف وهدايا أخرى نظير مسيرته الثورية كمجاهد والرياضية كلاعب ومدرب شاكرا باسم عائلة زوبا هذه الزيارة التضامنية والتي رفعت من معنوياته متمنين رفاق بلومي الشفاء العاجل لهذا الهرم الكروي والرياضي والترحم على لاعبي جبهة التحرير الذين ودعونا والشفاء العاجل وطول العمر للعناصر العزيزة المتبقية



## مولودية وهران تعيد مضوي للبطولة الوطنية



أعلنت مولودية وهران، أمس الأحد، تعاقده رسميا مع المدرب خير الدين مضوي، حتى نهاية الموسم الجاري، خلفا للمدرب بيرنارد كازوني. وقال النادي الوهراني في بيان، عبر صفحته الرسمية على «فيسبوك»: «تعلن إدارة مولودية وهران عن تعاقدها رسميا، مع المدرب خير الدين مضوي، على رأس العارضة الفنية للفريق، بعقد يمتد إلى نهاية الموسم الحالي». من جانبه، قال مضوي في تصريحات إعلامية: «سعيد جدا بالإشراف على تدريب مولودية وهران، الذي يمتلك ثنائي أحسن هجوم في الدوري، ويمتلك مزيجا من عناصر الخبرة والشباب». وتابع: «صحيح أن الفريق يعاني من بعض المشاكل، على المستوى الدفاعي، لكنني دونت عدة نقاط إيجابية بخصوص التشكيلة، وسأفعل ما في وسعي لتصحيح الأمور». وأضاف: «اتفقت مع رئيس النادي على لعب الأدوار الأولى، خاصة أن الفريق يتواجد ضمن كوكبة المقدمة، وبالتالي سأطرح رفقة صديقي بلعطوي لتقديم الإضافة، والذهاب بعيدا في المنافسة».

## عملية جراحية ناجحة للمدافع توغاي

أعلن الترجي الرياضي التونسي، نجاح العملية الجراحية، التي خضع لها المدافع محمد أمين توغاي، وذلك حسبما أفاد النادي عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، مشيرا أن اللاعب الجزائري سيغادر المصحة اليوم الاثنين، على أن تتحدد لاحقا مدة الراحة له. وكان توغاي قد تعرض للإصابة، في الدقيقة 84 من لقاء الترجي وضييفه تونجيث السنغالي، لحساب الجولة الأولى من دور المجموعات لدوري أبطال إفريقيا. يذكر أن الترجي فاز بالمباراة (2-1)، ليتصدر المجموعة الرابعة برصيد 3 نقاط، ويأتي خلفه الزمالك المصري ومولودية الجزائر. بتقطعة لكل منهما، فيما يحتل تونجيث المركز الرابع، دون نقاط.

## عبيد يبحث عن الألقاب مع النصر الإماراتي

تحدث الدولي الجزائري مهدي عبيد، لاعب النصر الإماراتي، عن كواليس انضمامه إلى صفوف فريقه الحالي خلال الفترة الأخيرة. وأوضح عبيد أنه استشار عددا من الأصدقاء، لافتا إلى أن جميع من استشارهم شجعوه على إتمام تلك الخطوة، مؤكداً له أن «النصر ناد كبير وتوافر فيه كل مقومات النجاح والتألق». وأكد عبيد، أنه لم يأت إلى دبي للنزهة أو السياحة، وإنما جاء لتحقيق الألقاب في مسيرته الكروية الجديدة ومساعدة الفريق في المنافسة على البطولات وعلى رأسها دوري الخليج العربي. وأضاف: «أعرف أن المنافسة هنا مختلفة عن أوروبا وفرنسا تحديدا، والأمر يتطلب ضرورة الانسجام سريعا مع الفريق الجديد، خاصة أنها أول تجربة لي في المسابقة، والجميع هنا ودودون معي ويحاولون مساعدتي على التعرف على كل شيء حولي، أعتقد أن الأمور تسير بشكل طبيعي».



## نادر السيد يؤكد أن الزمالك قدم أداء عالميا أمام المولودية



أكد نادر السيد حارس الزمالك الأسبق، أنه استمتع بمباراة الأبيض ومولودية الجزائر رغم التعادل السلبي في أولى مباريات الفريقين بدور المجموعات في دوري أبطال إفريقيا. وقال نادر في تصريحات لبرامج الماتش الذي يقدمه الإعلامي هاني حتوت عبر فضائية صدى البلد إن مباراة الزمالك والمولودية من أفضل مباريات الأبيض خلال الفترة الماضية. وأضاف أن تشكيل المدرب جايمي باتشيكو وتغييراته الفنية جيدة والزمالك قدم أداء عالميا أمام المولودية، مؤكداً أن إضاعة الفرص التهديضية له أكثر من سبب.

## المدير العام لاتحاد بسكرة متمسك باستقالته من الفريق



أكد عبد القادر تريعة، المدير العام لنادي اتحاد بسكرة، أن قراره بالاستقالة من منصبه لا رجعة فيه، مشدداً في الوقت ذاته على ضرورة الالتفاف حول الفريق لإنقاذه من السقوط. وكان تريعة قد أعلن استقالته، عقب تعرض فريقه لهزيمة قاسية، على يد مولودية وهران بسداسية دون مقابل. وقال بوتريعة في تصريح للحساب الرسمي للاتحاد على «فيسبوك»: «لقد قررت مغادرة الفريق في ظل الوضعية الحالية التي يمر بها، لإفساح المجال أمام أشخاص قادرين على تقديم الإضافة، ومنح دفعة قوية للنادي». وأضاف: «لكل بداية نهاية، وفريق اتحاد بسكرة لن يزول برحيل الأشخاص، ومصيره ليس مرتبطا بأي شخص؛ كنت أتمنى أن تكون النهاية بطريقة أفضل، لكن حان الوقت لمغادرة الفريق».

## ديلور يسخر مجددا من أسطورة ليون



واصل الدولي الجزائري أندي ديلور، مهاجم فريقه مونبيليه الفرنسي، سخريته من البرازيلي جونينيو بير نامبوكانو، المدير الرياضي لأولمبيك ليون. وقاد ديلور فريق مونبيليه لفوز على ليون ثالث ترتيب الدوري، بنتيجة 2-1 حيث صنع هدف فريقه الأول لتيجي سافانير. وقال ديلور في تغريدة عبر حسابه الرسمي بموقع «تويتر» للتواصل الاجتماعي نقلتها صحيفة «ليكيب» الفرنسية عقب اللقاء: «3 نقاط وبتوازن كبير». تصريحات النجم الجزائري جاءت كنتيجة لتصريح سابق لجونينيو الذي أدلى بتصريحات هاجم فيها مونبيليه بسبب طريقة لعبه القائمة على اللعب المباشر، والاندفاع البدني المبالغ فيه دون توازن.

من أجل اشارككم توجهوا إلى الشركة الوطنية للنشر والإشهار بوكالة anep رقم 1 نهج باستور - الجزائر الهاتف 021.71.16.64 / 021.73.71.28 الفاكس 021.73.95.59 / 021.73.9.19

العنوان 14 تعاونية الرحمة حي الينابيع بئر مراد رايس الجزائر العاصمة

كل الرسائل والصور التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

رقم الهاتف : 021562901

البريد الإلكتروني  
asdamalaab@gmail.com

الطبع / شركة الطباعة للوسط

المدير مسؤول النشر  
وسيم بن عورة

رئيس التحرير  
محمد محمودي

الملاعب

يومية رياضية شاملة تصدر عن ش ذ م م « بي ام بي ميديا » راس مال الشركة 900000.00 دج

## ديبور ممر حاسما أمام ليون ويُصاب مجددا

قاد الدولي الجزائري أندي ديلور فريقه مونيولي إلى تحقيق فوز باهر في ليون على حساب الفريق المحلي بهدفين لواحد، في لقاء شارك فيه أساسيا مثلما جرت عليه العادة، وكان وراء الهدف الأول لفريقه بعد توزيعه رائعة نحو زميله سافانيي أودعها شبك الحارس لوبيز بسهولة، كما كان ديلور سقًا قاتلا في دفاع المنافس وقد عانى معه زميله في المنتخب الوطني جمال بن العمري بعد دخوله من أجل الحد من خطورته وتحركاته الكثيرة في منطقتي العمليات.

### لعب شوطا واحدا وغادر سبب إصابة في العضلات المقربة

ويعد شوط أول قدم فيه تمريرة حاسمة، اضطر أندي ديلور إلى ترك مكانه في فترة ما بين الشوطين ليتم تغييره بأحد زملائه، وقد كشفت قناة «كنال بليس سبور» التي نقلت المباراة أن ديلور عانى من إصابة في العضلات المقربة تعرّض لها خلال الشوط الأول من اللقاء، حيث لنم يتمكن من العودة مع زملائه بعد راحة ما بين الشوطين، وهو الذي عاد مؤخرا إلى المنافسة الرسمية بعد غياب طويل بسبب إصابة أثرت عليه كثيرا، في انتظار تشخيص الإصابة بدقة في قادم الساعات.

م - حمزة

## سليمانى بديلا ويعجز عن التسجيل..



## بن العمري يلعب لأكثر من ساعة أمام مونيولي ويسقط في عقر الديار

انقاد نادي أولمبي ليون نحو الخسارة على ميدانه أمام نادي مونيولي بهدفين مقابل واحد سهرة أول أمس لحساب الجولة 25 من الدوري الفرنسي، وهي المباراة التي شهدت عودة الدولي الجزائري جمال بن العمري مجددا مع نادي ليون بديلا بعدما دخل بداية من الدقيقة 26 مستغلا إصابة زميله البرازيلي مارسيلو، ليضع اختيار المدرب

بيولي أكد عدم رضاه عن أداء الجزائري وكل اللاعبين.. بن ناصر يعود إلى التشكيلة الأساسية بعد شهرين ويسقط في سبزييا

رودي غارسيا على صخرة الدفاع الجزائري الذي كان قد شارك أساسيا في لقاء كأس فرنسا مؤخرا، لكن لسوء حظه فريقه سقط في عقر الديار وفقد الصدارة لصالح اليباسجي.

### حارب مهاجمي مونيولي ووضعيته تحسنت كثيرا

ولم تكن مهمة ابن الحراش سهلة في هذا اللقاء أمام الهجوم القوي للمنافس بقيادة الدولي الجزائري أندي ديلور، حيث شهدت المباراة العديد من التدخلات لمُدافع المنتخب الوطني الذي كانت مهمته معقدة في هذا اللقاء، لكنه نجح في الدفاع عن مرماه رغم أنه تسبّب في المخالفة التي جاء منها الهدف الثاني لمونيولي، ومع هذا فقد لعب بن العمري باندفاع كبير وفاز بالكثير من الصراعات الثانية، خاصة أن وضعيته تحسنت خلال مرحلة العودة وهو الذي لعب 90 دقيقة أمام أجاكسيو في كأس فرنسا الأسبوع الماضي.

### بن العمري: «سوء الحظ حرماننا من الفوز»

وتحدّث مدافع أولمبيك ليون جمال بن العمري لقناة «كنال بليس سبور» بعد نهاية اللقاء عن الخسارة المرة التي تجرّعها فريقه وفقدانه الصدارة لصالح فريق العاصمة الفرنسية، وقال بن العمري في هذا السياق: «كانت المباراة صعبة أمام منافس قوي، لقد سيطرنا على مجريات اللقاء وصنعنا الكثير من الفرص السانحة للتسجيل لكن سوء الحظ طاردنا وحرماننا من تحويل هذه الفرص إلى أهداف، هذه هي كرة

القدم، وعلينا المواصلة والعمل للعودة بقوة مستقبلا».

### «ما زال المشوار طويلا وسنعود بقوة»

وشدّد بن العمري على أن فريقه لا يفترق بين المنافسين ويحضّر لكل المباريات بنفس الطريقة من أجل تحقيق أفضل النتائج، وقال بن العمري: «كل المباريات صعبة في الدوري ونحن نحضّر لها بنفس الكيفية ونحترم جميع المنافسين مثلما فعلنا أمام مونيولي، مازالت الكثير من المباريات والمشوار لازال طويلا، وعلينا مواصلة العمل من أجل تدارك هذه الخسارة التي لم تكن مستحقة قياسا بالفرص الكثيرة التي صنعناها من أجل التسجيل لكن هذه هي كرة القدم».

### سليمانى بديلا ويفشل في مواصلة تألقه

من جانب آخر، دقع مدرب أولمبي ليون رودي غارسيا بالمهاجم الجزائري إلام سليمانى بديلا بداية من الدقيقة 72 في مكان حسام عوار من أجل محاولة العودة في النتيجة، وقد حاول أهداف المنتخب الوطني الوصول إلى الشباك وتأكيد التآلق الأخير في الكأس حين سجّل هدفا وقدم تمريرتين حاسمتين أمام أجاكسيو، غير أنه فشل في ترك بصماته خلال اللقاء وأهدر أكثر من فرصة برأسياته، ليفشل سليمانى في تسجيل أول أهدافه مع ليون في الدوري بعد هدفه في منافسة الكأس.

م - حمزة

## الوزير الأول جرّاد يوقع على الرسوم في الجريدة الرسمية.. قرار عدم الجمع بين المناصب يدخل حيز التنفيذ ويجبر أعضاء المكتب الفيدرالي على اختيار وظيفة واحدة



نشر الوزير الأول عبد العزيز جراد في الجريدة الرسمية، المرسوم التنفيذي رقم 21-60 المؤرخ في 8 فبراير سنة 2021، والذي عدّل ويتمم المرسوم التنفيذي رقم 15-340 المؤرخ في 28 ديسمبر 2015 والمتعلق بعدم الجمع بين المسؤولية التنفيذية والانتخابية والمسؤولية الإدارية في هيكل التنظيم والتشغيل الرياضي، حيث أصبح ساري المفعول منذ تاريخ نشره في الجريدة الرسمية يوم 8 فيفري الماضي، وهو ما يضع أعضاء المكتب الفيدرالي في ورطة حقيقية.

### بهلول وبقيّة أعضاء المكتب الفيدرالي مجبرون على اختيار منصب واحد

وتتص المادة الثالثة من المرسوم على عدم الجمع المنصوص عليه بالنسبة لأصحاب الوظيفة الانتخابية لرئيس أو عضو منتخب في مكتب تنفيذي لاتحادية أو رابطة أو ناد أو جمعية رياضية، مع هذه الوظيفة المذكورة ضمن هيكل التنظيم والتشغيل الرياضي لنفس الاختصاص أو لاختصاص رياضي آخر، وهو ما ينطبق على عمار بهلول الذي يجمع ثلاثة مناصب وهي عضوية المكتب الفيدرالي ورئاسة رابطة الأطراف الولائية والرابطة الجهوية للعبة، وهو ما يجعله مجبرا على اختيار منصب واحد فقط.

م - حمزة

## بن زية يصنع الحدث ويشارك في 70 دقيقة مع رديف ديجون

شارك الدولي الجزائري السابق ياسين بن زية في 70 دقيقة أول أمس في مواجهة الودية لتي جمعت رديف ديون بن نانسي وانتهى لمصلحة رفقاء بن زية بثلاثية مقابل واحد، وشكّلت عودته للمنافسة حدثا في فرنسا بالنظر إلى الإصابة الخطيرة التي تعرّض لها بعد حادث المرور الخطيرة، وهو ما أجبر الأطباء على بتر أحد أصابع يده، وهو الذي يعزّل على العودة إلى الفريق الأول بعد تحسين لياقته البدنية جراء ابتعاده الطويل عن التدريبات والمنافسة الرسمية.

### بوان (مدرب رديف ديجون): «شيء مذهل رؤية بن زية يعود إلى الميدان»

وتحدث مدرب رديف ديجون كريستوف بوان عن مشاركة بن زية الأولى في لقاء ودي، قائلا: «أشياء مذهلة رؤية بن زية فوق الميدان من جديد، خبرته، فنياته وذكاءه، أشياء رائعة بالنسبة للشبان من أجل التعلم منه وللشبان كذلك، لقد كان حضوره قويا ودقة تمريراته، ما ينقصه هو نسق المباريات الذي سيأتي بمرور الوقت بالنسبة إليه».

م - حمزة



## بيولي أكد عدم رضاه عن أداء الجزائري وكل اللاعبين.. بن ناصر يعود إلى التشكيلة الأساسية بعد شهرين ويسقط في سبزييا

سجّل النجم الجزائري إسماعيل بن ناصر عودته إلى التشكيلة الأساسية لنادي ميلان خلال تنقله إلى سبزييا سهرة أول أمس السبت، في مباراة شهدت سقوط «الروسونيري» بثلاثية نظيفة في لقاء كان فيه الفريق خارج الإطار تماما أمام الصاعد الجديد إلى حظيرة الكبار، وجاءت عودة بن ناصر إلى التشكيلة الأساسية بعد أكثر من شهرين من الغياب بسبب إصابة عضلية ومعاناته من الحمى الأسبوع الماضي، غير أن هذه العودة لم تكن موفقة نظرا للخسارة الأولى للفريق هذا الموسم خارج الديار.

### بيولي: «اختياري لم تكن موفقة أمام سبزييا»

ورغم أن بن ناصر شارك في 65 دقيقة فقط بما أنه لازال جاهزا للعب مباراة كاملة في الوقت الحالي، إلا أن المدرب ستيفانو بيولي انتقد كثيرا لاعبيه بعد اللقاء وكشف أن كل اللاعبين لم يودوا بشكل جيد والفريق استحق الخسارة بالنظر إلى مردوده السيئ وقال بيولي: «هذه الخسارة الأولى المستحقة للفريق هذا الموسم، المنافس كان أفضل منا ولم نلعب جيدا وحتى اختياري لم تكن موفقة لأننا فشلنا في نقل الكرة وتمريرها، علينا العودة بقوة ووضع المباراة في طي النسيان بسرعة».

### بن ناصر: «لن نستسلم رغم الخسارة»

وتحدث إسماعيل بن ناصر عن الخسارة في تغريدة له على «فايسبوك» قال فيها: «مباراة صعبة هذه السهرة، لكننا لن نستسلم رغم ذلك».

م - حمزة

## بن طالب يعود إلى المنافسة الرسمية مع شالك بعد غياب طويل

عاد الدولي الجزائري السابق نبيل بن طالب إلى التشكيلة الأساسية لنادي شالك 04 خلال لقاء يونيون برلين في الدوري الألماني في اللقاء الذي انتهى بالتعادل السلبي، وجاءت عودة بن طالب إلى المنافسة الرسمية بعد غياب طويل بسبب مشاكل انضباطية والهجمة العنصرية التي طالته من دولي ألماني سابق، قبل أن يعيده المدرب غروس إلى حساباته الأسبوع الماضي، ليشارك في 64 دقيقة أمام يونيون برلين ويضخ صفحة جديدة مع الأزرق الملكي في الدوري الألماني.

م - حمزة

الملعب المالي 2-1 شبيبة القبائل

# الشبيبة تضيق التعادل وتنتظر العودة لضمان التأهل



الشبيبة، وأعاد إليهم الأمل في العودة إلى الديار بنتيجة إيجابية تجعل حظوظهم وفيرة لضمان التأهل إلى دور المجموعات في لقاء العودة.

## الملعب المالي يقضي على أحلام الكناري في آخر دقيقة

وفي الوقت الذي كانت المباراة تتجه نحو الانتهاء بالتعادل الإيجابي (1-1) وهي النتيجة التي كان يحبها المدرب دينيس لافان، إلا أن الحكم أعلن في آخر دقيقة من عمر المباراة عن ركلة جزاء لصالح الملعب المالي في (د89) تم تنفيذها بإحكام، الأمر الذي قضى على أحلام الكناري في العودة إلى الديار بنتيجة التعادل، ومع ذلك، فإن حظوظ الشبيبة ما زالت قائمة في التأهل إلى الدور المقبل شريطة تحقيق نتيجة أفضل في لقاء العودة بتيزي وزو يوم 21 فيفري.

محاولة أحد المهاجمين اصطدمت كرتة بالعارضة الأفقية قبل أن يتمكن الملعب المالي من توقيع الهدف الأول في (د30) والذي أخلط كل الحسابات على زملاء بن شعيرة الذين رغم محاولاتهم في العودة في النتيجة قبل نهاية الشوط إلا أنها باءت كلها بالفشل.

## سوياد يعادل النتيجة مع بداية المرحلة الثانية

أما المرحلة الثانية من المباراة، فقد كانت بمستوى أفضل من جانب الشبيبة خاصة بعد التغييرات التي أحدثها المدرب دينيس لافان بإقحامه كل من حمرون في مكان الطوبال، ورايح في مكان بونوة، وبعد مرور خمس دقائق لعب من الشوط الثاني، تمكن المدافع بدر الدين سوياد من معادلة النتيجة برأسية جميلة بعد كرة ثابتة، الأمر الذي حرر كثيرا لاعبي

فشلت التشكيلة القبائلية أمس في مهمة العودة إلى الديار بنتيجة إيجابية بعد الهزيمة التي سجلتها في لقاء الذهاب من الدور التمهيدي الثاني مكرر لكأس الكاف أمام الملعب المالي بهدفين دون رد، الأمر الذي يجعل الكناري أمام ضرورة انتظار لقاء العودة للتدارك والبحث عن تأشيرة التأهل إلى دور المجموعات في مهمة قد تكون صعبة لكنها ليست مستحيلة خاصة وأن الهدف الذي سجلته الشبيبة سيكون له وزن ثقيل في مباراة العودة...

## الكناري تلقى الهدف الأول في بعد نصف ساعة

وبالعودة إلى مجريات اللقاء، نجد أن الشبيبة لم تدخل المباراة كما ينبغي مقارنة بالملعب المالي الذي تحكم جيدا في الكرة في الشوط الأول من المباراة، حيث أنه خلق العديد من الفرص الشانحة للتهديف من بينها

## لافان يجري تغيير واحد وحمرون في الاحتياط

مثلما أشرنا إليه في أعداد سابقة، وتحسبا لمواجهة أمس أمام الملعب المالي في إطار الدور التمهيدي الثاني لكأس الكاف في بامكو، فإن المدرب الفرنسي لم يجر الكثير من التغييرات على مستوى التشكيلة مقارنة باللقاء الأخير أمام نصر حسين داي، حيث أنه احتفظ تقريبا بالتعداد نفسه مع إجراء تغيير واحد على مستوى الخط الأمامي، والذي كان مفاجأة بالنسبة للعديد من المتابعين، بما أن الأمر يتعلق بإبعاد القائد رزقي حمرون الذي لم يقدم الإضافة اللازمة في اللقاءات الأخيرة ولم يتمكن من توقيع سوى هدف واحد وداد تلمسان منذ بداية الموسم، الأمر الذي جعل لافان يقرر الاستغناء عن خدماته في هذا الموعد حتى يدفعه إلى بذل مجهودات مضاعفة لاسترجاع مكانته الأساسية.

## بن سايح أساسي ولافان يجدد الثقة في الطوبال وبونوية

وبعد إبعاد المهاجم رزقي حمرون من التشكيلة الأساسية لأسباب فنية، فإن المدرب لافان عوضه بالعائد إلى أجواء المنافسة المهاجم رضا بن سايح الذي مثلما كان متوقعا، عرف كيف يقنع الطاقم الفني بالمستوى الذي يتمتع به بعد عودته القوية أمام النصرية وتوقيعه الهدف الثاني رغم غيابه عن ثلاث مواجهات متتالية بسبب العقوبة المفروضة عليه من طرف لجنة الانضباط لدى الرابطة الوطنية، وقد كان بن سايح أمس إلى جانب كل من محمد الطوبال، وزكريا بولحية اللذان جدد فيها لافان الثقة للمرة الثالثة على التوالي بعد المجهودات التي يقدمانها في كل لقاء.

## سوياد وايت عبد السلام في محور الدفاع

وكما كان متوقعا، فإن الطاقم الفني القبائلي وعلى رأسه المدرب دينيس لافان لم يجر أي تغيير على مستوى الخط الدفاعي الذي شهد حضور كل من الظهيرين كروم وبين شريفية، إضافة إلى بدر الدين سوياد وايت عبد السلام اللذان شغلا منصب محور الدفاع، حيث أن التقني الفرنسي يضع ثقة كبيرة في هذا الرباعي الذي وجد معالمه فوق الميدان وأصبح متماسكا من مباراة لأخرى، بدليل أن الشبيبة لم تتلق سوى هدف واحد في المباراتين الأخيرتين أمام سكيكدة ونصر حسين داي.

## بن عبدي يحظى دائما بثقة لافان

من جهة أخرى، وفيما يتعلق بخط وسط ميدان الكناري، فقد شهد هو الآخر اعتماد المدرب دينيس لافان على العناصر نفسها التي كانت في التشكيلة التي واجهت نصر حسين داي، ويتعلق الأمر بكل من محمد بن شعيرة، عبد الصمد بونوة، وعزيز بن عبدي الذي يسجل تألقا كبيرا منذ حصوله على الفرصة مع المدرب لافان، حيث أن بن عبدي عرف كيف يحافظ على مكانته بفضل الإمكانات التي يتمتع بها والتي جعلت العديد من المتابعين يشيدون بإمكاناته.

## تيزي بوعلي، رايح، ومباركي في الاحتياط

أما على مستوى مقعد بدلاء الشبيبة، فقد كان حاضرا كل من المدافع تيزي بوعلي الذي راح ضحية المنافسة على المنصب في محور الدفاع شأنه شأن لاعب الوسط مليك رايح الذي لم يعد ضمن حسابات المدرب لافان في المواجهات الأخيرة بعد اكتشاف بن عبدي، كما تم تسجيل عودة مباركي إلى قائمة 18 بعد غيابه في المباراة الأخيرة.

## الشبيبة تعود صبيحة اليوم إلى أرض الديار

مثلما أشرنا إليه في أعدادنا السابقة، بعد نهاية مباراة الذهاب أمس بين الشبيبة والملعب المالي، شد الوفد القبائلي الرحال إلى أرض الوطن في رحلة خاصة مباشرة إلى العاصمة، حيث كان وصول الكناري إلى مطار هواري بومدين الدولي في حدود منتصف الليل، الأمر الذي سيسهل على زملاء حمرون استرجاع كامل لياقتهم البدنية قبل العودة إلى أجواء التدريبات بتيزي وزو هذا الثلاثاء.

## لافان أمامه كل الوقت للتخضير للقاء العودة

من جهة أخرى، فإن المدرب دينيس لافان سيكون أمامه خمسة أيام فقط للتخضير لمواجهة العودة، حيث أن الكناري سيبدأ تدريبات هذا الثلاثاء بملعب 1 نوفمبر إلى غاية السبت، وسيحاول استغلال هذه الفترة كما ينبغي لتخضير فريقه والتركيز على مختلف الجوانب بهدف تحقيق نتيجة تؤهل الكناري إلى دور المجموعات، علما بأن مواجهة الذهاب سمحت للتقني الفرنسي التعرف أكثر عن مستوى منافسه في هذا الدور.

## الرابطة الوطنية تقرر تأجيل مباراة الجولة 14 أمام غليزان

في المقابل، قررت الرابطة الوطنية لكرة القدم تأجيل مباريات الجولة 14 من بطولة القسم المحترف الأول إلى موعد لاحق بالنسبة للأندية المعنية بالمنافسات القارية مثلما كان عليه الحال في الجولة 13، الأمر الذي يريح كثيرا المدرب دينيس لافان بعد تأجيل لقاء سريع غليزان، ويمنحه كل الوقت للتركيز فقط على المنافسة الإفريقية وكيفية ضمان التأهل إلى دور المجموعات بعد نتيجة لقاء الذهاب في العاصمة المالية بامكو.

## الكونغولي غلودي يصل إلى تيزي وزو ويعد بمشوار كبير مع الشبيبة

مثلما أشرنا إليه في أحد أعدادنا السابقة، حل الوافد الجديد في صفوف الكناري الدولي الكونغولي كيلانغا لانغابامغلودي بتيزي وزو أمس الساعة 20:20 ليلا قادما من تونس برا، حيث أن الإدارة القبائلية كلفت أحد المسيرين بالتنقل إلى الحدود من أجل مرافقة اللاعب إلى تيزي وزو، الأمر الذي سيريح كثيرا المدرب دينيس لافان الذي ينتظر الكثير من المستقدم الجديد لتقديم الإضافة اللازمة للخط الأمامي، كما أن المنافسة على المناصب ستكون أشد في الهجوم، مع الإشارة أن غلودي أجرى أمس الفحص الطبي لاكتمال ملفه والحصول على إجازته الجديد مع شبيبة القبائل من طرف الرابطة الوطنية.

## سيباشر التدريبات في حصة الاستئناف

وحسب ما أكدته الإدارة القبائلية عبر صفحتها الرسمية في موقع التواصل الاجتماعي، فإن المهاجم غلودي سيكون بوسعه مباشرة التدريبات مع الفريق في حصة الاستئناف بعد وصول الوفد القبائلي من مالي، حيث سيتم تقديمه إلى كل اللاعبين وأعضاء الطاقم الفني، غير أنه لن يندمج مباشرة مع المجموعة، وإنما سيخضع أولا إلى برنامج خاص مع المحضر البدني لاسترجاع كامل لياقته البدنية حسب ما أكده المدرب دينيس لافان.

## قد يغيب عن لقاء العودة أمام الملعب المالي

في المقابل، ورغم أن المهاجم الكونغولي غلودي مؤهل رسميا للمشاركة في المنافسة الإفريقية بعد أن تم تسجيله على مستوى الكونغولالية الإفريقية لكرة القدم، إلا أن مشاركته في لقاء العودة المرتقب بعد أقل من أسبوع بتيزي وزو يوم 21 فيفري تبقى غير مؤكدة، حيث أنه قد لن يجد الوقت الكافي لاسترجاع كامل لياقته البدنية والاندماج مع المجموعة للتخضير لهذا الموعد، علما بأن المدرب لافان يصير دائما على الاعتماد على اللاعبين الأكثر جاهزية، ويبقى القرار الأول والأخير للمدرب لافان.



القرار أراح الطاقم الفني ...

# الرابطة تؤجل مباراة سكيكدة والمولودية مباشرة التحضيرات الجديدة لموقعة الترجي



التونسي لن يأتي إلى الجزائر وتقديدا إلى ملعب 5 جويلية الذي سيحتضن المباراة من أجل النزهة فقط، بل سيسعى جاهدا للأطاحة بكياريا المولودية والسير بخطى ثابتة نحو التأهل في الصدارة للدور القادم، وهذا ما يعني أن رفاق المدافع حشود مطالبون بالتكيز جيدا في التدريبات والتحضير جيدا لهذه الموقعة القارية التي ستكون مثيرة طيلة التسعين دقيقة.

## الفوز أمام الترجي أكثر من ضروري

في المقابل يدرك جيدا لاعبو المولودية إضافة إلى الطاقم الفني بقيادة المدرب عبد القادر عمراني، أن الفوز في الجولة الثانية من رابطة أبطال إفريقيا أمام الترجي التونسي أكثر من ضروري، كون الأخير الترجي عرف كيف يظفر بأولي النقاط الثلاث على نادي تازجيت السينغالي، ومن دون شك أن النادي

## مواجهة الترجي مبرجة يوم 23 فيفري و 10 أيام كافية للتحضير لهذا الداربي المغربي

وكما هو معلوم لدى الجميع، وخاصة أنصار نادي الشعب مولودية الجزائر الذين يتطلعون بل بأملون رؤية فريقهم وهو يقدم مستويات عالية في هذه المنافسة وطبعاً الذهاب بعيدا ولما لا التتويج بالنجمة القارية الثانية، فإن مواجهة المغربية التي ستجمع المولودية بضيفه الترجي التونسي مبرجة يوم الثلاثاء 23 من الشهر الجاري فيفري، وبعدها أعلنت الرابطة تأجيل مباراة الجولة الـ 14 أمام شبيبة سكيكدة فإن مدة 10 أيام كاملة ستكون كافية لأشبال المدرب عمراني من أجل التحضير بكل جدية وعزيمة للقمة الوبية التي ستعمل العديد في طياتها، بين فريقين عريقين يمكن سعة كروية وقاعدة جماهيرية كبيرة.

## التشكيلة استأنفت التدريبات ولا حديث إلا عن موقعة الترجي

في ذات السياق، عادت تشكيلة المولودية إلى أجواء التدريبات اليومية بعد فترة الراحة التي منحها المدرب عمراني للاعبيه، من أجل التقاط الأنفاس بعد المباراة القوية والمجهودات الجبارة التي بذلها الفريق أمام نادي الزمالك المصري، حيث كان الجميع حاضر في حصة الاستئناف وعازم على فع التحدي، والملفت في الإنتباه أن الحديث انطلق مبكراً من الآن عن موقعة الترجي التي تنتظر المولودية في إطار الجولة الثانية من منافسة ابلة أبطال إفريقيا، فرفاق لعما لا يريدون تضيوت الفرصة من أجل الظفر بأولي ثلاث نقاط في دور المجموعات، وطبعاً تأكيد نوابياهم مبكراً بأن المولودية ستقول كلمتها في هذه المنافسة القوية.

أعلنت الرابطة الوطنية لكرة القدم أمس، عن تأجيل مباراة الجولة الـ 14 من عمر الرابطة المحترفة الأولى، والتي كانت ستجمع أشبال المدرب عبد القادر عمراني بالضيف شبيبة سكيكدة، حيث رأت الهيئة الوصية على تنظيم وبرمجة المباريات المحلية أنه لا مجال من إعطاء وقت إضافي آخر لرفاق الحارس صالح من أجل التقاط الأنفاس بعد السفر القارية المتعبة إلى مصر الشقيقة، أين خاضت المولودية مباراة قوية أمام نادي الزمالك المصري والتي إنتهت على وقع نتيجة العادل السليبي لحساب الجولة الأولى من منافسة رابطة أبطال إفريقيا، هذا القرار الصائب أو بالأحرى جاء ليخدم مصلحة النادي المقبل على تحدي كبير ثاني في ذات المنافسة القارية، عندما يكون معنيا بمواجهة الترجي التونسي في الجولة الثانية، بدليل أن القرار أراح كثيرا الطاقم الفني الذي من دون شك سيضع في البحث عن الخطة التكتيكية المحكمة للأطاحة بالتوائسة والتأكد على أن المولودية تريد الذهاب بعيدا في هذه المنافسة القارية.

## الرابطة لا تريد الدخول في صراعات مع الأندية

بعد هذا القرار الذي جاء على لسان الرابطة الوطنية لكرة القدم بقيادة الرئيس عبد الكريم مدار، هذا الأخير وبعد التشاور مع أعضاء المكتب السير أكدوا جميعاً أنهم لا يريدون الوقوع في نفس الأخطاء السابقة، أو بالأحرى لا يريدون الدخول في صراعات فدية مع رؤساء الأندية المعنية طبعاً بالمشاركة في المنافسات القارية، التي تسعى فيها الأندية لتتبريف الرابطة الوطنية سواء في منافسة رابطة أبطال إفريقيا أو منافسة كأس الكاف، ما جعلها تتخذ القرار الذي سيعود حتماً بالفائدة للمولودية التي ستجد الوقت الكافي للتحضير جيداً لموقعة الترجي التونسي، الجدير بالذكر أن مباراة شبيبة سكيكدة كانت مقررة يوم 20 من الشهر الجاري.

## المئوية ترصع على قميص المولودية الخاص بالدرجات الهوائية

على صعيد آخر، وكما تجري العادة في بيت نادي الشعب مولودية الجزائر الذي يشهد في كل مرة أخباراً سارة ومتفرقات تحمل البسمة والفرحة للأنصار وعشاق النادي، قامت الإدارة بترصيع قميص المولودية الخاصة بالدرجات الهوائية بد المئوية التي تعود لمرور مائة عام عن تأسيس النادي الفاني، مثلما تظهروه الصورة المرفقة للخبر التي بمجرد أن نشرت في إحدى الصفحات الإجتماعية، لقيت تفاعل منطلق النظر من الشاؤمة والأوفياء للنادي الذين راحوا يتباهون بالنادي الفاني، خاصة وأن القميص ظهر أكثر جمالية وأناقة بظهر المئوية التي تعني الكثير للشاؤمة والإدارة الحالية.

## الشاؤمة يتمنون تتويج المولودية بالنجمة القارية في المئوية

هذتا ويتمنى الصغير والكبير في المولودية، أن يتمكن ناديه من التتويج بالنجمة القارية التي ستصادف المئوية أي مرور 100 عام من الوجود، فرغم أن الشاؤمة يدركون جيدا صعوبة الرهان الذي ينتظر أشبال المدرب عمراني، خاصة في منافسة القارية التي تتسم دائما لكبار القارة الإفريقية، إلا أن المدود الطيب الذي ظهر به زملاء حشود أمام نادي الزمالك المصري نائب بكل إفريقيا، والوجه الطيب المقدم في البطولة المحلية، جعل الكل يتمنى بأن تتوج المولودية بلقب قاري، سيكون تاريخي كون الاحتفالات الكبيرة والمثالية التي ستحدث في المئوية.

## ... ولا يعارضون فكرة رحيل «المموش»

في المقابل، أكد الشاؤمة عبر مختلف الصفحات الإجتماعية أمس أنهم لا يعارضون اصلا فكرة رحيل صانع الألعاب عبد المومن جابو عن ناديه، بعدما طاب الأخير غدارة أناس بضحك عقده، فالشاؤمة كانوا قد بحثوا برسالة واضحة المعالم جاء فيها: «ما التاجيل؟ فلا ذنب لمن طالب الرحيل، في إشارة واضحة منهم للإدارة التي يطالبونها بالإسراع في تقري المسير، يأتي هذا نتيجة عدم رضاهم التام عن المستويات التي قدمها عبد المومن جابو مع المولودية طيلة الموسم الماضي وبداية الحالي.

## موقع «الكاف» يشيد بإمكانيات الحارس صالح

أشاد موقع الإتحادية الإفريقية لكرة القدم الكاف، على موقعه الرسمي في الفيسبوك بإمكانيات الحارس الدولي السابق عبد القادر صالح، الحارس الحالي لنادي المولودية وهذا على خلفية المردود الطيب الذي قدمه ابن مدينة الشلف أمام الزمالك المصري، حين وقف صفا منيحا أمام هجوم الزمالك وراح يبعد الكرات الخطيرة التي كانت تتجه إلى مرماه، موقع الكاف راح ينشر مقطع فيديو يظهر فيه التدخلات الموقفة للحارس صالح الذي ثبت من جولة لأخرى أنه حارس من طبينة الكبار، بل ثبت استعادة مستواه الحقيقي الذي كان يقدمه في السنوات الماضية مع كل من أوبلي الشلف، شباب بلوزداد وشبيبة القبائل.

## صالح يبعد بالكثير والقادم أفضل

بالعودة للحديث عن المستوى الكبير الذي قدمه حارس عرب المولودية في المباراة الأخيرة أمام نادي الزمالك المصري في منافسة رابطة أبطال إفريقيا، أين لم يسمح الأخير بأن تتجاوز الكرة خط مرماه حين تصدى للعديد من الكرات الخطيرة، يمكن القول أن صالح يستعيد من مباراة لأخرى مستواه المعهود، بل يسير نحو المواء بوعده الذي قطعته للإدارة والأانصار، حين أكد في أكثر من مرة أنه سيصبح الحارس الأول في المولودية وسيقدم مستويات عالية تجعله يطرق أبواب المنتخب الوطني مرة ثانية



## شباب بلوزداد

# الطاقم الفني سعيد بمردود اللاعبين والجميع يعد بالتدارك



تمكن فريق شباب بلوزداد من العودة بنقطة من لوبومباشي في اللقاء الذي جمعه بتيبي مازيمبي يوم السبت الماضي في إطار مباريات الجولة الأولى من دوري أبطال إفريقيا، ليتتمكن النادي البلوزدادي من تأكيد نيته على الوصول للأدوار المتقدمة في هذه البطولة بعد تقديمه لأداء مشرف بشهادة العارفين بالشأن الكروي الإفريقي.

## دفاع الشباب صمد أمام هجوم مازيمبي

نجح المدرب فرانك دوما في إيجاد التوليفة الدفاعية المناسبة والتي دخل بها في لقاء مازيمبي، حيث راهن على 5 لاعبين بنزعة دفاعية لينجحوا في الصمود أمام تيبب الذي صنع فرصة فقط طيلة التسعين دقيقة، وحتى الحارس مرياح كان محل إشادة بعدما لعب المباراة دون أخطاء تذكر وأهدى ناديه نقطة ثمينة.

## وسط الميدان نقطة القوة ومريزاق يأكد من جديد

قدم وسط ميدان الشباب بقيادة سميود رفقة تريكات ومريزاق مباراة كبيرة وكانوا نقطة قوة الفريق طيلة أطواء المباراة بعدما صنعوا العديد من الكرات للهجوم حيث مرت كلها بين قدمي سميود، في نفس الوقت تريكات ومريزاق حرموا الخصم من نقطة قوتهم وهي السرعة في الهجمات قطعهم للعديد من الكرات، هذا وصنع لاعب مولودية

## صان داووتر تصدر المجموعة وأندرك الشباب

تمكن نادي صانداتوتر الجنوب إفريقي من تحقيق الفوز يوم السبت الماضي على ضيفه الهلال السوداني بثنائية نظيفة في المباراة التي جمعتهم على ملعب النادي جنوب إفريقي، بهذا الفوز تصدر صانداتوتر المجموعة برصيد ثلاث نقاط وحلظه تيببي مازيمبي وشباب بلوزداد بنتضة لكليهما فيما يتتبدل الهلال الترتيب دون رصيد، بهذا يكون النادي جنوب إفريقي قد أنهز زملاء سميود كون المباراة القادمة ستجمعهم مع بعض.

## اللقاء مبرمج يوم 23 فيفري

برمجت مباراة الشباب ونادي ماملودي صانداتوتر الجنوب إفريقي يوم الثلاثاء 23 فيفري 2021 على ملعب 5 جويلية الأولمبي في حدود الساعة الثانية بعد الظهر، لبعده هذا اللقاء بالكثير من الإثارة والندية بما أن النادي البلوزدادي سيواجه منافسا مباشرا على بطاقة الصعود للدور القادم.

## الوفد البلوزدادي حل بالجزائر على الساعة السادسة صباحا

وصل وفد شباب بلوزداد إلى مطار هواري بومدين بالجزائر العاصمة في حدود الساعة السادسة صباحا من يوم أمس عبر رحلة خاصة تابعة للخطوط الجوية الجزائرية، الرحلة دامت أكثر من 7 ساعات وكانت شاقة جدا على زملاء سميود الذين إنطلقوا من الكونغو ليلة المباراة في حدود الساعة 22h.

## الطاقم الفني منح للاعبين يومين راحة

قرر الطاقم الفني لنادي شباب بلوزداد عدم العودة للتدريبات مساء أمس بعدما فكروا في هذا الأمر مسبقا، وقاموا بمنح اللاعبين يومين للراحة لمنع الفرصة لهم من أجل زيارة عائلاتهم والأبتعاد قليلا على ضغط المباريات، وجاء هذا القرار بعد الإرهاق الشديد الذي عانت منهم التشكيلة في اليومين الأخيرين، في السياق نفسه ضرب المدرب دوما موعدا مع اللاعبين يوم الثلاثاء القادم لاستئناف التدريبات على ملعب 20 أوت.

## ثابتي ودراوي سيسانفان مع المجموعة

يبدو أن المدرب فرانك دوما سينتفض الصعداء في الفترة القادمة بسبب بداية عودة اللاعبين المسابين وشفائهم واحدا تلو الآخر، حيث كشفت مصادرنا أن الثنائي دراوي وثابتي أصبحا جاهزين من أجل استئناف التدريبات مع المجموعة بعدما خضعوا لبرنامج بدني على أفراد في الفترة الماضية، لذلك فمن المنتظر أن يكونوا حاضرين في حصة الاستئناف الثلاثاء المقبل.

## سويبع، ساعد وجرار جاهزون للمباراة القادمة

يواصل الثلاثي سويبع، جرار وساعد التدرّب على تحسين لياقتهم البدنية بعدما غابوا عن الميادين في الفترة الماضية، ليكونوا في أتم الجاهزية حاليا من أجل لعب المباريات الرسمية مع الشباب، حيث أنها المرحلة الأخيرة من عملهم مع المحضر البدني سابقا، لتزال التخوفات من إمكانية معاودت الإصابة لهم بعدما أظهرها جاهزية كبيرة، لتكون مشاركتهم من عدمها مستقبلا بيد المدرب وطاقم الفني.

## سعيود: «الشباب قادر يروح بعيد»



سعيود هو الآخر تحدث عن هذه المباراة وقال: «كننا نعلم جيدا أن اللقاء سيكون صعبا نظرا لقيمة الفريق المنافس، لقد عانينا كثيرا لکننا في الأخير لم نخرج بدون نقاط، تحدثنا نحن اللاعبين مع بعضنا واتفقنا على بداية هذه البطولة بقوة، أعتقد أن النتيجة المسجلة يوم وفي الظروف الحالية تدل على أنه لدينا فريق بإمكانه قول كلمته والذهاب بعيدا في هذه البطولة.»

## كداد: «كننا نستحق الفوز والفعالية الهجومية خانتنا»

صرح شعيب كداد للصفحة الرسمية بعد نهاية المباراة وقال في هذا السياق: «كننا نستحق الفوز بالنظر إلى مجريات اللقاء، لقد صنعنا العديد من الفرص السانحة للتسجيل لكن الحظ لم يكن حليفنا، الآن علينا طي صفحة لقاء مازيمبي والتفكير في المباريات القادمة للفريق، أعتقد أننا لم نخيب اليوم وسنسعى لتقديم مستوى أفضل في قادم المواعيد.»



# الوفاق يكشف عن أنيابه ويعود بالفوز من أراضي العاصمة اكرا



غامما بعد ان راوغ مدافعين وبقدفة جانبية ثم عمل فردي من عبدا غوما الذي راوغ 3 مدافعين وتوغل لكن قدفته كانت ضعيفة بين أحضان الحارس خذابرية تحت صافرة الحكم الكامروني «اسوما» نهاية الشوط الأول بالتعادل السلبي. الشوط الثاني فرض اشانتي سيطرة بالطول والعرض علي منطقة الحارس خذابرية منذ الهولة الأولى بداية باول تهديد في د 56 عن طريق كوامي وجها لوجه طرته جانبية ثم مخالفة نفذها وسط الميدان لطيف انابيللا في د 57 اخرجها الدفاع ثم مخالفة اخري في د 64 نفذها البرازيلي فابيو امام خط 18 تصلدم بالجدار ولم نسجل اي محاولة لعناصر الوفاق الي غاية الدقيقة 67 عن طريق غشة الذي تقدم بالكرة وبفتحة الي البديل عمورة لكن الدفاع يتدخل وفي الدقيقة 70 قاد البرازيلي فابيو حملة هجومية وبتميره الي زميله نابي كيتا أمام المرمرى يوقع الهدف الاول لفريقه ليرد البديل عمورة في د 75 بعد هجمة من زميله غشة وبفتحة تجد راسية عمورة موقعا هدف التعادل لفريقه نفس اللاعب كاد في د 80 من تعميق الفارق بعد قدفة امام المرمرى جانبية لتأتي الدقيقة 83 بالجديد بعد هجمة قادها الشاب عمورة الي زميله قندوسي بقدفة امام المرمرى يوقع الهدف الثاني لفريقه ليكتف هجوم اشانتي الهجمات وعلي اثر توغل المهاجم عبدا غامو الذي تعرض الي العرقلة الحكم الكامروني يعلن ركلة جزاء في د 88 نفذها الغيني انابيلي كيتا لكن الحارس خذابرية تصدي لها بروعة. خليل/ب

عاد وفاق سطيف من العودة بالفوز من العاصمة الغانية اكرا امام اشانتي كوتوكو بنتيجة 2 مقابل 1 منتزعة نصف تاشيرة التأهل الي دوري المجموعات لمنافسة كاس الكاف قبل مباراة الاياب الاحد القادم بسطيف. عرفت المرحلة الأولى بداية قوية من الجانبين ليأتي أول إنذار من صانع العاب اشانتي البرازيلي فابيو غاما في د 12 الذي توغل وبقدفة مرت جانبية رد عليه غشة في د 15 علي الجهة اليمنى بفتحة وجدت المهاجم توري امام المرمرى لكن سوء مراقبة الكرة ساعد الدفاع علي إخراج الكرة ثم هجمة أخرى من هجوم الوفاق في د 16 انتهى بمخالفة نفذها فرحاني بين أحضان الحارس «رزاق ابارولا» ليتحصل هجوم اشانتي علي ركنية في د 18 راسية ياندي تلمس الشباك الخارجية لمرمرى الحارس خذابرية ليعود الفريق الغاني ويفرض السيطرة علي وسط الميدان طيلة الدقائق المتبقية حيث كاد ايمانويل ساركودي في د 24 من مخادعة الحارس خذابرية بقدفة مرت فوق المرمرى ثم وسط الميدان عبدا غامو في د 28 الذي توغل داخل المنطقة ليتدخل الدفاع ما أدى الي سقوط اللاعب حيث طالب عناصر اشانتي بركلة جزاء لتأتي الدقيقة 33 بأخطر فرصة للمنافس اشانتي بعد انفراد المهاجم كوام ابواكي بالحارس خذابرية الذي استعمل كامل إمكاناته لانتقاذ فريقه وفي هجمة معاكسة انطلق غشة في د 35 صوب المرمرى وبقدفة من خارج منطقة 18 جانبية وفي الدقائق الخمس الأخيرة سجلنا فرصتين خطيرتين لهجوم اشانتي الأولي في د 42 توغل البرازيلي فابيو

## أثار التأثر بالطرطوبة بادية على لاعبي الوفاق

دخلت عناصر تشكيلة وفاق سطيف المرحلة الثانية من المباراة في حالة من التعب والإرهاق وعلي ملامحها علامات التأثر نتيجة الرطوبة العالية وبعد الجهود الكبيرة المبذولة خلال الشوط الاول وهو ما سمح للمنافس يفرض سيطرة تامة وفرض طريقة لعبه في بداية الشوط لكن وبعد ان أحدث الكوكي 4 تغييرات اعاد الروح للتشكيلة التي عادت في النتيجة.

## عمورة عوض توري ووقع أول هدف إفريقي له

اقدم المدرب الكوكي ورقة الشاب عمورة بعد 10 دقائق من انطلاق الشوط الثاني مكان المهاجم المالي مليك توري بعد حالة التعب والإرهاق التي ظهرت علي تحركات توري حيث جاء دخول عمور في وقت اعتمد فيه الفريق علي الهجمات المعاكسة حيث جرح في الدقيقة 75 في تعديل النتيجة والذي يعد أول هدف للاعب الشاب في مشواره الرياضي في المنافسة الإفريقية كما اقحم الكوكي كل من مدور، سعدي وبتقار. خليل/ب

## تصريح المدرب المساعد كريم دلهوم: «ادينا لقاءا كبيرا وسنركز علي مباراة الاياب»

«الحمد لله لقد حققنا الانتصار الذي كنا نضبو اليه لكن ورقة التأهل لازالت لم تتسم بعد وكل شيء ممكن في كرة القدم لقد ادي اللاعبون لقاءا كبيرا من ناحية الجهودات وليس من جانب كرة القدم بعد ان قاوموا الرطوبة العالية لقد كانوا فعلا رجالا وكنا قد حضرناهم مثل هذه الوضعيات ويجب وضع الرجل علي الارض بالفعل لقد عشنا ضغطا متزايدا لان هذا الدور أصعب دور والخطأ فيه ممنوع والان سنركز علي مباراة الاياب» . خليل/ب

## مواجهة اشانتي المواجهة 198 مباراة خارجية للوفاق

كانت مواجهة امس التي جمعت وفاق سطيف امام اشانتي كوتوكو الغاني المباراة رقم 198 للتشكيلة السطيفية علي المستوي الخارجي في جميع المنافسات من بينها 131 مباراة في المنافسة الافريقية وجاءت هذه الأرقام لتضع وفاق سطيف الفريق الجزائري الاكثر مشاركة خارجية في البطولة الجزائرية.

## الإدارة تكرم السفير يوسف ديليش قبل التنقل الي الملعب

قامت ادارة وفاق سطيف ممثلة في رئيس البعثة فهد حلفاية والمناجر هشام بوعود بتكريم السفير الجزائري في غنا السيد يوسف ديليش ساعات قليلة قبل موعد تنقل التعداد الي الملعب حيث تم منحه قميص الفريق موقع عليه من قبل اللاعبين واثت علي مساعدته الفريق منذ وصوله خاصة بعد تدخل الادارة في اختيار المختبر الطبي الذي تكفل بالفحوصات الطبية للكشف عن فيروس كورونا.

## درجة الحرارة 32 درجة في توقيت المباراة

سجل مقياس سلسيوس في توقيت اللقاء 32 درجة مئوية حيث جرت المباراة في حرارة شديدة كانت المنافس الأول للاعب التشكيلة لإيجاد الطريقة المثلي لتسيير فترات المباراة من دون التأثر بالحرارة التي عرفتها العاصمة اكرا. خليل/ب

## احكام النزاعات تتواصل وترتفع الي اكثر من 3 ملايين

## الوفاق يتجه إلى الحرمان من الاستفادة من المركاتو الشتوي

تواصل حصول احكام لجنة النزاعات علي ادارة وفاق سطيف فيعيد الثاني دراوي - رجة الذي استفاد من مستحقات عاقلة بلغت مليار و600 مليون ثم جاء الدور علي الظهير الايمن للموسم السابق رضواني الذي استفاد من حكم نهائي مليار و200 مليون ليأتي الدور هذه المرة علي وسط الميدان ذبيح الذي لعب قبل موسمين رفقة الحارس بولطيف والذي باشر إجراءات الحصول علي امواله من خلال ابلاغ البنك من اجل وضع يديه علي الحساب البنكي .

## 500 مليون مستحقات ذبيح- بولطيف والديون 3 ملايين و300 مليون

بلغ المبلغ المالي الذي استفاد منه الشانتي بولطيف- ذبيح 500 مليون والذي سيحصل عليه لحظة انعاش الحساب البنكي للفريق وهو ما يرفع ديون للاعبين المواسم الفارطة إلي غاية اليوم 3 ملايين و300 مليون ستمتكون الادارة مجبرة علي تسديدها اذا أرادت رفع قرار المنع من الاستقدمات الذي اتخذته لجنة النزاعات خلال المركاتو الاستثنائي نهاية شهر جانفي في انتظار ترسيم القرار خلال المركاتو الشتوي شهر مارس القادم .

## الشركة الألمانية لم ترد وسرار لازال في رحلة البحث عن مصادر تمويل

تأتي هذه الاحكام التي استفاد منها اللاعبون والتي تضاف الي الديون العاقلة بالنسبة للدائنين علي غرار المقاول الذي لازال يطالب بحقوقه في انجاز مشروع ترميم مقر النادي والملاعب الجوارية، ديون المسيرين السابقين وعلي رأسها ديون الرئيس السابق حمار الذي لوحدته يدين بمبلغ 11 مليار ستمت في وقت ان الادارة عجزت الي غاية اليوم في ايجاد عقود تمويلية خاصة ان الشركة الألمانية لزيوت المحركات لازالت لم ترد بشكل رسمي علي مقترح تمويل الفريق فيما لازال الرئيس سرار في رحلة البحث عن مصادر تمويل وبالخصوص بعد اعتذار المتعامل موبيليس . خليل/ب

## الكوكي غامر واعتمد علي نزعة هجومية من البداية

اختار المدرب نبيل الكوكي وعكس كل التوقعات الرهان علي الهجوم من البداية وهو ما ترجمه من خلال التشكيلة الأساسية التي رسمها بإشراك 3 مهاجمين كل من غشة-توري وقندوسي من البداية واعتماد الرسم التكتيكي 3/3/4 حيث اراد مخادعة المنافس من البداية خاصة أن الظهيرين لعواني ودباري شاركا في الهجمات وتقديم الدعم الي الهجوم.

## دالي في الاحتياط وهو يعاني من إصابة

يبداون الالام التي لاحقت وسط الميدان الشاب دالي خلال التدريبات واضطرته الي التدرج علي انفراد خارج المجموعة خلال الحصص التدريبية الاخيرة جعلت المدرب نبيل الكوكي يراجع حساباته في اخر لحظة ويعتمد علي ثلاثي في الهجوم حيث التزم الشاب دالي كرسي الاحتياط .

## 3 مهاجمين في كرسي الاحتياط ومدافع واحد

تواجد 3 شبان في كرسي احتياط التشكيلة السطيفية ويتعلق الأمر بكل من عمورة ،دغموم وبقرار وجميعهم بنزعة هجومية يضاف اليهم المهاجم سعدي حيث تواجد في الاحتياط مدافع واحد المعترب مدور ما يعطي فكرة عن النزعة الهجومية التي اعتمدها المدرب الكوكي من البداية .

## نفس رياعي الدفاع للمباراة الثالثة علي التوالي

لعبت التشكيلة السطيفية بنفس رياعي الدفاع كل من دباري ،نمديل ولعربي ولعواني للمباراة الثالثة علي التوالي بعد عودة لعربي منذ مواجهة شباب بلوزداد .فيما لعب الثلاثي نمديل ،دباري ولعواني مع بعض منذ بداية البطولة تقريبا حيث يبقى الخط الخلفي الأكثر استقرارا من بين خطي الوسط والهجوم . خليل/ب



# الطاقم الطبي يسارع الزمن لاسترجاع المصابين

أي هفوة من الحارسين من أجل استعادة مكانته الأساسية، لاسيما وأنه يملك ثقة المدرب فروجي الذي أشركه في عدة مباريات سابقة قبل إصابته.

## غياب بلعيد قد يطول لفترة إضافية

وحسب المعلومات التي بحوزتنا، فإن غياب المدافع المحوري زين الدين بلعيد قد يطول أكثر مما كان متوقعا بسبب الإصابة التي يعاني منها، حيث يواصل العلاج من أجل التخلص منها، قبل مباشرة عملية إعادة التأهيل التي قد تطول أسبوعا إضافيا، ما يعني أن عودة بلعيد قد تكون بعد حوالي أسبوعين على الأقل، وهو ما سيضع المدرب فروجي في ورطة حقيقية من أجل سد الفراغ الذي تركه اللاعب، والدليل على ذلك الطريقة التي تلقى بها الفريق هدف الخسارة أمام عين مليلة.

## فروجي مطالب بإيجاد الحلول

وسيكون الطاقم الطبي بقيادة فروجي مطالب بإيجاد الحلول في الحصة التدريبية هذا الأسبوع، قبل التنقل إلى بسكرة لمواجهة الإتحاد المحلي، حيث سيعمل المدرب على إيجاد البدائل المناسبة للغائبين سواء في خط الدفاع أو في الهجوم، وكذا في وسط الميدان، عكس مباراة لاصام التي لم يحسن فروجي التعامل معها بسبب خياراته غير الموفقة التي كلفت الفريق خسارة ثلاث نقاط ثمينة في بولوغين.

ب. ب



USMA OFFICE

عدة أيام، حيث يواصل برنامج إعادة التأهيل هو الآخر من أجل التخلص من الإصابة بشكل نهائي، قبل العودة إلى التدريبات الجماعية، إذ ورغم أن فرصه في العودة إلى التشكيلة الأساسية باتت ضئيلة في ظل تعافي زماموش وتواجده ضمن قائمة الفريق في لقاء عين مليلة، إلا أن سيفور يعمل على تجهيز نفسه وانتظار

وعدته قد تكون بمناسبة لقاء نجم مقرة لحساب الجولة 15 من البطولة، وهذا ما سيشكل صعوبات كبيرة للمدرب في لقاء بسكرة المقبل خاصة وأن الثاني يعدان ركيزتين مهمتين في التشكيلة.

## سيفور عاد إلى التدريبات وبتعافي تدريجيا

وعاد الحارس عبد المومن سيفور إلى أجواء التدريبات الفردية منذ

ويسير كل منة زواري وبلقاسمي في طريق العودة إلى أجواء التدريبات الجماعية، ومن ثم اقتراب عودتهما إلى أجواء المنافسة الرسمية، خاصة زواري الذي قد يندمج في التدريبات الجماعية قبل مباراة إتحاد بسكرة المقررة يوم الجمعة المقبل، في حين أن غياب بلقاسمي سيتواصل للمباراة الثانية على التوالي

يواصل الطاقم الفني عمله وسعيه الكبير من أجل استعادة اللاعبين المصابين في أقرب وقت ممكن، في ظل حاجة الفريق إليهم في المباريات المقبلة، نظرا للمردود المتواضع لبعض العناصر خاصة في لقاء عين مليلة الذي خسره الفريق داخل الديار بطريقة أقل مما يقال عنها أنها ساذجة، نظرا للفرض العديدة التي ضيعها رفقاء الفريق هدف الهزيمة بعد هفوة دفاعية قاتلة ستحمل مسؤوليتها مجموعة من اللاعبين، وهو ما جعل المدرب فروجي يعبر عن قلقه وغضبه عن بعض العناصر، ويتمنى عودة المصابين في أقرب وقت ممكن.

## غياب رضواني طال كثيرا

وطال غياب الظهير الأيمن سعدي رضواني كثيرا وهو ما أثر على مردود الجهة اليمنى من خط الدفاع، بما أن المدرب اضطر للاستعانة بمتوسط الميدان بن خليفة لشغل هذا المنصب، إذ ورغم عودة لاعب وفاق سطيف السابق إلى أداء التدريبات الفردية منذ عدة أيام، إلا أنه لم يدخل في المجموعة بعد، وهو ما يطرح العديد من التساؤلات حول السبب وراء ذلك، رغم أن الطاقم الطبي يقوم بعمل كبير من أجل استعادة المصابين، في انتظار الساعات المقبلة التي قد تعيد رضواني إلى أجواء التدريبات الجماعية على أمل أن يتجهز للمباريات المقبلة.

## زواري وبلقاسمي يسيران في طريق العودة

## فروجي مطالب بترتيب البيت سريعا قبل مواجهة بسكرة

عادت تشكيلة الإتحاد أمس إلى أجواء التدريبات، تحضيراً لمباراة الجولة الرابعة عشرة أمام إتحاد بسكرة بملعب الأخير، وسيكون فروجي مطالباً بإعادة النظر في بعض الحسابات من أجل إعادة ترتيب البيت من جديد وإيجاد الحلول قصد العودة للنقاط الثلاث من بوابة الصحراء وتدارك الخسارة أمام لاصام بشكل سريع.

## لا بديل عن الفوز لاستعادة الهدوء

وسينتقل الفريق العاصمي إلى مدينة بسكرة بهدف واحد وهو العودة بالنقاط الثلاث لا غير، وسيكون رفقاء محيوس مطالبين بالانتفاضة واستعادة نغمة الانتصارات سريعا قبل فوات الأوان، خاصة إذا ما أرادوا البقاء على مقربة من أصحاب المقدمة وإنهاء مرحلة الذهاب في مركز مريح يبقى على حظوظ الفريق قائمة في المنافسة على اللقب.

## المنافس يعيش وضعا صعبا والفوز عليه واجب

ويعيش إتحاد بسكرة وضعا صعبا ويتواجد في مرتبة متأخرة في سلم الترتيب كما أنه تعرض لأثقل خسارة هذا الموسم في الجولة الماضية أمام مولودية وهران بسداسية كاملة، ما يجعل احتمال الفوز عليه في عقر داره واردا بالنسبة لرفقاء حمرة، شرط أن لا يقفوا في نفس أخطاء اللقاءات الماضية.

ب. ب

## الإدارة محل سخط الأنصار بسبب مشروع التكوين

يبدو أن التيار بات لا يمر بين أنصار الإتحاد والإدارة الحالية، بسبب عدم تجسيد مشروع الفريق في أرض الواقع، فيما يتعلق بإنجاز مركز تكوين خاص بالفريق، كما وعدت به الإدارة الحالية بقيادة الرئيس عاشور جلول، ما جعل عشاق سوسطارة ساخطين على المسؤولين بسبب عدم انطلاق الأشغال من جهة، وبسبب المستوى المتواضع للفريق وتواجده في مرتبة بعيدة نسبيا عن أصحاب المقدمة من جهة أخرى.

## لا جديد يذكر في ملف مركز عين البنيان

ولم تتطرق بعد الأشغال على مستوى مركز تكوين الفريق على مستوى منطقة عين البنيان، رغم أن الإدارة طمأنت الأنصار في وقت سابق وأمدت بان الأشغال ستطلق قريبا وبعد إنهاء بعض المشاكل الإدارية المتعلقة ببعض الوثائق، إلا أن الأمر طال حسب الأنصار وباتوا لا يطيقون الانتظار أكثر، ما جعلهم يعلقون لافته عملاقة بملعب بولوغين طالبا فيها المسؤولين بضرورة التحرك من أجل تجسيد مشروع الفريق.

## الأنصار في قمة الغضب ويريدون الواقع

وبالإضافة إلى الهزيمة الأخيرة أمام عين مليلة داخل الديار، يتواجد عشاق سوسطارة في قمة الغضب بسبب طريقة تعامل الإدارة وعدم تجسيد ما وعدت به على أرض الواقع، كما يطالبون بضرورة تدعيم الصفوف بلاعبين في المستوى يمكنهم تقديم الإضافة ومساعدة الفريق على احتلال المراتب الأولى.

## لم ينسوا قضية العناد الرياضي أيضا

ولا يهمل أنصار الإتحاد أيضا قضية العناد الرياضي الخاص بالعلامة الإيطالية «كابا»، في ظل عدم تمكن الغدارة لحد الآن من الحصول على العناد الخاص بها رغم تواجده بأرض الوطن وبالتحديد بميناء الجزائر، وهذا لأسباب إدارية، ما جعل لاعبي الفريق يتدربون ببدلات من دون علامة تجارية، وهو نفس الأمر بالنسبة للفريق الريف الذي يلعب مبارياته ببدلات من دون علامة، وهو ما اعتبره بعض الأنصار بإساءة كبيرة لفريق بحجم الإتحاد.

ب. ب

## نصر حسين داي

## «النصرية» تسقط في المدينة وتعد وضعيتها أكثر

### أخطاء قاتلة في الدفاع وناجي يتحزّر

وبقيت التشكيلة وفيه لتقاليدها في الخط الخلفي الذي ارتكب الكثير من الأخطاء في لقاء المدينة مثلما كان عليه الحال في المباريات السابقة، وما زاد الطين بلة غياب المدافع إسحاق قبلي بعد طرده بالبطاقة الحمراء أمام «الكناري»، حيث بدا غيابه واضحا في محور الدفاع، وقد جاءت ثنائية المنافس من كرتين ثابتين وأخطاء في المراقبة فضلا على أن كرتي الهدفين اصطدمتا في لاعبين من «النصرية» وهو ما صبغ من مهمة الحارس بن شلف غفي صدهما.

### واجي يصاب ويعدّ وضعية التشكيلة

وبقي الفريق يعاني كثيرا هذا الموسم من شبح الإصابات، فبعد الإصابة الخطيرة التي تعرض لها يايا في البرج وأجبرته على الجراحة، تلقى العائد بعد استنفاده العقوبة العيّد واجي إصابة في العضلات المقربة خلال الشوط الثاني أجبرته على ترك الميدان والمغادرة، في وقت كان فيه الفريق مسيطر على مجريات اللاعب، حيث ترك فراغا رهيبا في وسط الميدان بالنظر إلى الدور المميز الذي كان يقوم به، ليخلط حسابات المدرب بلال دزيري في بقية أطوار المباراة.

سقط نصر حسين داي في تنقله إلى المدينة بشائية مقابل واحد عشية أول أمس السبت، ليتجرع الخسارة الثانية على التوالي في آخر جولتين ويعود إلى نقطة البداية بعد فوزين خارج الديار في سكيكدة والبرج، غير أنه فشل في تحقيق الفوز على ميدانه أمام شبيبة القبائل وتلقى خسارة أخرى في المدينة، وهو ما وضع الفريق مجددا في منطقة الخطر وجعل الأنصار يبدون غضبهم من النتائج الكارثية للفريق في بداية الموسم الحالي خاصة أن الفريق نجا من السقوط الموسم الماضي بأعجوبة.

### التشكيلة تعجز عن الدخول جديا في المباراة

وكان الفريق قد تنقل الجمعة إلى لمدينة بنية العودة بنتيجة إيجابية بعد الخسارة أمام شبيبة القبائل بملعب 20 أوت، لكن التشكيلة لم تدخل اللقاء جيدا وبدا غياب التركيز واضحا على اللاعبين، ليفضح المجال أمام منافس لتسجيل ثنائية في توقيت مبكر، وكانت المدينة قريبة من تسجيل أهداف أخرى لولا نفس التركيز أمام المرمى، وقد أسهمت هذه الثنائية في الخسارة التي التي تلقاها الفريق رغم العودة القوية في الشوط الثاني بعد التعليمات التي قدمها المدرب دزيري للاعبين.



ليفتادى الريق خصم نقطة من رصيدها بسبب تأخره في تسوية الملف رغم تهديد اللجنة المطلة بذلك والتي سبق لها أن عاقب الفريق بفرض غرامة مالية وصلت إلى 20 مليون سنتيم في وقت سابق، لتفادي الإدارية الكارثة.

## الإدارة تسوي ملف النادي المحترف وتنفادي خصم النقاط

من جانب آخر، سوّت الإدارة ملعب النادي المحترف مثلما تطالب به اللجنة الوطنية للمراقبة والتسيير، حيث أكملت الوثائق اللازمة قبل انقضاء آخر مهلة.

م. م

## إتحاد الحراش

## «الصفراء» تفشل في تحقيق الانطلاقة وتفضب «الكواسر»

لم تكن بداية اتحاد الحراش في بطولة الموسم الجديد موفقة، بعدما اكتفى بتعادل مخيب على ميدانه أمام أمل الأربعاء، بهدف لثلاثة، في لقاء كان الكل في بيت النادي يمتني فيه النفس بتحقيق الفوز والتأكد على نوايا الضيق الكبيرة في المنافسة على إحدى تأشيرتي الصعود نحو الرابطة المحترفة الأولى، خاصة أن الفريق قاد



بتحضيرات في المستوى واستفاد من تأهيل لاعبيه الجديد في آخر لحظة بعد الجهود الكبيرة التي بذلتها الإدارة من أجل تسوية الديون العالق لدى لجنة المنافسات.

## سيطرة عقيمة للتشكيكية وخبرة دراق حاضرة

ورغم أن «الصفراء» دخلت المباراة بقوة من أجل الوصول إلى شبك «الزرقا» في أقرب مناسبة من أجل تخفيف الضغط عن اللاعبين، إلا أن العكس هو الذي حصل مادام أن المنافس افتتح مجال التسجيل في توقيت مبكر، وهو ما جعل أشبال مناد يجرون وراء تعديل النتيجة لأكثر من ساعة من الزمن، ولم ينجحوا في ترجمة الفرص المتاحة سوى في اللحظات الأخيرة بفضل صاحب الخبرة محمد دراق الذي أنقذ فريقه من خسارة وشيكة في أول مباراة هذا الموسم.

## «الكواسر» يصنعون الحدث خارج الملعب

ورغم أن أنصار الحراش صنعوا الحدث طيلة الأسبوع الذي سبق المباراة في ظل التحضيرات التي قاموا بها بعدما استبشروا خرا هذا الموسم بقدرة فريقهم على استعادة

## إتحاد البليلة

## بعد السقوط المهين أمام أمل بوسعادة

## الإدارة في قفص الاتهام والطامق الفني مطالب بتصحيح الأوضاع

إدارة النادي حسب محبسي الفريق استعمالها في تسوية ولو جزء من ديون النادي، خاصة وأن فريق اتحاد البليلة يملك كل المنشآت الرياضية من ملاعب وقاعات وغابة (الشريعة)، وقربه عن الكثير من الشواطئ، بدل التريض في فندقي ألولمبيك بدائي إبراهيم والميرادور بمدينة الشلف بلمايين



نزلت الخسارة التي مني بها فريق اتحاد البليلة أمام أمل بوسعادة بملعب الإخوة براكني أول أمس برسم الجولة الأولى من بطولة القسم الثاني وقع الصاعقة على جماهير الاتحاد، حيث لم يصدق الكثير أن فريقهم قد خرج منهزماً في أول لقاء له في البطولة وبثلاثية كاملة، أمام فريق الكثير كان يراه في

متناول فريقهم، بل أكثر من ذلك من قال ان اتحاد البليلة سيكون في نزهة في أول مباراة له في البطولة، لكن حدث مالم يكن في الحسبان، وتجرع أشبال المدرب سفيان نشمة مرارة الهزيمة.

## الإدارة في قفص الاتهام

حمل أنصار اتحاد البليلة، كل من الإدارة المسيرة برئاسة سيدعلي بن شرشالي والطامق الفني بقيادة سفيان نشمة، بعد ان تستر الأول عن ديون النادي طيلة مدة التحضيرات، ولم يجتهد في إيجاد الحلول لمشكلة الديون العالقة والمقدرة بحوالي خمسة ملايين سنتيم، في وقت ظل وعلى مدار أكثر من ثلاثة أشهر يتغنى بما أقدم عليه من جلب العديد من الأسماء، وهذا على حساب لاعبين تم الاستغناء عنهم، زد على ذلك دون ان يتعب نفسه في إيجاد حلول ناجعة لمشكلة الديون.

وحسب ماجاء في تعاليق جماهير اتحاد البليلة، عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ان السياسة المنتهجة من طرف الرئيس بن شرشالي فاشلة على طول الخط، وهذا لعدة اعتبارات نذكر منها وهذا حسب ماجاء على كتابات بعض ممكن جماهير الفريق:

**أولاً:** تغيير تركيبة الفريق بنسبة تفوق عن الـ80٪، وهذا باستقدام عدد كبير جدا من اللاعبين بطريقة عشوائية.

**ثانياً:** استخدام أسماء البعض منهم تجاوز الـ35 سنة، بل منهم من يوجد على عتبة الـ38 سنة، فيما البعض الآخر بلغ الـ35 سنة، على غرار عبد القادر العيفاوي.

**ثالثاً:** تسريح العديد من اللاعبين الشبان مجاناً، الكثير منهم كان ينتظر منهم الكثير خلال الموسم الجاري، لا شيء بل حتى لا يطالب هؤلاء اللاعبين بمستحقاتهم المالية.

**رابعاً:** استقدام اللاعبين تم بطريقة عشوائية، بل طغى عليها المصلحة الذاتية، وحول هذه النقطة، يحتمل جماهير فريق مدينة الورود المدرب سفيان نشمة، بجلب أسماء أكل عنها الدهر وشرب، على حساب أسماء شابة وخريجة الفريق.

**خامساً:** التصريحات المعسولة للطامق الإدارة والفني واللاعبين، حيث لم تخلو تصريحات هؤلاء من الوعود على أن الفريق جاهز لدخول البطولة، وأن الصعود لن يفلت من الفريق هذا الموسم، ليتضح الواقع الحقيقي لفريق اتحاد البليلة في أول مباراة له أمام أمل بوسعادة، ثلاثية كاملة، وكان بإمكان الفريق الزائر إنهاء المباراة بأكثر من هذا العدد، لولم يلجأ لاعبوها إلى اللعب الاستعراضية الذي كشف حقيقة التحضيرات التي قام بها عناصر اتحاد البليلة طيلة 50 يوماً كاملاً.

**سادساً:** أهدرت اتحاد البليلة عشرات الملايين في التريضات الثلاثة التي أجراها الفريق استعداداً للموسم الجديد، 20 يوماً بفندق «ألولمبيك» بدائي إبراهيم (التريض الأول 14 يوماً والثاني 6 أيام)، و12 يوماً بفندق الميرادور بمدينة الشلف، وعلى مدار كل هذه الأيام التي قضاهما الفريق في كلا الفندقين، كلفت خزينة النادي مئات الملايين، كان بإمكان

## أهلي البرج

اجتماع مصيري لأعضاء مجلس الإدارة لبلت في عدة قرارات هامة

## الإدارة ترسل شكوى ضد الحكم بوزرار وتحمله مسؤولية التعثر



رأسلت إدارة أهلي البرج الرابطة المحترفة مراسلة كتابية لتقديم شكوى ضد الحكم بوزرار الذي أدار مواجهة أول أمس أمام نجم مقرة أين حملت الحكم بوزرار التعثر الذي سجله الضيق معقدة الأخطاء المعقدة التي ارتكبتها وأرق التقرير المفصل بشرط صور وقد ركزت إدارة الأهلي على لقطة الهدف الثاني للنجم والذي قالت حسب المنسق العام للفريق مليون تيمبان من انه سبقه مخالفة لضريقه رفض الحكم احتسابها وهو خطأ اثر على نتيجة المباراة وحسب المنسق العام دائماً فقد

عدم وجود اسم مدرب رئيسي في ورقة المباراة أول أمس أمام نجم مقرة وهي نفس القرابة التي سلطت على الإدارة عقب مباراة الجولة الفارطة ولنفس السبب حيث تعمدت الإدارة هذه المرة مواصلة نفس الخطأ على ان تعمد مصير المدرب الرئيسي بداية من الجولة القادمة.

الغضب يوحى واحسب 3 دقائق وقت ضائع رغم ان احتجاج لاعبيه على احتساب مخالفة في لقطة الهدف الثاني للنجم دام أكثر من 5 دقائق .

## اجتماع مصيري لمجلس الإدارة والعارضة الفنية علي رأس الاهتمامات

وجه المدير العام في إدارة النادي المحترف مصطفى شعبان دعوة رسمية إلى جميع أعضاء مجلس إدارة شركة نور البيبان من أجل عقد اجتماع حاسم أمسية أمس في مقر النادي بداية من الساعة مساءً من أجل اتخاذ قرارات هامة في عدة قضايا عالقة بداية بمصير المدرب عبد النور بوصيبة، واستقدام مدرب رئيسي إضافة إلى قضية تسديد ديون لجنة النزاعات من أجل ضمان تدعيم التشكيكية ليؤكد لنا ناي غياب عن حضور الاجتماع من قبل الأعضاء مثلاً جرت العادة فان الجميع سيعلن انسحابه من النادي .

## بوصيبة سيأتي سواء مساعداً أو مدرباً رئيسياً

سيواصل المدرب المساعد بوصيبة في العارضة الفنية للفريق مهما كانت نتائج اجتماع مجلس الإدارة أمس سواء من خلال الإبقاء عليه في منصب مدرب رئيسي والعمل الي جنب المدرب القادم أو ترفيقته مدرباً رئيسياً في حال قرر اجتماع مجلس الإدارة عدم جلب مدرب خاصة ان بوصيبة لم يبدى اي معارضة للعمل مع اي مدرب قادم ومواصلة مساعدة الفريق .

## لجنة الانضباط ستعزوم الأهلي 20 مليون آخري

ستسلط لجنة الانضباط غرامة مالية آخري بقيمة 20 مليون علي إدارة أهلي البرج بسبب

**زياني تعاوده الإصابة وين عثمان يباشر الركن**  
عاودت الألام المهاجم زياني بعد مشاركته في 10 دقائق الأخيرة من مواجهة أول أمس أمام نجم مقرة علي اثر اصطدام مع احد لاعبي المنافس خاصة ان توقيت إقحام المهاجم زياني جاء بعد اشتداد التنافس بين التشكيكيتين والعزيمة التي أبداها اللاعبون في الوصول الي شبك نجم مقرة أين كثرت الصراعات الشنافية التي دفع ثمنها المهاجم زياني الذي تاكد غياباً عن مباراة الجولة القادمة فيما يباشر المهاجم بن عثمان بداية من موعد الاستئناف التدريبات بمضرة تحت إشراف المحضر البدني بن مسعود لضمان عودته التدريجية إلي المنافسة .

## التحضيرات لمواجبة تلمسان تنطلق اليوم

تعود تشكيكية أهلي البرج الاثني الي آجواء التحضيرات استعداداً لمواجهة القادمة التي تقود الفريق الي تلمسان لمواجهة الوداد المحلي حيث سيشرف علي الاستئناف المدرب المساعد عبد النور بوصيبة وبمعدل حصة واحدة يومياً حيث سيركز علي الجانب النفسي وتوجيه خطابات تحفيزية للإبقاء علي تركيز رفاقه باروش للتحضير الجيد خاصة أن أمل البقاء لازال قائماً لو توفرت الإدارة والتضاف المسيرين حول النادي .

خليل ب

## وداد بوفاريك

بعد السقوط المهين أمام نجم بن عكنون ... البوفاريكيون :

## «ربي أيجيب الخير»

توبيخهم، لا لشيء بل للأداء السلبى المقدم من طرفهم، حيث ظهر لاعبو الوداد طيلة التسعين دقيقة ظلاً لأنفسهم.

وحسب تعاليق جماهير الوداد، ان فريق نجم بن عكنون لم يكن قويا، بل فريقنا هو الذي كان ضعيفاً، فيما ذهب بعض من جماهير الوداد من الطامق الفني بإعادة النظر في بعض الأسماء، خاصة وأن هؤلاء مستواه لا يليق بمقام فريق يلعب في القسم الثاني.

## التغييرات الجديدة في تركيبة الفريق وراء البداية السريعة

ارجع مدرب وداد بوفاريك سفيان بوجلة أسباب الخسارة أمام نجم بن عكنون إلى التغييرات الجديدة التي شهدها الفريق، برحيل العديد من الأسماء الذين كانوا يشكلون عموده الفقري.

وحسب ذات المدرب، ان اللاعبين الذين تم الاستعانة بهم، الكثير منهم يفتقدون إلى الخبرة والتجربة في مثل هذه المباريات، وحسب بوجلة دائماً، انه سيعمل كل ما في وسعه لتصحيح الأخطاء المسجلة في هذه المباراة..»

## اللقاء المقبل أمام وداد مسيلة فرصة للتعويض

سيكون مدرب وداد بوفاريك وأشباله أمام فرصة جد مواتية في الجولة المقبلة من خلال استضافتهم لفريق وداد المسيلة، لتعويض الخسارة أمام نجم بن عكنون، خاصة وأن المنافس كان قد منى بخسارة مرة بأرضه أمام رائد القبة بثلاثية لواحد، وسيخوض المباراة بلاعبين من الرديف، بعد استحالة الإدارة المسيرة تسديد ديون النادي، وكلها عوامل تصب في مصلحة فريق وداد بوفاريك، وعليه فأي تعثر في الجولة المقبلة، ستكون له نتائج وخيمة على مستقبل الفريق. **كريم مهدي**

دشن فريق وداد بوفاريك بطولة القسم الوطني الثاني بهزيمة جد مرة أمام نجم بن عكنون بملعب الأخير الشهيد مقراني بهدفين لصفر، في لقاء لعب في اتجاه واحد، فاستحق الفريق المحلي الفوز أمام فريق كان لاعبوهم ظلاً لأنفسهم.

اللقاء الذي تم بثه مباشرة من طرف احد أعضاء الفريق على موقع النادي في «اليوتيب»، لم يقدم فيه عناصر الوداد أي شيء يستحق الذكر، وهو مالم يتوقعه جماهير النادي، حيث توقع الكثير منهم بقدرة فريقهم بالعودة من ملعب الشهيد مقراني بنقاط الفوز، وإذا به يتجرع مرارة الهزيمة، والتي وصفنها جماهير الوداد بالمستحقة.

## مباراة في خط واحد ولاعبوا الوداد لم يقدموا أي شيء

منذ بداية المباراة، فرض لاعبو نجم بن عكنون سيطرتهم على أطوار اللقاء، مكنهم من تسجيل هدفين، هدف في كل شوط، مقابل غياب كلي للاعبي الوداد، وكان بأشبال المدرب سفيان بوجلة يدخلون هذه المباراة بدون تحضيرات، ولا مباريات ودية.

ولهذا السبب، تساءلت جماهير الوداد، عن المغزى والهدف من التحضيرات الطويلة والتريضات الخمسة المغلقة التي أجراها الفريق، والمباريات الثمانية الودية، كل هذا لم يتم ملاحظته خلال اللقاء أمام نجم بن عكنون، فحجاءت التسعين دقيقة لمصلحة لاعبي الأخير، حيث قدموا مباراة تكتيكية جيدة، استحقوا من خلالها الفوز ويجدارة واستحقاق، خاصة وأن لاعبي الوداد لم يقدموا أي شيء يستحق الذكر.

## لاعبون بدون روح

صحيح ان تشكيكية وداد بوفاريك تغيرت بنسبة كبيرة جدا، وصحيح ان جل اللاعبين المستقدمين خاضوا أول مباراة لهم في القسم الثاني، لكن هذا لا يمنع من



## عبد العزيز مزوار مدرب رفع الأثقال لجريدة أصداء الملاعب :



عبر المدرب الوطني عبد العزيز مزوار الذي يشرف على تدريب البطل الإفريقي وليد بيداني عن ثقته الكبيرة في الرباع وكشف ان وليد يتمتع بمميزات رياضي المستوى العالي كونه رباع خلوق منضبط جدا في تدريباته و صبور لدرجة كبيرة لتساوة التدريبات و يتحمل معاناة التريبات المغلقة لفترة طويلة تدوم شهرين متتاليين بين الغرفة و القاعة وهو الأمر الذي جعل منه بطل متوج بميدالية عالمية و يعمل بجد من أجل تحقيق هدف اعتلاء منصة التتويج في اولمبياد طوكيو

# «وليد بيداني رباع خلوق منضبط وصبور»

## «اسهر على شراء المكملات لوليد بنفسي لتجنب الوقوع في فخ المنشطات»

وعن الطريقة التي ينتهجها المدرب مزوار لتجنب الوقوع في فخ المنشطات أكد الكوتش ان يقف شخصيا على شراء المكملات الغذائية التي يستعملها الرباع والتي تتوضه عن الجهد البدني المبذول و من أجل تحقيق التوازن الغذائي و يشدد على ضرورة انتقاء المكملات الأصلية التي بها مكون معروفة رغم ارتفاع سعرها مقارنة بالمنتجات المقلدة التي يجهل مكوناتها و يمكن ان تحمل مواد ممنوعة و كذلك يعمل على حماية الرباع في تعاملاته الاجتماعية و الأصدقاء الذين يتعامل معهم وليد مؤكدا ان الحذر مطلوب جدا خاصة في هذا الوقت.

## «الوزارة والكوا و فرا لنا كل الإمكانيات للتحضير الجيد»

وعن ظروف تحضير وليد بيداني من الناحية اللوجيستية أكد المدرب عبد العزيز مزوار ان وزارة الشباب و الرياضة لم تقصر في توفير كل متطلبات التحضير الجيد و كذلك اللجنة الاولمبية التي تقدم دعمها للرباع وليد و اوضح ان الإمكانيات متوفرة و لا تعد ابدا عائقا لا معنويا ولا ماديا امام الرباع و الطاقم الفني.

الثامن من نفس الشهر و التي اعتبرها المدرب مزوار جد مهمة بحكم الفترة التي جاءت فيها المنافسة قبل اشهر قليلة عن الاولمبياد شهر جويلية من سنة 2021 و هي المنافسة التي ستدخل الرباع وليد في اجواء المنافسة و تسمح للمدرب تقييم رباعه و العمل الذي قام به خلال فترة التدريبات و اضاف المدرب مزوار اننا اهم في هذه المنافسة هو ان ينجح وليد تقنيا في طريقة رفع الأثقال خاصة في الخطف اما بالنسبة للنشر أكد المدرب انه لن يسمح لوليد بحمل ثقل اكثر من طاقته من أجل تجنب الوقوع في فخ الإصابات الذي يطارد الرباعين في حال ارتكاب اي خطأ و قد يعمل على ان ينجح وليد في رفع 195 كلغ في بطولة في الخطف خلال بطولة افريقيا علما ان وليد تمكن من حمل 200 كلغ في بطولة العالم و هذا من أجل اقتصاد قوى و طاقة وليد للألعاب الاولمبية

## «هدفنا حمل 235 في النشر للحديث عن ميدالية اولمبية»

أكد عبد العزيز مزوار ان هدفه خلال فترة تحضير وليد بيداني للاولمبياد هو تمكينه من رفع 235 كلغ في اختصاص النشر و 200 كلغ في الخطف من أجل الحديث عن ميدالية اولمبية و اضاف « سأعمل على ان ينجح وليد في رفع 235 كلغ تدريجيا في النشر لان وليد تمكن من حمل 231 و اذا استطاع وليد رفع 235 كلغ عندها يمكن القول انه يمكننا اعتلاء منصة التتويج في الألعاب الاولمبية بطوكيو 2021

## «وليد يلجأ للعزف على آلة «السانتي» لكسر الروتين»

وفيما يخص الضغط الذي يتعرض اليه الرياضي و الروتين جراء التدريب المتواصل يعدل حصتين في اليوم لمدة طويلة و التي من شأنها ان تدخل الرياضي في الملل و التعب النفسي كشف المدرب مزوار ان وليد بيداني لديه هواية العزف على آلة «السانتي» و هي الهواية التي يستغلها وليد في الترفيه على نفسه من أجل كسر روتين التدريبات و هو الأمر الذي يساعده على الخروج من أجواء التدريبات و تدخله في عالم الفن و الموسيقى و هي الهواية التي يعشقها وليد و التي تعد متفسه الوحيد.

## «تربص في تركيا يسبق بطولة افريقيا شهر افريل»

كشف المدرب عبد العزيز مزوار عن البرنامج التحضيري المسطر لوليد بيداني من أجل التحضير للألعاب الاولمبية و الذي انطلق جديا يوم التاسع و العشرين من شهر ديسمبر بعدما كان يتدرب وليد بصفة منتظمة من أجل الحفاظ على الفورمة طيلة فترة الحجر الصحي و دخل وليد في تريبس مغلق بفندق اولمبيك بدالي ابراهيم بالجزائر العاصمة و سيتوجه الى تركيا هذا الأربعاء في السابع عشر للدخول في تريبس دولي يدوم الى غاية الثامن و العشرين من شهر مارس ليستعد الرباع وليد للمشاركة في بطولة افريقيا بمدعشقر من الفاتح افريل الى غاية

## «وليد يملك موهبة ربانية و لديه تقنية موجودة فقد لدى الرباعين العالمين»

ومن الناحية التقنية اوضح المدرب مزوار انه اول ما رأى بيداني سنة 2010 صدق بإمكانياته و رأى فيه البطل الذي سيحقق ما لم يحققه اي رباع اخر في الجزائر كونه يملك خصائص تقنية في اختصاص الخطف لا يملكها الا الرباعين العالميين الكبار و هي خاصية لم يملكها اي رياضي جزائري من قبل و عليه يعمل المدرب على هذه الميزة كنقطة قوة الأمر الذي رفع من مستوى بيداني و من جهة يعمل على تصحيح نقاط الضعف لدى بيداني و التي تكمن في القوة البدنية على مستوى عضلات الفخذ و الكتف و الظهر خاصة في اختصاص النشر و يسعى المدرب إلى تقويتها خلال التدريبات.

## «العب دور المدرب المحضر البدني و الطبيب النفسي لوليد»

كشف عبد العزيز مزوار ان خبرته التي جمعتها كثيرا بالرباعين الروسين عندما كان رياضي جعلته يتمتع بمهارات كبيرة ما جعله المدرب و المحضر البدني الذي يساعد كثيرا وليد على الاسترجاع البدني في وقت وجيز و من الناحية النفسية يلعب مزوار دورا هاما في تحضير الرباع وليد صاحب الميدالية الرونزية العالمية و تخفيف الضغط عليه.

## دراجات

# مستوى مقبول فنيا للدراجين في الجائزة الكبرى «ديدوش مراد»

يعرف تطورا كبيرا و مستمرا في كل موسم» ما يشجع -حسبه- الفرق على المشاركة في هذه المنافسة و المزايا التي تجنيها نظير هذه



سجلت الدورة الوطنية الكبرى الـ 17 للدراجات الهوائية الشهيد «ديدوش مراد» (قسنطينة) المنظمة على مدار أربعة أيام «منحن تصاعديا لمستوى أداء الدراجين المشاركين من الناحية الفنية و التنظيمية»، حسب ما كشف عنه اليوم السبت رئيس الرابطة الولائية للدراجات الهوائية، ياسين لفالة.

وأوضح ذات المسؤول على هامش اختتام المرحلة الرابعة و الأخيرة من هذه الدورة الوطنية التي انطلقت يوم الأربعاء الماضي بتنظيم من الرابطة الولائية للدراجات الهوائية و مديرية الشباب و الرياضة بالتنسيق مع المجلس الشعبي لبلدية ديدوش مراد أنه على الرغم من نقص المنافسة في هذا التخصص الرياضي في ظل انتشار جائحة كوفيد-19 إلا أن متوسط المرود الزمني للمسابقين يعد «جد مقبول» مقارنة بالمسافة المقطوعة خلال كل مرحلة من هذا السباق.

واعتبر لفالة أن الدورة الوطنية الكبرى للدراجات الهوائية الشهيد ديدوش مراد تمثل أهمية خاصة بالنظر لكونها تستقطب فرقا رائدة في هذا الاختصاص من مختلف أنحاء الوطن، مضيفا بأن «المستوى الفني للدورة

## اللجنة الوطنية المشتركة تفي انتخابات التحادية الصاب القوي

قررت اللجنة الوطنية المشتركة لمتابعة و مراقبة المسار الانتخابي للهيئات الرياضية التي اجتمعت امس بمقر وزارة الشباب و الرياضة بحضور رئيس اللجنة محمد جبراي و ممثلين عن الدرك و الأمن الوطني و وزارة الداخلية الغاء انتخابات الاتحادية الجزائرية للدراجات و التي اسفرت على فوز رئيس رابطة تيزي وزو فريد بوقايس و ذلك بعد الطعن الذي قدمه المترشح الثاني ياسين لوعيل لوجود تجاوزات قانونية مما اثر على شرعية الانتخابات و ذلك بمشاركة أندية رياضية غير متخرطة في رابطاتها الولائية لموسم 2020/2021 و هو ما يتنافى مع القوانين الاساسية . و تجتمع اللجنة الوطنية مجددا اليوم من أجل دراسة ملف الجمعية العامة العادية للملاحة الشراعية .





## مباريات «الخضر» منذ الاستقلال

(الجلطة الثالثة والسبعون)

إعداد: كريم مهدي

■ عناصر المنتخب الوطني التي لعبت أول مباراة لها بعد الاستقلال



حديثنا عن المباراة التاريخية التي خاضها منتخبنا الوطني في القاهرة يوم 14 نوفمبر 2009 ضمن الجولة الأخيرة من التصفيات المزدوجة لكاسي العالم وإفريقيا 2010 سيتواصل، فبعد أن تعرفنا في حلقة أمس عن الأحداث اللارياضية التي استعملها المصريون بترهيب اللاعبين الجزائريين، باعتمادهم السافر على الحافلة التي كانت تقل عناصر المنتخب الوطني إلى الفندق بعد وصولهم إلى القاهرة، وهو الحادث الذي خلف إصابة بعض اللاعبين، في حلقة اليوم سنتحدث عن المباراة وتداعيات نتيجتها، وحتى لا نطيل عليكم في الحديث أكثر نبدأ حلقة اليوم من اللقاء، فرحلة سعيدة إلى دهايز تاريخ مباريات «الخضر».

14 نوفمبر 2009

# معركة القاهرة

14 نوفمبر 2009

مصر 2 الجزائر 0

جرت مباراة العودة بلين مصر والجزائر ضمن الدور التصفيي الأخير لمونديال جنوب إفريقيا 2010، يوم 14 نوفمبر 2009 بملعب ناصر بالعاصمة المصرية القاهرة، بحضور أكثر من 80 ألف متفرج مصري وحوالي ألفين جزائري، وتولى إدارتها الحكم الجنوب الإفريقي جيروم دامون، وساعده على خطي التماس إينوك موليفي وتوكو مايبو، الحكم الرابع عبد الباسط إبراهيم. عرف الشوط الأول بداية سريعة من جانب المنتخب المصري الذي شكل ضغطا شديدا على منطقة الحارس فاواوي، في حين تأخر رفقاء زياني في الدخول في المباراة الأمر الذي كلفهم هدفا مفاجئا في الدقيقة الثالثة عن طريق عمرو زكي الذي استغل كرة مرتدة من الحارس فاواوي بعدما ارتطمت الكرة

في القائم الأيمن للحارس فاواوي. هذا الهدف أنعش أكثر المنتخب المصري الذي حاول مواصلة الضغط في منطقة الخضر وعادوت الكرة المصرية الارتطام في القائم الأيمن للحارس. ومع مرور الوقت وجد أشبال المدرب سعدان ضالتهم ونظموا صفوفهم حيث استطاعوا نقل الخطر إلى منطقة الحارس عصام الحضري، ففي الدقيقة الـ 19 اختبر الخضر الحارس الحضري إثر مخالفة نفذها زياني وجدت رأسية حليش لكن الدفاع المصري أبعد الكرة من خط المرمى، وتمكنت العناصر الوطنية من غلق جميع المنافذ أمام مهاجمي المنافس المصري واعتمد على خطة الهجمات المعاكسة، ورغم الدعم الذي كان يجده من طرف زياني وبلحاج ومراد مغني إلا أن صاييفي وجد نفسه في عدة مناسبات معزولا في الهجوم، ويهدف لصفحة لمصلحة منتخب الفراعنة انتهى الشوط الأول. الشوط الثاني لم تكن مغايرا عن سابقه، حيث بحث المنتخب الجزائري عن هدف التعادل لتعقيد مهمة المصريين وضيق صاييفي في عمل فردي في الدقيقة الـ 56 هدف التعادل بعدما وجد نفسه وجها لوجه مع الحارس عصام الحضري الذي



■ لحظة من مباراة مصر والجزائر في القاهرة

التي أظهرها الحارس فاواوي وزملاؤه المدافعون، إلا أن لحظات قليلة جدا قبل نهاية المباراة استطاع البديل عماد متعب إضافة الهدف الثاني برأسية فاجأ بها الحارس فاواوي، ليؤجل بذلك تأشيرة التأهل إلى المونديال في المباراة الفاصلة التي جمعت المنتخبين يوم الأربعاء 17 نوفمبر في العاصمة السودانية الخرطوم.

### البطاقة الفنية للقاء

ملعب القاهرة، طقس معتدل، جمهور غفير، أرضية جيدة، ثلاثي تحكيم جنوب إفريقي جيروم دامون بمساعدة إينوك موليفي وتوكو مايبو، الحكم الرابع عبد الباسط إبراهيم.

الإنذارات:

فاواوي (71د)، لموشية (82د) (الجزائر).

الأهداف:

عمرو زكي (3د)، متعب (96د) (مصر).

### تشكيلة المنتخبين:

مصر: عصام الحضري، أحمد المحمدي، عبد الزاهر السيد، أحمد فتحي، محمد زيدان (أحمد عيد78)، عمرو زكي (متعب 65د)، سيد معوض، محمد حمص (محمد بركات 55د)، أحمد حسن، محمد أبو تريكة.

المدير: حسن شحاتة

الجزائر: فاواوي، بوفرة، حليش (لعيفاوي 71د)، عنتر يحيى، مطمور (بزاز 46د)، بلحاج، لموشية، مغني، منصور، زياني، صاييفي (غزال 66د)

المدير: رابع سعدان

### بعد المباراة

#### رابع سعدان «الحمد لله الذي أنهزمتنا»

اعتبر سعدان أن المنتخب الجزائري لم يكن لينهزم بهدفين وكان بإمكانه خطف تأشيرة التأهل لولا تداعيات الصدمة التي تعرض لها أعضاء المنتخب عقب الاعتداء وعاد المدرب الوطني إلى الخطوات الأخيرة من التصفيات، مركزا كثيرا على الاعتداء الدموي الذي تعرض له منتخبه في سفريّة القاهرة، برشق حافلة المنتخب الوطني أثناء وصولها إلى الفندق الذي كان يقيم فيه المنتخب الوطني في القاهرة بقوله «لم أكن أتصور إطلاقا هذا السيناريو، خاصة وأن الاعتداء الجبان جاء بعد أقل من دقيقتين من الاستقبال الرائع الذي حظينا به في المطار، لقد أدركنا فيما بعد أن كل شيء مخطط من ذي قبل». وتابع «لقد حاولوا إرهابنا قبل المباراة بغية الفوز علينا، حتى أنهم لجأوا إلى طرق غير



■ رابع سعدان حمد الله بخسارة المنتخب الجزائري في القاهرة

رياضية للتعويض على حسابنا».

واسترسل يقول سعدان: «المصريون لجئوا لطرق غير رياضية للفوز علينا، لأنهم كانوا يدركون قوة المنتخب الجزائري ومن الصعب الفوز علينا بتلك النتيجة»، مشيرا إلى أن الجزائر تحدثت عن الحفرة في ظرف ثوان، بينما لازالت الألسن في مصر تلوك الموضوع يوميا». مضيفا: «لقد كان أثر الصدمة كبيرا، فبالإضافة إلى مسلسل الإصابات الذي لحق بنا، فإننا عانينا من هذا الجانب نتيجة إصابة لاعبين أساسيين، مع ذلك فإننا صنعنا عدة فرص رغم أننا لم نجسدها إلى أهداف». ويرر سعدان

مردود بعض اللاعبين الشاحب بوقع الصدمة الذي كان كبيرا، مشخصا حالة مطمور الذي ولد وترعرع في أوروبا، ولم يكن عرضة لهذا المشهد في تاريخه، مؤكدا بأن وقع الصدمة كان كبيرا ولم يقو على لمس الكرة. ولم تستثن الصدمة حتى المدافع حليش الذي لعب في البطولة الجزائرية وكان يدرك صعوبة الموقف، فبالإضافة إلى إصابته بتشنج عضلي فقد



■ عماد متعب اتعب الجزائريين في الوقت الضائع بتوقيعه الهدف الثاني

تعرض إلى إسهال حاد، بل هناك الكثير من اللاعبين الذين تعرضوا للحجاف ما أثر على أدائهم. وذكر سعدان المتاعب التي لاحقته منذ تريض إيطاليا وإصابة عدد كبير من أعمدة المنتخب، يضاف إلى حادثه الاعتداء التي كادت أن تفضده عنصريين أساسيين هما لموشية وحليش، بالإضافة إلى تبعات ذلك وتأثيرها على صاييفي ومطمور والبقية. وقال المتحدث أنه لم تكن تهمة العناصر التي سيدرجها في التشكيلة بقدر ما كان يبحث عن 11 لاعبا جاهزا للمباراة بسبب كثرة الغيابات.

في الأخير وعد رابع سعدان الجزائريين بالنصر العظيم في الخرطوم بقوله: «قادرون بهزم مصر في أي بقعة من العالم، وسنؤكد لهم ذلك يوم المباراة بأمر درمان».

شوقي غريب مساعد مدرب المنتخب المصري:

«أهدرنا فوزا كاسعا وستأهل في الخرطوم»

قال شوقي غريب مساعد مدرب المنتخب المصري على فوز فريقه على المنتخب الجزائري بملعب القاهرة الدولي كان جد مستحقا.

أضاف غريب في تصريح لوكالة الأنباء الألمانية (دب أ) أن المنتخب المصري بإمكانه تحقيق حلم التأهل

لكأس

العالم بجنوب إفريقيا من إستاذ القاهرة دون الانتظار للقاء الفاصل الذي سيقام بعدها بأربعة أيام في السودان ومن ثم فإن اللاعبين لديهم إصرار و عزيمة على تحقيق الفوز بعدد وافر من الأهداف. وأوضح أن المنتخب المصري هو الأجدر بالوصول إلى بطولة كأس العالم، فإذا كانت بداية مشوارنا بالتصفيات متعثرة بالتعادل مع زامبيا في الجولة الأولى، ثم الخسارة أمام الجزائر، فإننا نجحنا في تجاوز هذه المرحلة سريعا وحصلنا على تسع نقاط كاملة من ثلاث مباريات، وهذا يؤكد أن منتخب مصر هو الأفضل في المجموعة. أشار غريب إلى أن نتائج مصر في الفترة الأخيرة، تؤكد أنهم قادرون على الفوز بنتيجة كبيرة. وتابع المدرب العام للمنتخب المصري في نهاية حديثه أن كل لاعبي المنتخب لديهم حالة من الإصرار والثقة بالنفس لتحقيق حلم التأهل لكأس العالم بجنوب إفريقيا خاصة وأن الجميع داخل معسكر المنتخب المصري تعاهد على الفوز بالمباراة، وتحقيق حلم المصريين في بلوغ كأس العالم للمرة الثالثة في تاريخ مصر.

### تداعيات فوز مصر على الجزائر

فور نهاية المباراة، أفادت وزارة الصحة المصرية أن 20 جزائري و 12 مصري تعرضوا للإصابة، مغني الراب الجزائري المشهور رضا سيتي 16 ادعى عبر يوتيوب أن أخيه تم قتله في القاهرة، ليتم نفي ذلك عبر إحدى الصحف الجزائرية اليومية. وكرد فعل منهم لما تعرض له الكثير من الجزائريين في القاهرة، هاجم الجزائريون مناطق يقطنها مصريون بالجزائر وشركات مصرية في الجزائر من ضمنها مكتب مصر للطيران بقلب الجزائر العاصمة الذي تم تكسيه واقتحامه على الرغم من أنه كان مغلقا لأسباب أمنية. كما تم رجم بعض الشركات المصرية، وفي مقدمتها المقر الرئيسي لشركة (جازي) الفرع الجزائري لشركة أوراسكوم المصرية، حيث تم نهبه، كما تم احتجاز العشرات من عمال شركة المقاولون العرب المصرية في مقر فرع الشركة بالجزائر. في مصر، تظاهر أكثر من ألف شخص بالقرب من السفارة الجزائرية بحي الزمالك في القاهرة وتم حرق العلم الجزائري وهتفوا بشعارات معادية للجزائر وتم تدمير بعض السيارات والمحلات التجارية وطالبو بطرد السفير من مصر إلا أن قوات الأمن المصرية تدخلت لمنع وقوع أي حادثة وصرحت وزارة الداخلية المصرية أن 11 شرطي و 24 متظاهر تعرضوا للإصابة وتم القبض على 20 شخص.



■ الحارس لونايس فاواوي أفتد «الخضر» من الإقصاء في القاهرة

إعداد: كريم مهدي

في مثل هذا اليوم من سنة 1963، أعلن الرئيس الألماني أدولف هتلر عن بدء خطة إنتاج سيارة رخيصة الثمن في ألمانيا، وكانت السيارة هي فولكس فاغن، وقبل ان تترككم مع بقية أحداث نهار اليوم، لا تنسوا بمراسلتنا عبر الموقع الإلكتروني التالي: maddikarim@gmail.com، فمواضيعكم تنور صفحاتنا وانتقاداتكم تزيد من عزيمتنا لتكون عند حسن ظنكم، وكما تعودتم في كل عدد، نبدأ صفحتنا على بركة الله بدعاء اليوم.

## اليوم

«اللهم اغفر لي خطيئتي وجهلي، وإسرافي في أمري وما أنت أعلم به مني، اللهم اغفر لي جدي وهزلي وخطأي وعهدي وكل ذلك عندي، اللهم اغفر لي ما قدرت وما أشرت، وما أسررت وما أعلنت وما أنت أعلم به مني، أنت الهمدم، وأنت الرؤى وأنت على كل شيء قدير».

## رقم اليوم:

36

يمثل هذا الرقم عدد اندية القسم الوطني الثاني الذي اعطي إشارة انطلاقته الجمعة الماضي، حيث تم تقسيم هذه الاندية على ثلاث مجموعات (شرق، وسط وغرب)، وكل مجموعة تضم 12 فريق.



15 فيفري:

## سؤال وجواب

السؤال: ماهي الاندية الجزائرية التي بلغت نهائي دوري أبطال افريقيا بصيغتها الحديثة؟

الجواب: فريقان فقط كان لهما شرف بلوغ الدور النهائي، الحظ وقف إلى جانب الوفاق سنة 2014 على حساب فيتا كلوب الكونغولي، واتحاد العاصمة في السنة الموالية، لكن لم يحالفه الحظ في الفوز بالكأس الغالية، بخسارته أمام نادي مازامبي الكونغولي.

## في الصميم

■ لا يمكن لأحد أن يؤدي مشاعرك، إلا لو سمحت له. ثقب في نفسك، فانت تعرف أكثر مما تعتقد.

■ لا يهم البطء في ملاحقة أحلامك المهم أن لا تتوقف.

■ الحياة بدون احترام لشعور الآخرين تشبه الغاية.

■ عندما تضل شيئاً جيداً، تشعر شعوراً جيداً والعكس صحيح فعندما تضل شيئاً سيئاً، يجتاحك شعور سيء.

■ يتبع السلام التضحي من داخل الشخص، فلا تبحث عنه خارجاً.



15 فيفري:

399 ق.م - الحكم على الفيلسوف اليوناني سقراط بالإعدام.

930 - الخليفة العزيز بالله الفاطمي يقضي على فتنة القرامطة وأفتكين في الشام ويوطد حكم الفاطميين في بلاد الشام التي أصبحت ولاية فاطمية حاضرتها دمشق.

1258 - هولكو يدخل عاصمة الخلافة العباسية بغداد بعد إعلان الخليفة العباسي تسليم المدينة للمغول دون قيد أو شرط.

1794 - فرنسا تتبنى العلم الأزرق والأبيض والأحمر.

1936 - أدولف هتلر يعلن عن بدء خطة إنتاج سيارة رخيصة الثمن في ألمانيا، وكانت السيارة هي فولكس فاغن.

1942 - سقوط سنغافورة بيد اليابان، والجنرال البريطاني آرثر بيرسيفال يعلن استسلام 80 ألف من قواته ليصبحوا أسرى حرب، وهو أكبر استسلام بريطاني في التاريخ وذلك أثناء الحرب العالمية الثانية.

1994 - زلزال في جنوب سومطرة بإندونيسيا بقوة 7.0 على مقياس ريختر قتل فيه 207 شخص وأصيب أكثر من 2000 وشرد حوالي 75000 وأدى إلى انهيارات أرضية وطينية وحرائق في مقاطعة لامبونج.

2003 - مظاهرات عالمية للتبديد بالحرب على العراق جمعت ما بين 10 ملايين و15 مليون شخص في أكثر من 600 مدينة.

2004 - انهيار جزء بمساحة 100 متر من الطريق المؤدي إلى باب المغاربة أحد الأبواب الرئيسية للمسجد الأقصى، بسبب أعمال الحفر التي تقوم بها السلطات الإسرائيلية وقيامها بإزالة الأتربة المتساقطة وجزء من الجدار دون مراعاة تضمينها لأثار إسلامية.

2013 - نيزك يمر فوق مدينة تشليابينسك في روسيا يتسبب بأضرار نيزكية أدت إلى إصابة أكثر من 1000 شخص وخراب في حوالي 4300 منزل وهو أكبر نيزك مر على الأرض خلال هذا القرن.

2014 - رئيس الوزراء اللبناني المكلف تمام سلام يعلن تشكيل الحكومة اللبنانية الجديدة.

2015 - تنظيم داعش يُعدم 21 مصرياً قبطياً من العاملين في ليبيا، والقوات المسلحة المصرية توجه غارات جوية لأهداف تابعة للتنظيم سالف الذكر في ليبيا.

إجمالي ثروات أغنى 3 أشخاص في العالم يزيد بكثير على إجمالي الدخل السنوي الذي يحصل عليه 600 مليون شخص من سكان الدول الأكثر فقراً في العالم.



هل تعلم ان اللونين الأزرق والأبيض هما الأكثر شيوعاً في المدارس.

هل تعلم ان طول أمعاء النعامة يبلغ 14 متر.

هل تعلم ان قدمك هو الجزء الأكثر إصابة بلسعات الحشرات.

هل تعلم ان اليابان هي أكبر مصدر لأرجل الضفادع في العالم.

هل تعلم ان الشمس تفقد كل عام حوالي 360 طن.

هل تعلم ان أطول فترة غيبوبة لإنسان كانت مدتها 37 عاماً.



هل تعلم ان الحبار له 10 أذرع.

هل تعلم ان إحتمال إصابتك بلسعة النحل في يوم عاصف أكبر من أي يوم آخر.

هل تعلم ان الرئة اليمنى تستهلك الهواء أكثر من الرئة اليسرى.

كل ما حولنا يتغير وأحياناً نخسر الأصدقاء والأحباب، الحياة لا تقف بسبب شخص ما.

لو إنتظرت لتفعل شيئاً ما حتى تتأكد أنه الصواب، فغالباً ما ستقتضى حياتك دون أن تفعل شيء.

الشجاعة هي الذهاب من فشل إلى فشل دون خسارة الأمل والتفاؤل.

إنّج نحو القمر في علاه، فحتى لو أخطأت فمكانك بين النجوم.

ليس من العيب أن تسقط، لكن العيب أن لا تستطيع النهوض مرّة أخرى.

من العجب أن تعرف قدر الخالق ولا تحبه، وأن تعرف قدر غضبه ثم تعصاه.

لا تصدق أن جميع الناس ملائكة فتفهم أحلامك ولا تجعل ثقته بهم عمياء لأنك سوف تتدم على سذاجتك.

لا تشكو للناس جراحك وأحزانك، فلا يألم ويعاني إلا صاحب الجرح.

من الجميل أن تحوّل عدوك إلى صديق ومن الجميل أن يكون لديك قلب لا يحتمل العداوة.

من الناس من يحمل جميلك ويتذكّر عطائك فيقدرك ومن الناس من يتذكّر كرمك فيستغل طيبتك.

من أجمل وأفضل معاني الحياة أن تتشارك لحظاتها مع شخص يحبك ويعرف صدق مشاعرك.

أشقى أهل الأرض هم من لديهم ذكريات حزينة وذاكرة قويّة. لا تكن كتمم الجبال فترى الناس صغاراً ويراك الناس صغيراً.

## تصريح اليوم

«برشلونة» فريق لديه الكثير من المواهب، ومواجهة

الإياب لن تكون سهلة، ونحن لعينا

بجماعية جيدة جداً، وفي النهاية حققنا الانتصار

ونتيجة مثيرة جداً في الذهاب، الشيء المهم هو الاستمتاع بما حققناه، وعلى الجماهير أن تسعد

بالنتيجة، على الرغم من أن لقاء العودة سيكون صعباً، لأننا

نلعب ضد أحد أفضل الفرق، الفريق أراد أن يقدم مباراة رائعة وقاتلنا حتى النهاية، وهذا العمل يستحق كل هذا العناء، ونحن

سعداء وفخورون للغاية، ودعم اللاعبين الذين كانوا في المدرجات لنا كان مسموعاً، لكن لدينا مباراة

ثانية صعبة في برشلونة» الكرواتي إيغان راكيتيتش (لاعب إسبيلية)



## المرحوم حسان لالماش

إذا عدنا إلى بعض من مباريات لالماش مع المنتخب الوطني، تستوقفنا المباراة التي خاضها لالماش عام 1964 أمام المنتخب السوفياتي، بتسجيله هدف رائع في مرمى الحارس الأسطورة الراحل ليف إيشين والذي انتهى بهدفين لمثلهما في لقاء احتضنه ملعب 20 أوت العناصر سابقاً.

اعتزل لالماش للعب دولياً عام 1971 وعمره لا يتعدى الثلاثين، تاركاً المجال للاعبين الشباب بقيادة بتروني وباشي وفريضة وعطوي وغيرهم من شباب تلك الأيام.

لكن حتى وان اعتزل لالماش للعب دولياً مع المنتخب الوطني الا انه واصل اللعب للمنتخب الوطني للأمن إلى جانب بعض من اللاعبين في مقدمتهم عمر بتروني وباشطا، لكن دون ان يدون اسمه في سجل هذا المنتخب الذي تم حله فيما بعد...

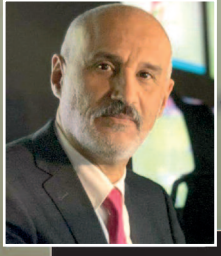
## صف معلوماتك؟

- قلب المرأة ينبض أسرع من قلب الرجل.
- موظف صرّاف البنك يفقد 250 دولار سنوياً.
- الشخص العادي لديه 10.000 من شعيرات التذوق.
- لسان نغار الخشب يمكن أن يلتف حول رأسه مرتين.
- الثعابين لا يمكنها أن ترمش بعينونها.
- النمل لا يحب بودرة الاطفال.
- الفئران يمكنها أن تبقى فوق سطح الماء لمدة ثلاث أيام.
- الأرز لا يدخل أبداً في تركيبة ورقة الأرز.
- الدلافين يمكنها أن تقتل أسماك القرش بواسطة أنفها.

## إبتسم معنا

قالك وحد المرأة شرارت (puste) بيس انتاع بورتابل جديدة، ايا بغات تقاچى راجلها قالت له، عيطتلو وقالت: «الوا حبيبي»، رد عليها: «عيطلي من بعد البقرة راها قالدوش».





الملاعب  
عابرة  
بقلم: العربي محمودي

## قصة وساطة

أعود مرة أخرى للكتابة في شأن لا يخص كرة القدم .. أعود مكرها.. هاربا من جحيم الحرب الدائرة بين بياذق معسكرين هما في الأساس يمثلان معسكرا واحدا لكن بوجهين .

أبتعد لأعود إلى السنوات الأولى من من الألفية الحالية.. عندها كان المدرب مهدي عزيز مشرفا على المنتخب الوطني للدراجات وحدث له خلاف مع الدراج الخلق عمر سليمان زيتون.. خلاف نتج عنه إبعاد الدراج عن تعداد المنتخب وبعد فترة من سريان القرار وقبل مشاركة خارجية درس المدرب الوطني الوضع وخرج بنتيجة حتمية تفرض عودة الدراج بالنظر إلى خبرته وإمكانياته، حيث يعد من الدراجين القلائل الذين تنطبق عليهم صفة الدراج المتكامل الذي يجيد التسابق في كل المسالك .

على هامش سباق محلي طلبني المدرب وناقشنا الملف وقال لي يجب أن يقدم الدراج اعتذارا مكتوبا وبعدها أعيده إلى المنتخب وعليك بإقناعه لأنني في أشد الحاجة إلى خدماته .

توجهت نحو الدراج وبدأت رحلة الاقناع التي دامت حوالي نصف ساعة وكان من شروطها أن أتولى بنفسني كتابة الاعتذار بالصيغة التي تحفظ للدراج مكانته، وحدث الأمر وفي الملف بعض التفاصيل لا داعي لذكرها وعاد الدراج إلى المنتخب ليقود زملائه الشباب ويعطي لهم من خبرته، ووجد المدرب الحل لبعض المشاكل التي كان يعاني منها .

قصة الوساطة.. حادثة ضمن العديد من الأحداث والقصص التي قد يعيشها الصحفي عندما يؤمن بقدرته على تقديم الإضافة وعندما يبتعد عن فكرة التخندق ضمن المعسكرات الوهمية للقيام بحروب هي الوهم نفسه .

آخر الكلام: الاتفاق مع الجميع مستحيل والاختلاف مهما بلغ لا يجب أن يتخطى حدود وجهات النظر والرياضة في جوهرها ملعب للمنافسة وليست مرتعا للحرب لكن بين الواقع والذي يجب أن يكون للأسف مسافة بعيدة جدا..



## بلايلي يهدي قطر فوزا

## مثيرا في آخر دقيقة

أهدى النجم الجزائري يوسف بلايلي فرصه نادي قطر فوزا مثيرا عشية أمس على حساب أم صلال خارج القواعد بهدف دون رد، بعد تحويله ركلة جزاء إلى هدف قاتل في الدقيقة الأخيرة من المباراة، مانحا نادي قطر ثلاث نقاط ثمينة جدا دعم بها رصيده، في حين رفع نجم المنتخب الوطني رصيده من الأهداف إلى 13 هدفا في الدوري القطري، ليواصل توجهه وتألّفه في هذا الدوري الذي انضم إليه حديثا، وبات قريبا جديا من العودة إلى المنتخب الوطني بعد غياب بسبب ابتعاده عن المنافسة الرسمية قبل توقعه في قطر القطري. م - حمزة

## فرحات يعود بالفوز من ديجون وعريبي لم يُشارك

حقق نادي أولمبيك نيم فوزا هاما خارج قواعد على حساب ديجون بثنائية نظيفة مساء أمس، في لقاء شهد مشاركة النجم الجزائري زين الدين فرحات في التشكيلة الأساسية للفرق الزائر طيلة التسعين دقيقة، حيث كان سما قاتلا كعادته في دفاع المنافس غير أنه فشل في الوصول إلى الشباك بينما بقي الجزائري الآخر كيم عريبي على مقاعد البدلاء دون أن يشارك في أي دقيقة، وهو العائد إلى قائمة ناديه بعد غياب طويل في الدوري بسبب خيارات فنية.



## أبطال دوليون يشرعون في الترويج للألعاب المتوسطة بوهران

باشر عدة أبطال دوليين في مختلف التخصصات حملة للترويج للطبعة الـ 19 لألعاب البحر الأبيض المتوسط المقرر إقامتها بوهران خلال صائفة 2022، للمساهمة في إنجاحها، حسبما علم من المنظمين. وبدأت اللجنة الوطنية لتنظيم الألعاب في بث مقاطع فيديو لرياضيين دوليين على صفحتها الرسمية على الفايسبوك يروجون من خلالها للدورة المتوسطة التي تأجلت إلى العام المقبل بعدما كانت مقررة في صيف 2021، بسبب تفشي وباء فيروس كورونا المستجد. ويشارك في المبادرة عدة رياضيين معروفين على غرار عبد اللطيف بقة، صاحب عدة ميداليات عالمية في ألعاب القوى لذوي الاحتياجات الخاصة، ولامية معطوب، البطلة الجزائرية في الكاراتي وسيد علي بويدينة المتألق في رياضة الشراع. ويتزامن انطلاق هذه الحملة الترويجية مع بداية العد التنازلي لانطلاق الألعاب المتوسطة المبرمجة ما بين 25 جوان و5 جويلية 2022، حيث لم يتبق على إعطاء إشارة انطلاقها إلا أقل من 500 يوم. وقد أكد المدير العام للألعاب، سليم إيلاس، مسبقا بأن هيئته تهدف إلى القيام بحملة ترويجية كبيرة، معترفا في نفس الوقت بالتأخر المسجل في هذا المجال، والذي أرجعه إلى الأزمة الصحية العالمية. وكان نفس المسؤول قد تلقى منذ بضعة أيام التزاما من رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم، خير الدين زطشي، ومدرب المنتخب الوطني للعبة، جمال بلماضي، للمساهمة في الترويج للموعد المتوسطي، وذلك على هامش زيارتهما لملاعب بوهران الجديد. كما أكد الرجلان على مشاركة لاعبي المنتخب الوطني هم أيضا في العملية، ما يمثل «دعما كبيرا للجنة المنظمة بالنظر إلى وزن هؤلاء اللاعبين على الساحة الرياضية الدولية»، على حد تعبير السيد إيلاس. وفي الإطّار نفسه، أعلن رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم عن رغبة هيئته في تنظيم مباراة ودية للمنتخب الوطني بطل إفريقيا أمام «منتخب عالمي» على ميدان الملعب الجديد بوهران المرتقب استلامه خلال الأشهر القليلة المقبلة، في مبادرة أخرى للترويج للألعاب المتوسطة التي تستضيفها الجزائر لثاني مرة في تاريخها بعدما سبق لها وأن نظمت طبعة 1975 بالجزائر العاصمة.

## الجائزة الكبرى لتاشكنت المنتخب الوطني للجيدو يشارك بخمسة مصارعين



فيراير بالمركز الوطني للرياضة والتسليّة بتيكدجة وأشار المدير الفني الوطني للاتحادية الجزائرية للجيدو إلى أن التبرص جرى في ظروف «جيدة» و «اختتم «بنجاح»، حيث استفاد الفريقان من خبرة بعضهما البعض، «كما لمسنا رضا تاما من الوفد التونسي، سواء من ناحية الخدمات التي يقدمها المركز الوطني للرياضة، أو المكان الاستراتيجي الطبيعي الذي يحتله».

يستعد المنتخب الوطني للجيدو للمشاركة بخمسة مصارعين في الجائزة الكبرى لتاشكنت والتي ستقام بأوزباكستان في الفترة من 5 إلى 7 مارس المقبل. وقال المدير الفني الوطني للاتحادية الجزائرية للجيدو، سليم بوطيشة: «سنشارك في الجائزة الكبرى لتاشكنت بخمسة مصارعين (رجلان وثلاث سيدات). نهدف للمشاركة في كل الدورات الدولية التي تقام في مختلف ربوع العالم لتحقيق أكبر عدد ممكن من النقاط وتعزيز رصيد الرياضيين في الترتيب الأولمبي». ويشارك في هذه الدورة كل من بن عمادي عبد الرحمان (أقل من 90 كلغ) و نورين فتحى (أقل من 73 كلغ) عند الرجال وكذا بلقاضي امينة في وزن أقل من 63 كلغ، وعلال كوثر (أقل من 78 كلغ) وإصلاح صونيا (أكثر من 78 كلغ) لدى السيدات. وفي سياق آخر، اختتم أمس الأحد التبرص التحضيري المشترك بين المنتخبين الجزائري و التونسي (رجال)، الذي انطلق يوم 4

## أوكيدجة وبولاية يسقطان في عقرب الديار أمام ستراسبوغ

فشل نادي مايتز في مواصلة نتائجها الجيدة في الجولات الأخيرة من الدوري الفرنسي، وخسر على أرضه أمام ستراسبوغ بهدفين مقابل واحد بمشاركة كل من الحارس ألكسندر أوكيدجة وفريد بولاية، حيث فشل بولاية في مواصلة تألقه ولم ينجح في الوصول إلى شباك المنافس، في حين تلقى حارس «الخضر» ثنائية في هذه المباراة على أرضه.

## الملاي يسقط على أرضه دون أن يشارك

تابع الجزائري فريد الملاي سقوط فريقه أوزجي في ملعبه أمام نانت بثلاثية مقابل واحد من مقاعد البدلاء، لم يمنحه الطاقم الفني فرصة المشاركة في أي دقيقة، وهو الذي اعتاد على المشاركة بديلا، لكنه لم يشارك هذه المرة في أي دقيقة، وجاءت الخسارة أمام نانت مفاجئة قياسا بالنتائج السلبية التي يسجلها المنافس في الدوري منذ م - حمزة

## وناس هدف ويسقط أمام ساسولو

خطف الدولي الجزائري وناس، لاعب فريق كروتوني الإيطالي، الأنظار، بعدما سجل أول أهدافه مع الفريق، منذ انتقاله إلى صفوفه. وانتقل وناس إلى كروتوني خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية، قادما من نابولي، على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الحالي. وناس ظهر لأول مرة خلال الهزيمة أمام ميلان بنتيجة 4-0، الأسبوع الماضي، في الجولة الـ 21 من منافسات الدوري الإيطالي. وعاد وناس للظهور خلال المباراة التي خسرها فريقه أمام ساسولو بنتيجة 2-1، حيث سجل هدف فريقه الوحيد في الدقيقة 26.

وحصل اللاعب الجزائري على تقييم مرتفع من قبل موقع «سكودر»، البريطاني، بعد المستويات التي قدمها خلال المباراة، حيث كان الأفضل في فريقه. وناس حصل على تقييم 7.65، ليكون ثالث أعلى لاعبي الفريقين تقريبا بعد دومينيكو بيراردي ومانويل لوكاتيلي، لاعبي ساسولو. وسدد وناس 3 كرات، منها 2 على المرمى، كما قام بـ3 مراوغات ناجحة. وقدم تمريرتين حاسمتين، ليكون أفضل لاعب في فريقه خلال المباراة.

